

# Présentation

**Vous êtes inscrit.e. à l'une des Facultés suivantes :**

- **La Faculté de Droit, Sciences Économiques et Gestion.**
- **La Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales**
- **La Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur**

Ce livret vous présente les activités d'ouverture disponibles sur votre site d'études : Lorient ou Vannes.

L'activité d'ouverture est une matière obligatoire, évaluée à chaque semestre. Elle participe à l'Unité d'Enseignement Complémentaire (UEC) et est accessible sur chacune des années du cursus de Licence.

Il est obligatoire de choisir une activité d'ouverture, et une seule, pour chaque semestre.

Lors de votre pré-rentrée, dans votre Faculté, des conseils et des informations vous seront fournis à ce sujet.

Il importe de vérifier que l'activité d'ouverture choisie est compatible avec le reste de votre emploi du temps.

## **Attention :**

Si vous effectuez un stage de 2 semaines minimums au cours de votre troisième année de Licence (semestre 6) selon les conditions définies dans le cadre de votre formation, celui-ci remplace l'activité d'ouverture pour ce semestre.

Si vous intégrez le dispositif « Étudiant.e. Apprenti Professeur (EAP) » au cours de votre cursus de Licence, ce dispositif remplace l'activité d'ouverture.

# Procédures d'inscription à une activité d'ouverture

**Attention, vous ne pouvez vous inscrire qu'à une seule activité d'ouverture (AO). Toute inscription est définitive. Tout.e étudiant.e qui s'inscrirait à plusieurs AO (Culture & Sport) sera automatiquement désinscrit.e des activités d'ouverture concernées.**

## **Procédure d'inscription à une activité d'ouverture (AO) hors AO sport pour les étudiant.e.s de :**

- La Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales (LLSHS)
- La Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur (SSI)

### **Activités d'ouverture au semestre :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

### **Activités d'ouverture à l'année :**

Les étudiant.e.s qui sont inscrit.e.s dans une activité d'ouverture à l'année sont **réinscrit.e.s au second semestre dans l'activité concernée sans intervention de leur part.**

Les activités d'ouverture concernées sont les suivantes :

- Accompagnement à la scolarité	- Écriture Créative
- Étudiant.e. ambassadeur.	- Engagement associatif
- Initiation à la langue des signes française (LSF)	- Engagement citoyen
- Les cordées de la réussite.	- Engagement Développement Durable et Responsabilité Sociétale
- LV2 Allemand	- Les cordées de la réussite
- LV2 Espagnol	- Pratique musicale
- Élu étudiant	- Sport de haut niveau
Entrepreneuriat niveau 3 Fabrik ta pépite: 3 mois pour expl'Oser ton idée	- Théâtre et improvisation

Les référents AO-UEC en faculté :

- Mme Jessica Gauthier ([jessica.gauthier@univ-ubs.fr](mailto:jessica.gauthier@univ-ubs.fr)) pour la Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales
- Monsieur Sylvere SAID ([sylvere.said@univ-ubs.fr](mailto:sylvere.said@univ-ubs.fr)) pour la Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

## **Procédure d'inscription à une activité d'ouverture proposée par le Service des Sports (SUAPS)**

Les inscriptions en activité d'ouverture (AO) s'effectueront en ligne sur <https://espace-suaps.univ-ubs.fr> du **mardi 3 janvier 2023 à 20h au vendredi 6 janvier 2023 à 23h 59 inclus.**

**Démarche supplémentaire à effectuer uniquement pour les étudiant.e.s de la Faculté de LLSHS:**

Suite à votre inscription en ligne auprès du service des Sports, vous devrez confirmer votre choix d'une AO activités physiques et sportives à votre faculté de rattachement en vous rendant sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie » **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00.**

Vous avez pu vous inscrire, Il vous appartient maintenant de vous présenter (avec votre tenue) sur le lieu et à l'heure du cours lors de la semaine du **lundi 16/01/2023 ou 20/01/2023.**

Vous n'avez pu vous inscrire auprès du service des Sports. Tout n'est pas perdu ! Vous pouvez vous rendre au bureau des sports pour résoudre votre problème d'inscription :

À Lorient, dans le Bâtiment 2, 1<sup>er</sup> étage, de la Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur, rue de Saint Maudé.

Celles-ci seront enregistrées par ordre d'arrivée. Un numerus clausus est fixé dans chaque activité physique, sportive et artistique (APSA).

Vous pouvez contacter le secrétariat du service des sports ([suaps@univ-ubs.fr](mailto:suaps@univ-ubs.fr)) pour toute demande concernant les activités d'ouverture proposées par le service des Sports.

**Aucun.e. étudiant.e. ne sera accepté.e. en cours sans y avoir été préalablement invité.e. par voie de mail.**

# SITE DE LORIENT

**AXE 1 : EUROPE, INTERNATIONAL ET LANGUES** **8**

---

**FRANCOPHONIE : UN ESPACE CULTUREL ET POLITIQUE DANS LA MONDIALISATION** ERREUR ! SIGNET NON DÉFINI.

<b>LANGUE VIVANTE 2 DANS LE CADRE DES LANSAD</b>	<b>9</b>
<b>LANGUE VIVANTE 2 – ALLEMAND (SSI)</b>	<b>14</b>
<b>LANGUE VIVANTE 2 – ESPAGNOL</b>	<b>17</b>
<b>INITIATION À LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE (LSF)</b>	<b>20</b>

**AXE 2 : RESPONSABILITÉ SOCIÉTALE ET ENVIRONNEMENTALE, ENGAGEMENT** **22**

---

<b>ACCOMPAGNEMENT À LA SCOLARITÉ</b>	<b>23</b>
<b>CORDÉES DE LA RÉUSSITE / LORIENT</b>	<b>25</b>
<b>DÉCOUVERTE DE LA BIODIVERSITÉ</b>	<b>27</b>
<b>ENGAGEMENT ASSOCIATIF ET BÉNÉVOLE</b>	<b>29</b>
<b>ENGAGEMENT CITOYEN</b>	<b>31</b>
<b>ENGAGEMENT DÉVELOPPEMENT DURABLE ET RESPONSABILITÉ SOCIÉTAL</b>	<b>33</b>
<b>ÉTUDIANT AMBASSADEUR</b>	<b>35</b>
<b>AO « INTERCULTURALITÉ ET INCLUSION »</b>	<b>37</b>
<b>MANDAT ÉLU ÉTUDIANT</b>	<b>39</b>
<b>AO « PASSEPORT CONFIANCE NUMÉRIQUE »</b>	<b>41</b>
	<b>43</b>
<b>SENSIBILISATION AUX ENJEUX DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE</b>	<b>43</b>

**AXE 3 : RECHERCHE, VALORISATION ET ENTREPRENEURIAT ÉTUDIANT** **45**

---

<b>ASTEP (ACCOMPAGNEMENT EN SCIENCES ET TECHNOLOGIES À L'ÉCOLE PRIMAIRE)</b>	<b>46</b>
<b>COMMUNICATION GAGNANTE : LES ATOUTS DE LA RÉUSSITE [PRÉPARER SON ARRIVÉE SUR LE MARCHÉ DU TRAVAIL]</b>	ERREUR ! SIGNET NON DÉFINI.
<b>ÉCRITURE NUMÉRIQUE MULTIMODALE</b>	<b>48</b>
<b>ENTREPRENEURIAT NIVEAU 1</b>	<b>50</b>
<b>ENTREPRENEURIAT NIVEAU 2</b>	<b>52</b>
<b>ENTREPRENEURIAT NIVEAU 3</b>	<b>54</b>
<b>INTRAPRENEURIAT</b>	ERREUR ! SIGNET NON DÉFINI.
<b>INTRODUCTION AUX SCIENCES</b>	<b>56</b>
<b>FORENSIQUES</b>	<b>56</b>
<b>NUMÉRIQUE NIVEAU 1</b>	<b>58</b>
<b>NUMÉRIQUE NIVEAU 2</b>	<b>60</b>

**AXE 4: CULTURE** **62**

---

<b>ARTS PLASTIQUES (AO)</b>	<b>63</b>
<b>CINÉMA (AO)</b>	<b>65</b>
<b>DESSIN (AO)</b>	<b>67</b>
<b>ÉCRITURE CRÉATIVE</b>	<b>69</b>
<b>GRAVURE (AO)</b>	<b>71</b>

<b>HÉRITAGES ANTIQUES</b>	ERREUR ! SIGNET NON DÉFINI.
<b>HISTOIRE DE L'ART</b>	<b>73</b>
<b>LITTÉRATURE ET ENGAGEMENT</b>	<b>75</b>
<b>LE SPECTACLE VIVANT, DES COULISSES AU PLATEAU</b>	<b>77</b>
<b>PHILOSOPHIE ET PHILOSOPHIE POLITIQUE</b>	<b>81</b>
<b>ATELIER PHOTOGRAPHIE (AO)</b>	<b>83</b>
<b>PRATIQUE MUSICALE (AO)</b>	<b>85</b>
<b>PRATIQUE DU THÉÂTRE</b>	<b>87</b>
<b>ATELIER RADIO (AO)</b>	<b>89</b>
<b>THÉÂTRE ET IMPROVISATION (AO)</b>	<b>91</b>
<b>VOIX ET CHANT</b>	<b>93</b>
<b>AXE 4: SPORTS</b>	<b>95</b>
<hr/>	
<b>ACTIVITÉS PHYSIQUES SPORTIVES ET ARTISTIQUES</b>	<b>96</b>
<b>SPORT DE HAUT NIVEAU</b>	<b>100</b>

# **Axe 1 : Europe, International et Langues**



## Modalités

### Capacité d'accueil :

30 places par groupe  
TD

### Semestres

#### concernés :

Du semestre 1 au  
semestre 6  
Engagement sur  
toute l'année  
universitaire

### Volume horaire :

18 heures TD  
9 séances de TD de 2  
heures

### Lieu :

Faculté de LLSHS  
Lorient

## *Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD*

LanSAD : **L**angues pour **S**pécialistes des **A**utres **D**isciplines

### **Contenu :**

#### Quelles langues peut-on choisir ?

Deux parcours :

- Parcours 0/ débutant (si vous n'avez jamais étudié cette langue)
- Parcours 1/ confirmé (langue déjà étudiée).

Selon votre projet et votre filière, vous pourrez choisir entre les langues proposées dans le tableau ci-dessous.

Parcours 0/ débutant	Parcours 1/ confirmé
Allemand	Allemand
	Anglais
Breton	Breton
Catalan	
Chinois	Chinois
Espagnol	Espagnol
Italien	Italien
Russe	

N.B : il faut un minimum de 10 étudiant.e.s pour ouvrir un groupe de langue.

**Pour les étudiants de L2**, l'inscription se fera **uniquement** sur les niveaux **02** (parcours débutant, langue débutée à l'université en L1) et niveaux **12** (parcours confirmé, langue déjà étudiée avant la L1).

**Pour les étudiants de L3**, l'inscription se fera **uniquement** sur les niveaux **03** (parcours débutant, langue débutée à l'université en L1) et niveaux **13** (parcours confirmé, langue déjà étudiée avant la L1).

Changement de langue : aucun changement de langue n'est possible au second semestre.

**Attention :** en aucun cas vous ne pouvez commencer l'apprentissage d'une nouvelle langue au second semestre.

**Pour les L2 et L3, l'AO LV2 dans le cadre du LanSad n'est possible que si vous avez déjà étudié la langue en L1/L2.**

#### Organisation de l'enseignement

Les cours se déroulent :

- **Le vendredi matin de 10h à 12h et/ou le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30** pour les étudiants de L1.

- Le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30 pour les étudiants de L2 et L3.

## Modalités

### Capacité d'accueil :

30 places par groupe TD

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6  
Engagement sur toute l'année universitaire

### Volume horaire :

18 heures TD  
9 séances de TD de 2 heures

### Lieu :

Faculté de LLSHS  
Lorient

## *Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)*

### Niveau à atteindre avec le parcours débutant :

Expression Orale	Compréhension orale	Compréhension écrite	Expression écrite
Produire des expressions simples isolées sur les gens et les choses.	Comprendre une intervention lente et soigneusement articulée.	Comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaire.	Ecrire des expressions et phrases simples isolées.
Décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases.	Comprendre des expressions et des mots porteurs de sens relatifs à des domaines de priorité immédiate (information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi, ...)	Comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent.	Demander ou transmettre par écrit des renseignements personnels détaillés.
Mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine.	Comprendre assez pour répondre à des besoins concrets à condition que la diction soit claire et le débit lent.	Comprendre des textes simples sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail.	Ecrire une série d'expressions et de phrases reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais », « parce que ».
Interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et des courtes conversations.	Comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au travail, à l'école, pendant les loisirs, y compris des récits courts.	Lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension	Ecrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.
Faire face à des échanges courants.			Ecrire de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats.
Répondre à des questions et échanger des idées et des renseignements.			Remplir tout type de formulaire. Rédiger des courriers ou des cartes postales.

## Modalités

### Capacité d'accueil :

30 places par groupe TD

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6

Engagement sur toute l'année universitaire

### Volume horaire :

18 heures TD  
9 séances de TD de 2 heures

### Lieu:

Faculté de LLSHS  
Lorient

## Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)

### Pré-Requis pour le niveau confirmé :

Compréhension/ expression orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<p>Exprimer des opinions ou demandes simples dans un contexte familier ;</p> <p>Comprendre des demandes simples ;</p> <p>Participer de manière convenue à une discussion sur un sujet connu ou prévisible.</p>	<p>Comprendre des informations claires dans un domaine connu (étiquettes sur des produits, panneaux, livres ou rapports) ;</p> <p>Comprendre de manière générale la plupart des directives ou informations simples.</p>	<p>Remplir tout type de formulaire ;</p> <p>Rédiger des courriers ou cartes postales ;</p> <p>Remplir des formulaires simples ;</p> <p>Rédiger des notes et des courriers courts en y notant correctement la date, l'heure, etc.</p>

### Niveau à atteindre avec le parcours confirmé :

Compréhension/ expression orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<p>Exprimer une opinion limitée quant à un sujet de société ;</p> <p>Donner des conseils dans un domaine donné ;</p> <p>Comprendre tous messages ou annonces publics ;</p> <p>Suivre ou présenter un exposé sur un sujet connu.</p> <p>Participer avec efficacité à une discussion dans un domaine de spécialisation.</p> <p>Avoir une argumentation sur des sujets abstraits.</p>	<p>Comprendre dans les détails des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma conventionnel ;</p> <p>Comprendre en général des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma non conventionnel ;</p> <p>Lire presque aussi rapidement qu'un locuteur maternel ;</p> <p>Lire la presse et en retirer toutes les</p>	<p>Rédiger des courriers ou des notes ayant pour objet un domaine connu ou aisément prévisible ;</p> <p>Prendre des notes au fur et à mesure d'un discours ;</p> <p>Rédiger des courriers ayant pour objet un domaine méconnu ;</p> <p>Rédiger un texte argumentatif.</p>

## Modalités

### Capacité d'accueil :

30 places par groupe  
TD

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au  
semestre 6

Engagement sur toute  
l'année universitaire

### Volume horaire :

18 heures TD  
9 séances de TD de 2  
heures

### Lieu :

Faculté de LLSHS  
Lorient

	informations désirées.	
--	---------------------------	--

## *Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)*

### **Modalités de contrôle :**

Les étudiant.e.s **assidus** sont soumis à la règle du **contrôle continu et du contrôle terminal**. La note finale du semestre est composée de deux contrôles continus (compréhension et expression orale) et d'un examen terminal (compréhension et expression écrite).

**La présence aux épreuves du contrôle continu est obligatoire.**

Les étudiant.e.s **non assidus** sont soumis au seul contrôle terminal.

### **Contacts**

Secrétariat LanSAD : Karen Le Dessert ([karen.le-dessert@univ-ubs.fr](mailto:karen.le-dessert@univ-ubs.fr))  
Directeur du LanSAD : Benoit Cointo ([benoit.cointo@univ-ubs.fr](mailto:benoit.cointo@univ-ubs.fr))

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Jour et horaire :

- Le vendredi matin de 10h à 12h et/ou le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30 pour les étudiants de L1.

- Le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30 pour les étudiants de L2 et L3.

Disponible dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > Lansad (langues)

### **Inscriptions :**

Les LV2 dans le cadre du Lansad sont réservés aux étudiant.e.s de la Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année

universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Langue Vivante 2 dans le cadre du LanSAD						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
20 places pour  
l'allemand

**Semestres concernés :**  
Du semestre 1 au  
semestre 4

**Volume horaire :**  
18 h TD en L1, L2

**Lieu :**  
Faculté SSI  
Lorient

## *Langue vivante 2 – Allemand (SSI)*

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Monia Grabow ([monia.grabow@univ-ubs.fr](mailto:monia.grabow@univ-ubs.fr))

### **Pré-Requis**

L'accès à une seconde langue vivante est **réservée aux étudiants NON DÉBUTANTS**. L'étudiant doit savoir :

	Compréhension/expr ession orale	Compréhension écrite	Expression écrite
Général	<ul style="list-style-type: none"><li>- exprimer une opinion limitée quant à un sujet de société ;</li><li>- donner des conseils dans un domaine donné</li><li>- comprendre tous messages ou annonces publics</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- comprendre dans les détails des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma conventionnel ;</li><li>- comprendre en général des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma non conventionnel.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- rédiger des courriers ou des notes ayant pour objet un domaine connu ou aisément prévisible.</li></ul>
Académique	<ul style="list-style-type: none"><li>- comprendre des directives données par un enseignant en cours.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- comprendre des messages simples avec de l'aide le cas échéant.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- prendre des notes si celles-ci sont plus ou moins dictées</li></ul>

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Niveau à atteindre au bout du semestre 4

	Compréhension/expr ession orale	Compréhension écrite	Expression écrite
Général	<ul style="list-style-type: none"><li>- suivre ou présenter un exposé sur un sujet connu ;</li><li>- avoir une conversation sur une grande variété de sujets.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lire rapidement un document afin d'y trouver l'information désirée ;</li><li>- Comprendre dans les détails des conseils ou directives.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prendre des notes au fur et à mesure d'un discours ;</li><li>- Rédiger des courriers ayant pour objet un domaine méconnu.</li></ul>

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
20 places

**Semestres concernés :**  
Du semestre 1 au semestre 4

**Volume horaire :**  
18 h/TD par semestre en L1, L2

**Lieu :**  
Faculté SSI  
Lorient

Académique	- présenter un exposé sur un sujet abordé en cours et répondre à des questions simples	- lire rapidement un texte afin d'y trouver les points essentiels.	- prendre des notes utiles à d'éventuelles révisions.
------------	--	--	---

Possibilité pour les étudiants qui le désirent de valoriser leur CV et de passer le CLES B2 (Certification en langues de l'Enseignement supérieur).

### **Modalités d'évaluation :**

- Session 1 : Différents devoirs à rendre (le détail sera fourni lors du premier cours), une présentation, une rédaction écrite et/ou des débats.
- Session 2 : Ecrit (1h30)

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Deux années, la première et la seconde année de licence (quatre semestres consécutifs, du semestre 1 au semestre 4)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

- Horaire : affiché sur l'emploi du temps, à partir de fin septembre – début octobre.
- Lieu : UFR SSI
- Salle : Disponible, dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), via l'onglet organisation > planning dans la rubrique étudiants > SSI > SET-Lorient > UEC/AO Lorient > AO Allemand

### **Inscriptions :**

Cette AO LV2 est réservée aux étudiant.e.s de la Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : LV2 Allemand (SSI)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année						



## Langue vivante 2 – Espagnol (SSI)

### Modalités

**Capacité d'accueil :**  
200 places (100 places  
par semestre) - 20  
places par groupe TD

**Semestres concernés :**  
Du semestre 1 au 4

**Volume horaire :**  
18 h TD par semestre  
en L1 et L2

**Lieu :**  
Faculté SSI  
Lorient

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Daniel PEREIRA-ROMERO ([daniel.pereira-romero@univ-ubs.fr](mailto:daniel.pereira-romero@univ-ubs.fr))

### Pré-Requis

L'accès à une seconde langue vivante est **réservée aux étudiants NON DÉBUTANTS**. L'étudiant doit savoir :

	<b>Compréhension/expression orale</b>	<b>Compréhension écrite</b>	<b>Expression écrite</b>
<b>Général</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- exprimer une opinion limitée quant à un sujet de société ;</li> <li>- donner des conseils dans un domaine donné</li> <li>- comprendre tous messages ou annonces publics</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre dans les détails des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma conventionnel ;</li> <li>- comprendre en général des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma non conventionnel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- rédiger des courriers ou des notes ayant pour objet un domaine connu ou aisément prévisible.</li> </ul>
<b>Académique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre des directives données par un enseignant en cours.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendre des messages simples avec de l'aide le cas échéant.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prendre des notes si celles-ci sont plus ou moins dictées</li> </ul>

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Niveau à atteindre au bout du semestre 4

	Compre./expres. orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<b>Général</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivre ou présenter un exposé sur un sujet connu ;</li> <li>- Avoir une conversation, des débats et des discussions sur une grande variété de sujets.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire rapidement un document afin d'y trouver l'information désirée ;</li> <li>- Comprendre dans les détails des conseils ou directives.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre des notes au fur et à mesure d'un discours ;</li> <li>- Rédiger des courriers, des essais et/ou des dépliants informatifs ou autres ayant pour objet un domaine méconnu.</li> </ul>
<b>Académique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter un exposé sur un sujet abordé en cours et répondre à des questions simples.</li> <li>- Participer à des débats et des discussions sur des sujets académiques.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire rapidement un texte afin d'y trouver les points essentiels.</li> <li>- Repérer des informations spécifiques dans un texte et être capable de répondre à des questions et de restituer l'information comprise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendre des notes utiles à d'éventuelles révisions.</li> <li>- Rédiger des textes académiques en utilisant des structures de cohérence et cohésion pertinentes afin de rendre la rédaction plus compréhensible.</li> </ul>

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
20 places/groupe TD

**Semestres concernés :**  
Du semestre 1 au 4

**Volume horaire :**  
18 h TD par semestre  
en L1 et L2

**Lieu :**  
Faculté SSI  
Lorient

Certification : B2 + : Niveau « intermedio » du DELE  
Possibilité pour les étudiants qui le désirent de valoriser leur CV et de passer le CLES B2 (Certification en langues de l'Enseignement supérieur).

### **Modalités d'évaluation :**

Une attention particulière sera donnée à la pratique de l'expression orale en interaction et en continu à travers l'abordage des différents sujets d'intérêt général et académique.

Session 1 : Contrôle continu le long des quatre semestres et contrôle terminal écrit 1h30 (uniquement en semestre 2 et 4).

Session 2 : Ecrit

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Deux années, la première et la seconde année de licence (quatre semestres consécutifs, du semestre 1 au semestre 4)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

- Horaire : affiché sur l'emploi du temps.
- Lieu : UFR SSI
- Salle : Disponible, dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), via l'onglet organisation > planning dans la rubrique étudiants > SSI > SET-Lorient > UEC/AO Lorient > AO Espagnol

### **Inscriptions :**

Cette AO LV2 est réservée aux étudiant.e.s de la Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : LV2 Espagnol (SSI)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année						

## Modalités

### Capacité d'accueil :

32 places

### Semestres concernés:

Semestre 1  
Semestre 2  
Semestre 3  
Semestre 4  
Semestre 5  
Semestre 6

### Volume horaire :

18h

**Le jeudi de 13h30 à  
15h30 à partir du 22  
septembre 2022.**

### Lieu :

Faculté LLSHS

# *Initiation à la langue des signes française (LSF)*

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Jean-Pierre Tafzi, enseignant au Lycée Victor Hugo à Hennebont.

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

S'exprimer corporellement, être initié à la culture sourde  
Communiquer en Langue des Signes Française (LSF)  
Savoir s'adapter dans un contexte professionnel qui accueille un public  
sourd ou malentendant.

### Contenu : de 10 à 20 lignes sur le contenu de l'activité d'ouverture (programme, l'objectif, etc.)

La langue des signes française est reconnue comme une langue à part  
entière. L'enseignement propose une initiation à cette langue à travers  
différents exercices.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu  
Session 2 : exercice

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Jour et horaire : Le jeudi 13h30-15h30 sur 9 semaines.

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : à partir  
du 22 septembre 2022.

Lieu (et salle si disponible) : Disponible, par voie d'affichage dans à la  
faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique  
organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > LSF

### Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Initiation à la langue des signes française (LSF)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## **Axe 2 : Responsabilité sociétale et environnementale, engagement**

## Modalités

### Capacité d'accueil :

100 places  
AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la  
faculté de SSI et de  
LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres de 1 à 6

### Volume horaire :

1h30 hebdomadaire  
minimum (1 jour par  
semaine)

Lieu : Centre social  
Albert Jacquard à  
Lanester / Maison  
pour Tous de  
Kervénanec à Lorient /  
Maison de quartier de  
Bois du Château à  
Lorient / Centre social  
du Polygone à Lorient.  
Il n'est pas possible de  
suivre cette activité  
pour les étudiants en  
stage au 2nd semestre.

Il n'est pas possible de  
prendre à nouveau  
cette activité dans le  
cas d'un redoublement

### Contact :

Service Culture et Vie  
des Campus  
culture@listes.univ-  
ubs.fr  
02 97 87 11 25

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Accompagnement à la scolarité

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL – Directrice Service Culture et Vie des campus

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Encadrer un groupe d'élèves, transmettre son savoir, travailler en équipe.

### Contenu :

L'AO Accompagnement à la scolarité peut se dérouler dans l'un des quatre centres partenaires de l'UBS (Centre social Albert Jacquard à Lanester, la Maison pour tous de Kervénanec à Lorient, Maison de quartier de Bois du Château à Lorient et le centre social du Polygone à Lorient). L'étudiant.e s'engage dans une action bénévole d'accompagnement à la scolarité auprès d'élèves du CP à la 5ème. Des modules de formation sont assurés par les centres sociaux.

L'étudiant.e s'engage en début d'année à participer à l'accompagnement à la scolarité à raison d'1h30 à 2h par semaine. Ces séances ont lieu dans les centres sociaux du lundi au vendredi à partir de 16h30 ou le mercredi matin. Les horaires et jours peuvent varier selon le centre social.

L'étudiant.e accompagne un ou plusieurs élèves pendant l'année scolaire dans leurs apprentissages et leurs devoirs.

L'étudiant.e pourra être amené.e à travailler sur un projet en collaboration avec le centre dans lequel il.elle est intégré.e.

### Modalités d'évaluation :

#### **Session 1 :**

- Semestre 1 : rédaction d'une note de réflexion sur la thématique de l'engagement en lien avec votre expérience personnelle (20 points).
- Semestre 2 : rédaction d'un rapport d'une dizaine de pages faisant apparaître les compétences acquises (16 points). Assiduité et prise d'initiatives dans la structure d'accueil (4 points).

**Session 2 :** un écrit d'une heure sur table (20 points).

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : dernière semaine de septembre ou première semaine d'octobre.

Une réunion de rentrée sera organisée par chaque centre social un jeudi après-midi avant le début de l'activité.

### **Inscriptions :**

Les étudiant.e.s inscrit.e.s au premier semestre poursuivent cette activité au second semestre. Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Accompagnement à la scolarité</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Cordées de la Réussite / Lorient

### Modalités

#### Capacité d'accueil :

**25 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

#### Semestres concernés:

Semestre 1 et 2  
Semestre 3 et 4  
Semestre 5 et 6

#### Volume horaire :

2h d'atelier par semaine  
+ 1 visite de l'UBS à organiser

#### Lieu :

Lorient, Hennebont, Port-Louis, Le Faouët, Gourin et Guéméné-sur-Scorff (recours au distanciel)

#### Contact :

Virginie Texier  
Virginie.texier@univ-ubs.fr

Il n'est pas possible de suivre cette activité pour les étudiant.e.s en stage au 2nd semestre.

#### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Virginie Texier (Chargée de projet BRIO au SUIOIP)  
[virginie.texier@univ-ubs.fr](mailto:virginie.texier@univ-ubs.fr)

#### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Gestion de projet  
Accompagnement éducatif  
Aisance oratoire

#### Contenu :

Le dispositif des cordées de la réussite, initié en 2008, a pour objectif d'introduire une plus grande équité sociale dans l'accès à l'enseignement supérieur. Il vise spécifiquement les jeunes qui, en raison de leur origine sociale ou territoriale brident leur ambition scolaire ou ne disposent pas de toutes les « clés » pour s'engager avec succès dans une formation longue.

La cordée « Dis-moi c'est quoi l'Enseignement Supérieur ? » s'appuie sur un principe de solidarité entre les acteurs éducatifs tout au long du parcours de formation de l'élève et de l'étudiant.e., à savoir l'Université Bretagne Sud et les établissements d'enseignement secondaire (collèges et lycées). Elle vise à mobiliser tous ces partenaires autour d'un projet commun qui doit permettre de développer des actions innovantes pour accroître l'ambition scolaire des jeunes, dans une logique d'orientation active. En mettant en relation des étudiant.e.s en situation de réussite et ces jeunes, les objectifs sont donc :

- Donner aux jeunes du sens à la scolarité et aux apprentissages afin qu'ils puissent s'y projeter et entretenir leur motivation
- Attiser la curiosité et favoriser l'ouverture culturelle
- Procurer des outils permettant de choisir de manière éclairée son choix d'orientation.
- Procurer des méthodes de travail et d'organisation assurant l'autonomie du jeune au lycée
- Aider les jeunes à se construire et à conserver une identité sociale : celle d'un collégien ou d'un lycéen, futur étudiant.e.
- Favoriser l'envie de poursuivre des études à l'Université et dédramatiser les obstacles d'accès aux études supérieures
- Enrichir les compétences personnelles de l'élève : la confiance en soi, l'aisance oratoire, la gestion du stress.

Le public ciblé par le dispositif de la Cordée de la Réussite est constitué de collégiens scolarisés en classe de 4<sup>ème</sup>, 3e et de lycéens, qui, pour des raisons diverses, pourraient être concernés par le phénomène d'autocensure évoqué précédemment.

Une attention particulière sera accordée aux élèves issus des catégories sociales défavorisées et à ceux qui résident dans des quartiers inscrits dans le cadre de la politique de la Ville. L'accent pourra également être mis sur l'accompagnement des filles.

L'action proposée à ces jeunes est pluriannuelle et doit, dans la mesure du possible, être suivie jusqu'à leur entrée dans l'enseignement supérieur.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Semestre 1-3-5 :/10 note de synthèse + /10 contrôle continu - Semestre 2-4-6 : /10 rapport d'activité + /10 contrôle continu

Session 2 : Note réflexive sur la thématique

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi de 12H45 à 13h45 (créneau généralement proposé)

L'organisation du temps de travail est libre après un premier temps d'échange avec l'établissement scolaire

Dates des séances : reprend le 8 janvier 2023

Lieu (et salle si disponible) : au sein des établissements scolaires (Vannes, Auray et Belle-Île)

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s **sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Les cordées de la réussite						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

**20 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestre 2

Semestre 4

Semestre 6

### Volume horaire :

22h

### Lieu :

UBS et sites naturels de l'agglomération de Lorient

### Contact :

Sandra.Lambert@univ-ubs.fr

## *Découverte de la biodiversité*

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Sandra L'Ambert, [sandra.lambert@univ-ubs.fr](mailto:sandra.lambert@univ-ubs.fr)

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

**Connaissances autour de la biodiversité à l'échelle du citoyen :** définition, enjeux, notions concernant la diversité des espèces, comment les identifier, leur importance.

**Compétences de terrain (une grosse partie de l'activité se déroule sur le terrain) :** savoir observer, savoir respecter, faire des liens, faire des prélèvements si nécessaire, en tirer des conclusions ou des bénéfices (exemple plantes comestibles).

**Compétences humaines :** s'organiser pour travailler en groupe, solliciter l'intelligence collective, développer l'intelligence naturaliste.

### Contenu :

- **Cours** : définition de la biodiversité. Evaluation, préservation, restauration écologique.
- **Sorties** terrain variées (à valider selon disponibilité des encadrants) dont voici quelques exemples possibles : sortie oiseaux (initiation à l'observation, éventuellement comptage des migrateurs), mesure de la biodiversité d'un milieu à l'aide des plantes, sortie botanique autour des plantes médicinales, des plantes toxiques ou comestibles et du génie végétal, observation de la biodiversité dans le plancton et ses enjeux, relations êtres vivants/milieu et caractérisation de quelques milieux, préservation (travail de réflexion en groupe).

**Les déplacements sur site se font en principe en bus de ville (ou à pied, ou à vélo).**

- **TD** : fresque de la biodiversité
- **TP** : un être vivant et son milieu.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : un contrôle continu comprenant une note d'implication dans le travail personnel fourni autour des sorties (rédaction d'un compte-rendu) + écrit 1h 30.

Session 2 : écrit 1h30

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Le jeudi après-midi à partir de fin janvier.

**Lieu :** Sciences 1 et 2 à St Maudé, sites naturels de l'agglomération.

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture :</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

## Engagement associatif et bénévole

### Modalités

#### Capacité d'accueil :

\* 20 étudiants

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

#### Semestres concernés :

Semestres de 3 à 6

#### Volume horaire :

9 heures de formation + Travail en autonomie sur un projet d'engagement associatif.

#### Lieux : Lorient-Vannes

Il n'est pas possible de suivre cette activité pour les étudiants en stage au 2nd semestre.

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

#### Contact :

Service Culture et Vie des Campus

culture@listes.univ-ubs.fr

02 97 87 11 25

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

#### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL – Directrice Service Culture et Vie des campus

#### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Gestion de projets, développer des qualités de communication, travailler en autonomie sur un projet, représenter l'Université Bretagne Sud auprès des structures partenaires, dynamiser la vie associative de l'Université Bretagne Sud.

#### Contenu :

Cette activité d'ouverture concerne :

- Les étudiant.e.s membres d'une association étudiante (trois étudiant.e.s maximum par association) : en tant que membre du bureau – un.e président.e, un.e trésorier.ère et un.e secrétaire - (ou responsabilité particulière). Une lettre signée du président de l'association ou procès-verbal de l'assemblée générale indiquant les membres du bureau sera à fournir afin de valider l'inscription.
- Les étudiant.e.s souhaitant créer ou reprendre une association étudiante (trois étudiants maximum par association : un.e président.e, un.e trésorier.ère et un.e secrétaire).
- Les étudiant.e.s déjà bénévoles au sein d'une association de loi 1901. Une lettre signée du président de l'association ou procès-verbal de l'assemblée générale indiquant les membres du bureau sera à fournir afin de valider l'inscription.

POUR TOU.TES LES ETUDIANT.E.S : une fiche projet devra être réalisée. Elle sera étudiée par le Service Culture et Vie des Campus et défendue par l'étudiant.e lors d'un entretien. A l'issue de cet entretien le Service Culture et Vie des Campus statuera sur la demande d'inscription dans cette AO.

Le SCVC dispose d'offres de bénévolat. La liste est consultable avant les inscriptions dans les AO.

#### Modalités d'évaluation :

##### **Session 1 :**

- Semestre 1 : rédaction d'une note de réflexion sur la thématique de l'engagement en lien avec votre expérience personnelle (20 points).
- Semestre 2 : rédaction d'un rapport d'une dizaine de pages faisant apparaître les compétences acquises (16 points). Assiduité, implication et réflexion lors des modules de formation de la Ligue de l'Enseignement (4 points).

**Session 2 :** un écrit d'une heure sur table (20 points).

#### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

- Une formation obligatoire : enseignements dispensés par la Ligue de l'Enseignement (9 heures réparties sur 4 jeudis après-midi).
- Un projet associatif : Il s'agira de réaliser un ou plusieurs projets ou une action auprès d'une association.
- Une réunion à mi-parcours avec l'ensemble des étudiants.

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : dernière semaine de septembre ou première semaine d'octobre.

**Inscriptions :**

Les étudiant.e.s inscrit.e.s au premier semestre poursuivent cette activité au second semestre. Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s **sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Engagement associatif et bénévole						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année						
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

illimitée

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres de 1 à 6

### Volume horaire :

Lieux : Lorient - Vannes

Il n'est pas possible de suivre cette activité pour les étudiants en stage au 2nd semestre.

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus

[culture@listes.univ-ubs.fr](mailto:culture@listes.univ-ubs.fr)

02 97 87 11 25

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

# Engagement citoyen

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL – Directrice Service Culture et Vie des campus

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Gestions de projets, valoriser les compétences développées.

### Contenu :

Cette AO vise à valoriser les étudiant.e.s volontaires (déjà volontaires avant l'inscription) :

- Sapeur-pompier volontaire
- Service civique
- Réserve militaire opérationnelle
- Volontariat dans les armées.

Des pièces justificatives seront à fournir :

- Sapeur-pompier volontaire : attestation signée de la caserne
- Service civique : contrat de service civique
- Réserve militaire opérationnelle : contrat d'engagement signé
- Volontariat dans les armées : contrat de volontariat signé

### Modalités d'évaluation :

#### **Session 1 :**

- Semestre 1 : rédaction d'une note de réflexion sur la thématique de l'engagement en lien avec votre expérience personnelle (20 points).
- Semestre 2 : rédaction d'un rapport d'une dizaine de pages faisant apparaître les compétences acquises et la prise d'initiatives dans votre structure (20 points).

**Session 2 :** un écrit d'une heure sur table (20 points).

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Une année universitaire dans la structure d'accueil.

### Inscriptions :

Les étudiant.e.s inscrit.e.s au premier semestre poursuivent cette activité au second semestre.

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s **sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Engagement citoyen						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

### Capacité d'accueil :

**5 places par site**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres de 3 à 6

### Volume horaire :

Suivi de 2 MOOC : gestion de projet et « comprendre la crise écologique »

+ Travail en autonomie sur des projets d'engagement DD-RS en lien avec le responsable de la mission DD-RS

### Lieux : Lorient-Vannes

### Contact :

sylvie.pimbart @univ-ubs.fr

# Engagement Développement Durable et Responsabilité Sociétale

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Julien Sergère, responsable de la mission Développement Durable et Responsabilité Sociétale, en lien avec la Vice-Présidence RSE

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Gestion de projets, qualités de communication, travail en autonomie sur un projet, qualités organisationnelles, connaissances des enjeux de la transition écologique et sociétale

### Contenu :

Cette activité d'ouverture concerne :

- Les étudiant.e.s souhaitant s'engager dans un projet axé sur le Développement Durable et la Responsabilité Sociétale au sein de l'Université sur des thématiques variées (sensibilisation au tri sélectif, mobilités douces, festival la Lucarne verte, concours étudiants, ...)

### Modalités d'évaluation :

#### **Session 1 :**

- Semestre 1 : Validation des MOOC - Assiduité et prise d'initiatives dans la participation aux projets
- Semestre 2 : Rédaction d'un rapport de synthèse faisant apparaître les compétences acquises et l'implication dans les projets DD-RS. Assiduité et prise d'initiatives dans la participation aux projets

**Session 2 :** un écrit d'une heure sur table

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

- Une formation obligatoire : Inscription aux deux MOOC : « gestion de projet » et « comprendre la crise écologique »
- La participation à plusieurs projets DD-RS inscrits dans la feuille de route DD-RS de l'Université

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : dernière semaine de septembre ou première semaine d'octobre.

**Inscriptions :**

Les étudiant.e.s inscrit.e.s au premier semestre poursuivent cette activité au second semestre.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s **sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Engagement développement durable et responsabilité sociale						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Mission DD-RS -Direction Générale des Services						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Non	Non				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
1 étudiant / filière

**Semestres concernés :**

Semestre 1 et  
Semestre 2  
Semestre 3 et  
Semestre 4  
Semestre 5 et  
Semestre 6  
(AO à suivre sur  
l'année)

**Volume horaire :**

Moyenne 2h par  
semaine

**Lieu :**

Lorient

**Contact :**

Virginie Texier  
Virginie.texier@univ-  
ubs.fr

Il n'est pas possible de  
suivre cette activité  
pour les étudiant.e.s  
en stage au 2nd  
semestre.

## Étudiant Ambassadeur

**Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Virginie Texier, Chargée de projet BRIO, virginie.texier@univ-ubs.fr

**Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Aisance oratoire  
Pédagogie  
Savoir-Être relationnel

**Contenu :**

Afin de faciliter l'accès vers le supérieur pour les lycéens du territoire, l'université de Bretagne Sud souhaite développer des liens entre les lycéens et les étudiants. Pour cela, nous recrutons des étudiants Ambassadeurs qui seront mis en relation avec des lycéens (pourquoi pas de votre ancien lycée).

Un étudiant Ambassadeur a pour mission d'échanger avec eux, afin d'expliquer, et d'explicitier, en quoi consiste leur formation, et surtout en les aidant à se projeter à travers leurs propres expériences.

En tant que pair, l'étudiant ambassadeur est sollicité pour échanger et témoigner de sa vie en tant qu'étudiant, auprès de lycéens. Il pourra apporter une connaissance expérientielle aux lycéens, tant en termes de choix de filière, type et mode d'enseignements, méthode de travail et de connaissance des attendus universitaires, que du point de vue des conditions d'études et de l'environnement proposé (vie sur le campus, activités sportives ou associatives, restauration et accompagnement social...).

L'étudiant ambassadeur pourra également être associé aux événements liés à l'insertion professionnelle pour de sa filière

**Les missions :**

L'étudiant ambassadeur :

- Participe, par sa présence active, à des interventions dans les lycées, en présentiel ou distanciel ;
- Participe à des actions de présentation et promotion des formations aux côtés d'enseignants et de professionnels de l'orientation, en présentiel ou à distance ;
- Témoigne et partage l'expérience de son parcours et son vécu autour de l'orientation (questionnements, recherche, démarches...), de son entrée dans l'enseignement supérieur et de sa vie en tant qu'étudiant (métier de l'étudiant, vie sur le campus) lors de ces événements et rencontres ;
- Prend part régulièrement aux échanges avec les lycéens, répond à leurs questions et interrogations et contribue à les renseigner dans le cadre de discussions fréquentes sur les réseaux sociaux ;
- Participer à la construction de divers projets : capsules vidéo de témoignage ou de présentation de l'université ou autre projet (roman photo, escape game, serious game...).
- Participer à l'organisation d'évènements en lien avec l'insertion professionnelle au sein de sa filière

Il est accompagné(e) tout au long de sa mission par la chargée de mission BRIO (Bretagne Réussite Information et Orientation) qui vous permettra

d'échanger avec les Étudiants Ambassadeurs des autres Universités Bretonnes.

Modalités d'évaluation :

Session 1 (note sur 20 points) :

Semestre 1-3-5 Note de synthèse (10 points) et assiduité et engagement (10 points).

Semestre 2-4-6 : Rapport d'activité (10 points) et assiduité et engagement (10 points).

Session 2: Remise d'un travail écrit.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi après-midi (env. 2h) en moyenne

L'organisation du temps de travail est libre, travail en équipe avec les autres étudiants représentants leur filière

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du :

Lieu (et salle si disponible) : UBS Lorient / UBS Vannes

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Étudiant ambassadeur</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

20 places pour les deux sites – 10 places par site

### **Lorient/Vannes**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestre 2

Semestre 4

### Volume horaire :

17 heures

Lieu : Salles immersives à Vannes et Lorient

### Contact :

[sai.ao-interculturalite-inclusion@listes.univ-ubs.fr](mailto:sai.ao-interculturalite-inclusion@listes.univ-ubs.fr)

## AO « Interculturalité et inclusion »

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Frédéric Pugnière-Saavedra

Sandra Vessier

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Communication dans un cadre international – Créativité

Contexte : L'AO s'inscrit dans un projet visant à compléter le dispositif d'accueil et d'accompagnement des étudiants internationaux dont dispose déjà l'UBS.

Objectif : Accompagner les étudiants dans la création d'une association internationale ayant pour objet l'accueil et l'intégration des étudiants internationaux et ayant pour vocation de rejoindre le réseau ESN (Erasmus Student Network) puis la définition et le déploiement de ses activités.

### Contenu (pour l'année de mise en œuvre) :

- L'interculturalité : comment interagir avec un public international (2 h. CM, Frédéric Pugnière-Saavedra),
- Mener un entretien avec un public multiculturel et exploiter les entretiens (réflexion sur la technique d'entretien/ Analyse de contenu visant à identifier les besoins des étudiants internationaux, F. Pugnière-Saavedra) (6 h. CM, F. Pugnière-Saavedra)
- Politique et outils de l'accueil des étudiants internationaux (2h. S. Vessier)
- Benchmarking sur les outils de l'accueil et l'utilisation du Buddysystem en France et en Europe (4 heures d'atelier, Sandra Vessier).
- Création d'une association répondant au cahier des charges ESN (DFVU, 1 h./ SAI, 1 heure),
- Rédaction des statuts de l'association (Atelier : 2h.).

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : rédaction d'une monographie introspective de 15 à 20 pages.

Session 2 : Un entretien avec les pilotes de l'AO

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture (à compléter selon le cas) :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Jour et horaire : le jeudi après-midi.

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : début février

Lieu (et salle si disponible) : salle immersive sous réserve de disponibilité

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Interculturalité et inclusion</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						

## Modalités

Capacité d'accueil :  
illimitée  
AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la  
faculté de SSI et de  
LLSHS

Semestres concernés :  
Semestres de 3 à 6

Volume horaire :

Lieux : Lorient - Vannes

Il n'est pas possible de  
suivre cette activité  
pour les étudiants en  
stage au 2nd semestre.

Il n'est pas possible de  
prendre à nouveau  
cette activité dans le  
cas d'un redoublement

Contact :  
Service Culture et Vie  
des Campus

culture@listes.univ-  
ubs.fr

02 97 87 11 25

Plus d'informations :  
[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Mandat élu étudiant

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL, Directrice du Service Culture et Vie des Campus

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Développer des qualités de communication, travailler en autonomie sur un projet.

### Contenu :

L'objectif poursuivi, à travers cette activité d'ouverture, est de développer le sens de l'initiative, l'autonomie, la créativité, la responsabilité dans l'engagement personnel et collectif, l'adaptabilité, le sens de la citoyenneté. Cette AO vise à valoriser les représentant.e.s élu.e.s qui défendent les intérêts des étudiant.e.s au sein des différentes instances de l'université :

- Vice-président.e étudiant.e.
- Élu.e au sein des conseils centraux.
- Élu.e au sein des conseils de composantes.
- Élu.e au sein des commissions de la fondation.

Elle met à la disposition de l'étudiant.e des connaissances théoriques destinées à lui permettre d'assumer son engagement étudiant.

Déroulement :

- Connaissances théoriques,
- Présentation des structures de l'université,
- Deux jours de stage d'observation dans un service ou une composante de l'université,
- Valorisation de la représentation étudiante.

Outre l'assiduité aux conseils et commissions où siège l'étudiant, il lui sera demandé de participer activement au développement de la vie étudiante de l'établissement notamment par sa participation à la Commission Vie Étudiante.

Prérequis : étudiant.e.s déjà élu.e.s dans un conseil de l'Université Bretagne Sud

### Modalités d'évaluation :

#### **Session 1** :

- Semestre 1 : rédaction d'une note de réflexion sur la thématique de l'engagement en lien avec votre expérience personnelle (20 points).
- Semestre 2 : rédaction d'un rapport d'une dizaine de pages faisant apparaître les compétences acquises (16 points). Assiduité et prise d'initiatives dans les conseils (4 points).

**Session 2** : un écrit d'une heure sur table (20 points).

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Une année universitaire selon le calendrier des instances.

**Inscriptions :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s inscrit.e.s au premier semestre poursuivent cette activité au second semestre. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Mandat élu étudiant						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année						
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

### Capacité d'accueil :

100 places (50 places sur Vannes / 50 places sur Lorient)

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Licence 1/Semestre 2  
Licence 2/Semestre 4

### Volume horaire :

20 à 30 heures

### Lieux :

Campus de Lorient ou  
Campus de Vannes  
selon le site de formation

# AO « Passeport Confiance Numérique »

## Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Jack NOEL – Ingénieur innovation écosystème cybersécurité –  
[jack.noel@univ-ubs.fr](mailto:jack.noel@univ-ubs.fr) – 06 66 99 38 05

## Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Il s'agit de sensibiliser les étudiants de l'UBS à la menace informatique et les faire prendre en considération le risque numérique en tant que citoyens, pour qu'ils agissent aussi comme ambassadeurs dans leur entourage.

À souligner que cette AO est ouverte aux étudiant.e.s de toutes les composantes et pas que ceux inscrits en sciences.

## Points particuliers

Le « passeport confiance numérique » est accessible aux étudiants de l'UBS sous DEUX formes :

### • AO

• **Supplément au diplôme** ouvert à tous les étudiants inscrits à l'UBS, quelle que soit la composante (IUT, ENSIBS, DSEG, SSI, SHS). Il est accessible à partir de la L2, du BUT2 et de la première année de l'ENSIBS, jusqu'au M2 et la troisième année de l'ENSIBS inclus. Le passeport est enregistré comme supplément au diplôme et contribue ainsi également à la dynamique de formation par blocs de compétences. Il pourra venir s'ajouter au E-portfolio, au fur et à mesure de sa mise en place.

➤ **Un étudiant ayant suivi l'AO avec succès pourra donc se voir aussi attribuer le supplément au diplôme s'il valide sa formation à l'UBS.**

## Syllabus :

Le passeport s'obtient dans l'ordre obligatoire des deux étapes suivantes :

- Étape distancielle – pendant le 1<sup>er</sup> semestre, suivi à leur rythme par les étudiants sur Moodle des trois premiers chapitres du MOOC Cybersécurité de l'UBS (aspects sociétaux, data privacy, droit et cyber).
- Étape présentielle – pendant le 2<sup>nd</sup> semestre (mars ou avril) avant l'interruption de printemps sur deux jeudis après-midis (un à Vannes & un à Lorient).

## Modalités d'évaluation :

### **Session 1 :**

- Étape distancielle, après l'inscription au cours sur Moodle  
Validation successive des trois modules : aspects sociétaux, data privacy, droit et cyber. La validation d'un module ouvre l'accès au suivant. Pour valider les modules :
  - Obtenir une note égale ou supérieure à 10/20
  - La note est obtenue en répondant au quiz de chacun des trois modules
  - Des réponses fausses aux quiz entraînent un droit à l'erreur par question : la réponse fausse est signalée à l'étudiant qui peut la corriger une seule fois, en regardant de nouveau, le cas échéant, la séquence vidéo se rapportant à la question
- Étape présentielle, après l'inscription à un groupe (Vannes ou Lorient) sur Moodle à la suite de la validation de l'étape distancielle – Il n'y a pas d'attribution de note pour l'étape présentielle, seule la présence est requise.

## Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

### **Inscriptions :**

L'inscription à cette activité d'ouverture du second semestre pour les étudiant.e.s en première ou en deuxième année de licence s'effectue en contactant par e-mail Monsieur Jack NOEL – Ingénieur innovation écosystème cybersécurité : [jack.noel@univ-ubs.fr](mailto:jack.noel@univ-ubs.fr)

Vous devrez avoir validé les trois modules en distancielle sur Moodle pour la mi-mars au plus tard.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : AO « Passeport Confiance Numérique »</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SSI</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Non

## Modalités

### Capacité d'accueil :

22 places

Ouverte sauf aux L1 mention STES (car cet enseignement est contenu dans leur programme en plus approfondi)

### Semestres concernés:

Semestre 1 à 6

### Jour :

Jeudi après-midi de 13h45 à 16h45

### Volume horaire :

18h TD

(6 séances de 3 heures)

### Lieu :

Lorient : SSI  
Salle 130

### Contact :

mikael.kedziarsky@univ-ubs.fr

# Sensibilisation aux enjeux de la transition écologique

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Mikaël Kedziarsky [mikael.kedziarsky@univ-ubs.fr](mailto:mikael.kedziarsky@univ-ubs.fr)

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Prise de conscience des enjeux de la transition écologique et de leur impact de nos comportements
- Compréhension des mécanismes liés aux modifications climatiques
- Capacité à défendre des idées et à convaincre un auditoire
- Capacité à analyser des documents et à réfléchir sur la question de la fiabilité des sources

### Contenu :

Cette activité d'ouverture comporte des activités distinctes mais directement corrélées.

- Une activité de mise en œuvre de l'outil pédagogique « La fresque du climat », un atelier ludique et interactif d'intelligence collective sur la compréhension du dérèglement climatique, basé sur les rapports du GIEC. <https://fresqueduclimat.org/>
- Une activité de mise en œuvre de l'outil pédagogique « La fresque océane », un atelier ludique et interactif d'intelligence collective sur la compréhension des enjeux de préservation de l'Océan et des impacts sur ses écosystèmes, basé sur les rapports du GIEC, de l'IPBES, de la FAO, de l'IFREMER. <https://fresqueoceane.com>
- Une activité de réflexion sur la mise en place d'un projet de transition écologique à l'échelle d'un territoire, basé sur l'outil pédagogique « La Renaissance Ecologique ». [Renaissance Ecologique](#)
- Une activité de type « jeu de rôle ». Les étudiants seront répartis en quatre groupes : un des groupes représentant le « Groupe d'experts intergouvernemental l'évolution du climat » (GIEC), et trois autres groupes représentant différents courants « climatosceptiques ». Chaque groupe devra travailler sur des argumentations propres à leurs thèmes afin de préparer un débat.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : L'évaluation s'effectue selon trois axes: assiduité, un oral d'exposé et un débat.

Session 2 : Répondre à un questionnaire élaboré à partir des connaissances acquises durant les séances et les réalisations. Épreuve écrite d'1 heure

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'études
- Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Jour et horaire : le jeudi après-midi de 13h45 à 16h45

Dates des séances : débute le 2/02/2023

Lieu (et salle si disponible) : salle 130

Emploi du temps disponible, dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > SSI Faculté SSI

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : <i>Sensibilisation aux enjeux climatiques et environnementaux</i>						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## **Axe 3 : Recherche, valorisation et entrepreneuriat étudiant**

## Modalités

### Capacité d'accueil :

20 places uniquement pour les étudiant.e.s de la faculté de SSI

### Semestres concernés :

Semestre 2  
Semestre 4  
Semestre 6

**Demande à effectuer au premier semestre pour participer au second semestre**

### Volume horaire :

6h TD + 5 demi-journées minimum en école primaire

### Lieu :

Faculté SSI - Lorient

Débute le

19/01/2023 en salle S020 à 13H45 à 15h45

## *ASTEP (Accompagnement en Sciences et Technologies à l'École Primaire)*

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Sandra L'Ambert ([sandra.lambert@univ-ubs.fr](mailto:sandra.lambert@univ-ubs.fr))

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

- Développer le sens de la communication :
  - avec un public scolaire
  - au sein d'une équipe (professeur des écoles, enseignant de l'UBS, autres intervenants dans l'école, autres scientifiques...)
  - devant un jury lors de l'évaluation.
- Affiner son sens critique et scientifique en montant des expériences simples.
- Être capable de mettre son bagage scientifique, quel qu'il soit, à la portée d'un public en adaptant son langage, ses gestes, etc...

### **Contenu :**

Cette discipline est ouverte à tous les étudiant.e.s souhaitant échanger et communiquer sur le plan scientifique avec un public non averti : en l'occurrence, des élèves de l'école primaire dont le professeur des écoles n'a pas forcément reçu de formation scientifique. Cette activité d'ouverture ne s'adresse pas nécessairement à de futurs enseignants, mais à toute personne souhaitant mettre en œuvre la démarche d'investigation et faire partager son intérêt pour les sciences.

#### ➤ L'objectif des séances de TD est de former sur :

- Les contenus du programme scolaire en sciences afin que l'étudiant.e. cible mieux les connaissances des élèves.
- La démarche d'investigation (démarche expérimentale) ou comment mener une réflexion aboutissant à une expérimentation.
- Quelques aspects de la communication scientifique :

- Façon de s'exprimer
- Moyens à disposition permettant de retranscrire ou conserver des résultats

- Maturité que l'on peut attendre d'un public d'enfants selon son âge
- Un suivi des expérimentations proposées en classe par les étudiant.e.s.

#### ➤ Le stage de 5 demi-journées au minimum en école primaire :

L'étudiant.e. est amené.e. :

- à prendre contact avec le professeur des écoles,
- à définir avec lui un sujet, et des expérimentations en vue de l'illustrer,
- à valider avec lui et avec un enseignant de l'UBS la « viabilité » du projet,
- à mettre en place ces expériences avec les élèves sous le couvert du professeur des écoles.

### **Modalités d'évaluation :**

Session 1 : implication dans le stage, un rapport de stage et une soutenance en fin de semestre donnant lieu à une note unique.

Session 2 : un oral.

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Jour et horaire : Débute le 19/01/2023 en salle S020 à 13H45 à 15h45. L'horaire et le jour sont à convenir entre l'étudiant.e. et le professeur des écoles (5 demi-journées entre les vacances de février et les vacances de Pâques)

Début de l'activité d'ouverture à partir de mi-décembre pour la réunion d'information, puis janvier pour les 2 TD d'accompagnement et la préparation personnelle. Après février pour la mise en situation.

Lieu (et salle si disponible) : salle de TD pour les TD, écoles pour la mise en situation.

### **Inscriptions :**

L'AO ASTEP n'est proposée qu'au second semestre. Néanmoins, des démarches sont à effectuer dès le premier semestre auprès des écoles, sous la direction de *Mme Sandra L'Ambert*.

Si cette AO vous intéresse, manifestez-vous auprès de *Mme Sandra L'Ambert* ([sandra.lambert@univ-ubs.fr](mailto:sandra.lambert@univ-ubs.fr))

**Important** : Veillez à ce que l'AO choisie au premier semestre ne soit pas un engagement annuel.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : ASTEP</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui				
Licence deuxième année			<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui		
Licence troisième année					<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

**24 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestre 1 à 6

### Volume horaire :

18 h TD

### Jour :

Le jeudi de 13h30 à 15h30 – débute le 19/01/2023

### Lieu :

Faculté de LLSHS

L 2.13 Java

## *Écriture numérique multimodale*

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Radia Hannachi (radia.hannachi@univ-ubs.fr)

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Développer les compétences de production écrite en langue en utilisant les outils numériques

### Contenu :

L'objectif de ce cours est de développer les compétences de production écrite en langue en utilisant les outils numériques (corpus électroniques, dictionnaires électroniques...). Initier les étudiants à l'écriture collaborative en recourant à des outils tels que Google docs, etherpad ....

Les étudiants sont amenés à élaborer une synthèse de textes scientifiques, tout d'abord sans recourir à la technique de création de cartes mentales, puis en y faisant appel à l'aide de logiciels disponibles en ligne. Ils devront ensuite créer une version infographique de la carte mentale et enfin élaborer d'un pitch audiovisuel qui présente les atouts et les limites

L'objectif de cette approche pédagogique est double : d'une part le renforcement de l'expression écrite en langue française, en faisant appel à toutes sortes de ressources disponibles en ligne (dictionnaires, correcteurs orthographiques et grammaticaux, corpus électroniques, etc.), d'autre part le développement de la capacité à écrire en mode collaboratif et de manière plus créative, en recourant à des dispositifs technologiques qui favorisent l'interaction d'éléments textuels, visuels et sonores.

En mobilisant une vaste panoplie d'outils numériques (mur collaboratif virtuel, carte heuristique, création d'une infographie et d'une vidéo pédagogique, etc.), les étudiants s'initient à de nouveaux espaces d'enseignement-apprentissage qui impliquent un dialogue productif entre recherche et pratique en didactique des langues à l'ère du numérique.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu

Session 2 : examen écrit de 2h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude



**Déroulé :**

Jour et horaire : le jeudi de 13h30 à 15h30

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : 19/01/2023

Lieu (et salle si disponible) : L 2.13 Java

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Écriture numérique multimodale						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

20 maximum

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres

#### concernés :

Semestre 1 à 6

### Volume horaire :

18h

### Lieu :

Lorient

## *Entrepreneuriat niveau 1*

### **Entreprends-toi : *Te connaître, t'affirmer et oser te lancer !***

#### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Angéline Grégoire

angeline.gregoire@univ-ubs.fr

#### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

#### Contenu :

**OBJECTIFS :** « Entreprends-toi » c'est développer l'esprit d'entreprendre au quotidien pour devenir un étudiant entreprenant :

- Apprendre à se connaître pour définir un cap/une action pro en adéquation avec soi
- Apprendre à s'affirmer : se présenter et s'exprimer pour être pertinent et convaincant
- Savoir comprendre et appréhender l'environnement dans lequel je vais agir
- Oser être entreprenant et se mettre en mouvement concrètement via une mise en action pratique

#### **PROGRAMME :**

Avant d'être entrepreneur pour un projet entrepreneurial, il est nécessaire d'apprendre à être entrepreneur de sa vie, au quotidien.

Au programme :

- La connaissance de soi (compétences et capacités, envies et valeurs) : utiliser ses ressources et son potentiel pour poser un projet, une action concrète professionnelle qui fait sens pour soi et qui est en adéquation avec qui je suis
- L'expression et l'affirmation de soi : apprendre à se faire confiance et développer sa présence et sa posture pour devenir un étudiant confiant et entrepreneur de sa vie (communication professionnelle)
- L'action : comprendre l'environnement dans lequel j'agis, établir un plan d'action et oser se lancer pour réaliser l'action concrète choisie

#### **MODALITES PEDAGOGIQUES :**

Une AO en format ateliers avec :

- Un projet individuel : une action concrète à réaliser comme objectif final, tous les ateliers seront des étapes pour accompagner le passage à l'action
- Un apport de connaissances sur une thématique, un outil particulier

- Un temps de travail individuel pour s'approprier cet outil à travers des exercices, mises en situation...
- Des temps d'échanges, de partage et de travail en binôme ou en petits groupes (5 étudiants maximum)

**Modalités d'évaluation :**

Session 1:(note sur 20 points répartis comme suit) : Assiduité et participation aux ateliers proposés (8 points), dossier créatif à partir des exercices réalisés (12 points)

Session 2 (note sur 20 points) : Note réflexive l'apport de cette activité d'ouverture dans leur projet professionnel"

**Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Jour et horaire : jeudi après midi – 14h à 17h

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : semaine du 16 janvier 2023

Lieu (et salle si disponible) : Lorient – Faculté LLSHS

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Entrepreneuriat niveau 1</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

**Capacité d'accueil :** 20 étudiants par groupe  
1 groupe Vannes et 1 groupe Lorient  
AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

**Semestres concernés :**  
Semestre 1 à 6

**Volume horaire :**  
18 h TD

**Lieu :** Lorient et Vannes

## Entrepreneuriat niveau 2\*

### Culture entrepreneur : *Démystifier l'entrepreneuriat*

**Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :** Angéline Grégoire  
[angeline.gregoire@univ-ubs.fr](mailto:angeline.gregoire@univ-ubs.fr)

#### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

#### **Contenu :**

**Objectifs :** Sensibiliser les étudiants à l'entrepreneuriat, c'est-à-dire :

- Faire le point sur leurs connaissances, leur envie et leur capacité d'entreprendre ;
- Appréhender les notions de base liées à l'entrepreneuriat et démystifier la création d'activité
- Se tester sur un projet collectif

#### **REPRÉSENTATIONS**

Questionnements individuels, débats de groupe sur leurs représentations autour de la création d'activité

#### **ESPRIT D'ENTREPRISE**

Jeux (Quizz) pour tester les connaissances sur l'entreprise et l'entrepreneuriat  
Approche du modèle économique (adéquation besoin/solution/marché)

#### **PORTRAITS D'ENTREPRENEUR**

En fil rouge, des témoignages et l'étude de parcours d'entrepreneurs

#### **RENCONTRES**

Échanges avec les acteurs de la création d'entreprise du Pays de Lorient et de Vannes.

Méthode pédagogique

Learning by doing (mises en situation). Les projets de groupe sont différents en fonction de la sensibilité des étudiants, la période, les opportunités. A titre d'exemple, en 2018, ils ont organisé un forum autour de la création d'entreprise à destination des étudiants, en 2019 ils ont monté un atelier de sensibilisation à l'économie sociale et solidaire pour des lycéens. Cette année ils ont réalisé des vidéos d'entrepreneurs.

La volonté de participer est primordiale

#### **Modalités d'évaluation :**

**Session 1 (20 points répartis comme suit) : Assiduité et participation aux ateliers proposés (5 points), présentation des réalisations à un**

public d'invités extérieurs (10 points), conduite d'un projet en commun (5 points)

Session 2 (20 points) : Ecrit d'une heure à remettre

**Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Jour et horaire : jeudi après-midi de 14h à 17h

Lieu : Lorient et Vannes

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : semaine du 16 janvier 2023

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Culture entrepreneur : <i>Entrepreneuriat niveau 2</i>						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

\* *L'étudiant peut s'inscrire à l'AO Entrepreneuriat niveau 2 sans avoir suivi l'AO Entrepreneuriat niveau 1 « Entreprends-toi te connaître, t'affirmer et oser te lancer ! »*

## Modalités

### Capacité d'accueil :

15 maximum

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Sur l'année universitaire L1, L2 et L3

### Volume horaire :

30h (temps de travail en atelier et suivi des ressources pédagogiques)

### Lieu :

Lorient et vannes

### Contact :

## Entrepreneuriat niveau 3\*

### **Fabrik ta pépité : 3 mois pour expl'Oser ton idée et la valoriser**

#### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Angéline Grégoire  
angeline.gregoire@univ-ubs.fr

#### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

#### Contenu :

**OBJECTIFS :** S'immerger dans le monde de l'entrepreneuriat en construisant un projet innovant en équipe

- Découvrir l'entrepreneuriat par « le faire »
- Apprendre à collaborer et construire ensemble
- Comprendre les différentes possibilités pour être innovant dans un projet
- Connaître et expérimenter les outils de prototypage
- Aller à la rencontre du terrain, de son marché, travailler hors les murs
- Savoir vendre et se vendre
- Oser et développer son réseau professionnel

#### **PROGRAMME :**

Au programme :

- 8 ateliers en présentiel pendant lesquels des professionnels de la création d'entreprise viendront former et accompagner les étudiants sur des sujets incontournables de la création d'activité : différenciation, adéquation besoin/marché, prototypage, communication, actions de terrain, approche financière...
- Un accompagnement personnalisé avec des coaches pour les guider vers la grande finale régionale début février 2022
- Un travail d'équipe pluridisciplinaire en mode projet afin d'appréhender les bases et outils de la gestion d'un projet, compétences transférables dans toute autre situation

#### **MODALITES PEDAGOGIQUES :**

**Après un temps de rencontre des étudiants et des coaches pour former les équipes,**

Une Activité d'Ouverture construite autour d'ateliers (en soirée) :

- Valider son idée innovante
- Structurer son projet
- Le marché et sa cible
- Valider son projet
- Trouver des partenaires
- Chiffre d'affaires et grandes masses

- Marketing et communication
- Communiquer sur son projet

Après la soirée de remise des prix, les équipes s'exerceront à la communication sur leur projet et leur aventure entrepreneuriale auprès des étudiants du territoire.

### **Modalités d'évaluation :**

Session 1

Semestre 1-3-5: (20 points répartis comme suit): Soutenance intermédiaire (15 points) , Assiduité et engagement (5 points)

Semestre 2-4-6: (20 points répartis comme suit): Evaluation du livrable (7 points), Evaluation de l'oral par le jury (7 points) et organisation de la communication sur l'évènement (6 points)

Session 2 (20 points) : Ecrit d'une heure à remettre

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Jour et horaire : en soirée

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : reprend la semaine du 16 janvier 2023

Lieu (et salle si disponible) : Lorient et Vannes

### **Inscriptions :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Culture entrepreneur : <i>Entrepreneuriat niveau 3</i></b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

\* *L'étudiant peut s'inscrire à l'AO Entrepreneuriat niveau 3 sans avoir suivi l'AO Entrepreneuriat niveau 1 « Entreprends-toi te connaître, t'affirmer et oser te lancer ! » ou l'AO niveau 2 « culture*

## Modalités

### Capacité d'accueil :

20 étudiants  
maximum

### Pas de minimum

AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la  
faculté de SSI et de  
LLSHS

### Semestres concernés :

Semestre 1 et  
Semestre 2 à Lorient

### Volume horaire :

18h  
(6 séances de 3h)

### Jour :

Jeudi après-midi :  
13h30 - 16h30

### Lieu :

Lorient : ENSIBS

### Contact :

Mathieu Elie

# Introduction aux Sciences Forensiques

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Mathieu Elie (SSI)

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Compréhension des principaux domaines des sciences forensiques et leur application dans le cadre d'une investigation légale/criminelle.

**Contexte :** Cette AO présente les disciplines utilisées par les intervenants de la police scientifique. Ces disciplines sont regroupées dans de nombreux domaines technique et d'expertises : les sciences forensiques. La philosophie d'enseignement de cette AO est d'acquérir des compétences transférables/transversales tout en étudiant dans un cadre intéressant et méconnu.

### Objectifs :

- Découvrir des pistes scientifiques à explorer ;
- Affûter l'attention aux détails et la rigueur scientifique ;
- Acquérir une compréhension appliquée du travail d'équipe de techniciens et d'expert issus de différents domaines ;
- Acquérir une sélection de compétences transférables (ex. communication a différent travail de groupe, évaluation d'autrui).

### Contenu : (contenu indicatif)

- Introduction et « Meurtre mystérieux »
- Investigation des Scènes de Crime
- Morphoanalyse des traces de sang
- Écologie forensiques
- Modélisation de transfert de diatomées (étude de cas)
- Traces et empreintes digitales
- Stupéfiants
- « Profiling » chimique de stupéfiant (étude de cas)
- Les traces volatiles

### Langue utilisée :

L'AO est dispensée en Français. Toutefois, certain documents fournis et à consulter sont en langue anglaise. La compréhension des bases de l'Anglais ne doit pas être une source de difficulté pour l'étudiant qui choisit cette AO.

### Modalités d'évaluation :

- Rédaction d'une étude de cas basée sur, au choix : (i) l'analyse d'une affaire spécifique ; (ii) un domaine des Sciences Forensiques ; (iii) un type de trace lié aux Sciences Forensiques (max. 2500 mots)
- Présentation (individuelle ou de groupe) de l'étude de cas (6 min) évalué par tous.



**Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.

**Jour et horaire :** *(Sous réserve de modification)*

Jeudi après-midi : 13h30 - 16h30, Lorient

**Lieu (et salle si disponible) :**

ENSIBS (Jeudi, Lorient)

**Inscriptions :**

Pour plus de renseignements, contacter : Mathieu Elie ([mathieu.elie@univ-ubs.fr](mailto:mathieu.elie@univ-ubs.fr))

Pour s'inscrire :

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Introduction aux Sciences Forensiques</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SSI</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année						
Licence troisième année						

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
24 par groupe TD - 2  
nombre de groupes  
maximun

AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la  
faculté de SSI et de  
LLSHS

**Semestres concernés:**  
Semestre 1 à 6

**Volume horaire :**  
18 h TD

**Lieu :**  
Faculté LLSHS

# Numérique niveau 1

## **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Mirabelle Quemener (mirabelle.quemener@univ-ubs.fr)

## **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Savoir utiliser de façon basique mais simple et efficace les trois principaux outils bureautiques : Tableur (Excel et/ou OpenOffice Calc), traitement de texte (Word et/ou OpenOffice Writer) et logiciel de présentation (PowerPoint et/ou OpenOffice Impress).

## **Contenu :**

Qu'on aime l'informatique ou pas, l'utilisation d'outils bureautiques est devenue une quasi-obligation. Mais la connaissance approximative de ces outils entraîne souvent une perte de temps. Quitte à les utiliser, autant le faire sans perte de temps ni d'énergie.

Cette AO vous propose de découvrir et comprendre le mode de fonctionnement de ces outils, étape par étape, à partir d'exemples faciles basés sur une fonctionnalité à la fois (Comment aligner correctement du texte dans un document, comment filtrer des données avec un tableur, comment automatiser les transitions entre des diapositives...)

Le niveau de technicité évoluant au cours des séances, en fin d'année vous serez en mesure de construire des tableaux avec calculs fiables, rédiger et présenter rapidement et correctement des documents de type courrier ou mémoire, et de bâtir des diaporamas efficaces en support d'une présentation orale, ou en exécution autonome.

En parallèle, vous pourrez également être accompagnés dans la préparation d'une certification PIX, dont le passage vous sera proposé de façon optionnelle en fin d'année.

## **Modalités d'évaluation :**

Session 1 : Test de connaissances sous forme de QCM.

Session 2 : Production d'un document dans un temps limité.

## **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

## **Déroulé :**

Jour et horaire :

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du :

Lieu (et salle si disponible) :

### **Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Numérique niveau 1</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
24 par groupe TD - 2  
nombre de groupes  
maximun

AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la  
faculté de SSI et de  
LLSHS

**Semestres concernés:**  
Semestre 1 à 6

**Volume horaire :**  
18 h TD

**Lieu :**  
Faculté LLSHS

## Numérique niveau 2

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Christine Marichal (christine.marichal@univ-ubs.fr)

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Savoir utiliser les fonctionnalités plus complexes d'un tableur, d'un traitement de texte et d'un logiciel de présentation.

### **Contenu :**

Sans vouloir en faire votre métier, vous avez envie de maîtriser les outils bureautiques au-delà de leurs fonctionnalités basiques.

Vous souhaitez pouvoir construire des tableaux croisés dynamiques, jongler avec les fonctions compliquées d'Excel, lier des classeurs entre eux sans risques d'erreur... Ou mettre en place un publipostage ciblé, créer vos propres feuilles de style afin d'avoir toujours des documents homogènes et rapides à mettre en forme... Ou créer des présentations professionnelles avec vos propres masques de diapositives, en les accompagnant d'une narration que vous aurez préalablement enregistrée...

Au cours des 18 heures de cette AO, et en suivant votre rythme d'apprentissage, vous atteindrez un niveau de maîtrise de ces fonctionnalités qui vous sera utile dans votre vie étudiante comme dans votre vie professionnelle.

En parallèle, vous pourrez également être accompagnés dans la préparation d'une certification PIX, dont le passage vous sera proposé de façon optionnelle en fin d'année.

### **Modalités d'évaluation :**

Session 1 : Test de connaissances sous forme de QCM.

Session 2 : Production d'un document dans un temps limité.

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Jour et horaire :

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du :

Lieu (et salle si disponible) :

### **Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Numérique niveau 1</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## **Axe 4: Culture**

## Modalités

### Capacité d'accueil :

15 places

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18 heures

### Lieu : salle 024

Campus de Lorient  
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

### Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

# Arts plastiques (AO)

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Benjamin Halimi – artiste plasticien

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Apprendre à observer, à réfléchir graphiquement, à élaborer une stratégie pertinente, à décider et composer en conscience.
- Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.
- Argumenter, expliquer son travail et ses idées.
- Créativité, regard personnel, regard critique.
- Capacité à développer une autonomie de travail.

### Contenu :

Cet atelier propose une initiation et un perfectionnement des techniques de dessin et notamment de l'aquarelle. Du dessin d'étude, d'illustration en passant par la bande dessinée, l'atelier se veut ouvert aux univers singuliers que souhaitent développer les étudiants.

Un thème sera proposé aux étudiants puis développé.

Un apport en références et en histoire de l'art accompagnera les séances pour enrichir l'imaginaire et la réflexion de chacun. À la fin du semestre, il sera proposé de mettre en scène les réalisations lors d'une exposition.

### Modalités d'évaluation :

#### *Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)

Investissement personnel et collectif

Pertinence du regard et de la proposition artistique

Évolution du projet

Qualité de la présentation finale

*Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé

6 séances de 3h (jeudi de 16h45 à 19h45) – salle 024 – l'AO débute le 19 janvier 2023.

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements.

### Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Arts plastiques</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

### Capacité d'accueil :

**30 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18h

Lieu : Amphi Sciences 1  
Campus de Lorient  
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

### Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvcv](http://www.univ-ubs.fr/aoscvcv)

## Cinéma (AO)

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Nicolas Le Gac - *J'ai vu un documentaire*

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Avoir les bases d'une culture cinématographique (histoire du cinéma, analyse filmique, genres et courants cinématographiques) ainsi que les outils nécessaires à la création d'un ciné-club étudiant.

### **Contenu :**

L'atelier cinéma vous propose de découvrir l'histoire et langage cinématographique, les mécanismes de construction et d'écriture d'un film, d'analyser la façon dont sont transmises les idées et les émotions et d'acquérir le vocabulaire technique spécifique au cinéma.

Vous pourrez également enrichir votre culture cinématographique en vous prêtant à l'exercice du visionnage et d'analyse filmique afin de réaliser une programmation de ciné-club.

### **Modalités d'évaluation :**

#### Session 1 :

Evaluation en contrôle continu

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)

Investissement personnel

Pertinence du regard et de la proposition artistique

Évolution du parcours et progression

Session 2 : Écrit sur table / durée : 1h

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

6 séances de 3h (jeudi de 14h à 17h) – l'AO débute le 26 janvier 2023.

Amphi Sciences 1 (148-74)

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements.

### **Inscriptions :**

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Cinéma						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

**15 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18 heures

### Lieu : Salle 028

Campus de Lorient  
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

### Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Dessin (AO)

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Nicolas Desverronnières – artiste plasticien

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

- Apprendre à observer, à réfléchir graphiquement, à élaborer une stratégie pertinente, à décider et composer en conscience.
- Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.
- Argumenter, expliquer son travail et ses idées.
- Créativité, regard personnel, regard critique.
- Capacité à développer une autonomie de travail.

### **Contenu :**

Cet atelier propose de questionner les différentes pratiques du dessin à travers le carnet de croquis. Un thème sera proposé aux étudiants puis développé.

Le carnet de croquis est le lieu où se construisent les idées, un espace d'observation autant que d'imagination, l'univers singulier de chacun s'y construit peu à peu. De l'esquisse au crayon gris, notes au stylo, collages, illustrations, aquarelle ou peinture, il est un espace de liberté, de questionnement et un lieu de réponses.

Les étudiants seront accompagnés dans une démarche d'expérimentation des différentes techniques du dessin et d'élaboration d'un carnet comme terrain d'exploration. Un apport en références (bande dessinée, fanzine ou livre d'artiste) et en histoire de l'art accompagnera les séances, pour enrichir l'imaginaire et la réflexion de chacun.

### **Modalités d'évaluation :**

#### *Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)

Investissement personnel et collectif

Pertinence du regard et de la proposition artistique

Évolution du projet

Qualité de la présentation finale

*Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé**

6 séances de 3h (jeudi de 16h à 19h) – salle 028 – l'AO débute le 26 janvier 2023.

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements.

**Inscriptions :**

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Dessin</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

**25 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestre 1 et 2,  
Semestre 3 et 4,  
Semestre 5 et 6

### Volume horaire :

36h

### Jour :

Jeudi de 13h 30 à 15 h 30

### Lieu :

Faculté de LLSHS

L 2,5 Egée

### Contact :

[Florence.lhote@univ-ubs.fr](mailto:Florence.lhote@univ-ubs.fr)

# Écriture Créative

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

LHOTE Florence : [florence.lhote@univ-ubs.fr](mailto:florence.lhote@univ-ubs.fr)

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Compétence écrite et orale ; créativité ; initiative ; esprit critique ; argumentation.

### Contenu :

L'Activité d'Ouverture « Écriture Créative » permettra aux étudiants d'aborder plusieurs formes et pratiques de l'écrit de manière créative. L'objectif est double : pratiquer l'écriture créative mais aussi rencontrer des acteurs impliqués dans ce processus créatif. Au programme : rencontre avec 2 auteurs de genres variés et 1 éditeur ainsi que lecture et mise en espace des textes produits. Une collaboration lors d'un événement culturel est également prévue. Les premières séances prévoient la mise en place progressive de l'activité d'écriture créative, plutôt abordée sous forme ludique au début (la critique de presse, le sms à un ou une amie ou le portrait d'un auteur ou acteur que l'on apprécie beaucoup). Les séances suivantes seront consacrées à la réflexion autour d'un récit personnel, sous des formes et genres variés. Tous les types de récits seront abordés (roman, théâtre, poésie, BD, scénario...). Les étudiants pourront aussi travailler l'écriture collaborative, en groupe.

L'objectif de cette Activité d'Ouverture est la production d'une œuvre commune.

Cet Atelier doit également permettre aux étudiants de confronter et d'argumenter leurs choix, ce qui permettra de développer leur esprit critique et leur capacité d'argumentation.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : Production d'un texte (personnel ou collectif) par les étudiants.

Session 2 : Travail de réécriture proposé sur un texte vu au cours de l'année.

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

Jour et horaire : Jeudi de 13h30-15h30 (groupe 1) à 15h30 à 17 h 30 (groupe 2)

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du 22 septembre, sur 9 semaines. Reprise le 19/01/2023

Lieu (et salle si disponible) : L 2,5 Egée

**Inscriptions :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. **Les étudiant.e.s sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Écriture Créative						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

12 places

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18h

### Lieu : Salle 024

Campus de Lorient  
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

### Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Gravure (AO)

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Benjamin Halimi – Artiste plasticien

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Se construire un parcours artistique et culturel en complément de sa formation.

Découvrir ou approfondir la pratique d'un art au contact de spécialistes  
Découvrir les bases de la gravure.

Développer sa créativité, son regard personnel.

### **Contenu :**

Découverte de la pratique de la gravure.

Apprentissage des différentes techniques de gravure et d'impressions et réalisation de plusieurs gravures.

9 séances de formation et de pratique encadrées par l'artiste Sylvain Le Corre.

### **Modalités d'évaluation :**

#### Session 1 :

Evaluation en contrôle continu

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)

Investissement personnel

Pertinence du regard et de la proposition artistique

Évolution du parcours et progression

Session 2 : Écrit sur table / durée : 1h

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

6 séances de 3h (jeudi de 13h30 à 16h30) – salle 024 – l'AO débute le 19 janvier 2023.

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements.

### **Inscriptions :**

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Gravure</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

### Capacité d'accueil :

45 places dans les limites des capacités d'accueil des salles déterminées par les consignes sanitaires

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestre concerné :

Semestre 2  
Semestre 4  
Semestre 6

### Volume horaire :

18 heures

**Jour :** Le jeudi de 17h30 à 19h30

**Lieu :** L 1 ;12 Jean Bart

Faculté de LLSHS  
Lorient

# Histoire de l'art

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isabelle Letiembre

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Être en capacité de décrire et d'analyser une œuvre (peinture, sculpture) : la situer dans un courant, dans une époque.

### Contenu :

Ce cours proposera d'explorer la production peinte et sculptée réalisée en France tout au long du 19<sup>e</sup> siècle. Nous analyserons des œuvres incontournables mais aussi d'autres moins connues, sans oublier de faire référence à ce qui s'est passé en Bretagne. Ce sera l'occasion de rencontrer les artistes majeurs qui ont fait évoluer, d'une manière ou d'une autre, l'art du 19<sup>e</sup> siècle pour le faire entrer dans la modernité. Dans un siècle de mutations, nous verrons comment certains artistes ont mené des combats engagés pour faire évoluer le statut de l'artiste, celui de la monstration des œuvres et celui du commerce de l'art, autant d'enjeux qui ont contribué à libérer la production artistique du siècle suivant. Les œuvres seront replacées dans leur contexte et en regard d'autres arts comme la littérature, la photographie, le cinéma, ou encore la BD. Ces analyses seront enfin le prétexte à proposer des méthodes de lecture d'une œuvre, ou du vocabulaire, mais également de faire un point régulier sur l'actualité artistique.

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : dossier monographique : description et analyse d'une œuvre choisie par le professeur (3 étudiants maxi par dossier)

Session 2 : oral

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Jour, horaire et lieu : Le jeudi de 17h30 à 19h30- débute le 16/01/2023  
- L 1 ;12 Jean Bart

Disponible, par voie d'affichage dans à la faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > histoire de l'art

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Histoire de l'art						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				OUI		
Licence troisième année						Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

60 places

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestre 2  
Semestre 4  
Semestre 6

### Volume horaire :

18 h

Jeudi de 13h 30 à 15 h 30

### Lieu :

Faculté de LLSHS

### Contact :

[idurand@univ-ubs.fr](mailto:idurand@univ-ubs.fr)

## *Littérature et engagement*

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isabelle DURAND ([idurand@univ-ubs.fr](mailto:idurand@univ-ubs.fr))

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Expression écrite et orale ; esprit critique ; culture générale, littéraire et politique ; capacité d'analyse des textes.

### Contenu :

Le cours examinera la notion d'engagement littéraire du XIXe au XXIe siècle. En s'appuyant sur différents exemples et sur les grandes figures de la littérature engagée européenne, il s'agira d'étudier les différentes théories de l'engagement, ses divers genres et formes littéraires, les questionnements esthétiques et éthiques posés par une littérature qui se conçoit comme force politique agissante dans la société.

- La théorie sartrienne de l'engagement et ses remises en cause
- Les précurseurs et figures tutélaires de l'engagement
- La construction de la figure de l'intellectuel
- La littérature engagée aujourd'hui

### Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu

Session 2 : Ecrit 1 h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Jour et horaire : Jeudi de 13h 30 à 15 h 30

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir de

Lieu

**Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture :						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

30 étudiants maximum

10 étudiants minimum

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

S1-S2

S3-S4

S5-S6

### Volume horaire :

36h

Engagement à l'année

### Jour :

Jeudi après-midi

13h30-15h30 ou

13h30-16h30

+ trois soirées

(spectacles au théâtre)

### Lieu : L.1 .12 Jean

BART

Lorient : LLSHS

et Théâtre de Lorient

### Modalités visio :

Cette AO peut être réalisée via les outils d'enseignement à distance, mais son contenu devra alors subir des modifications.

### Contact :

[marie-cecile.schang@univ-ubs.fr](mailto:marie-cecile.schang@univ-ubs.fr)

# ***Le spectacle vivant, des coulisses au plateau***

## ***(en partenariat avec le théâtre de Lorient)***

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Marie-Cécile Schang, UFR LLSHS, Lorient

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Connaissance des **disciplines du théâtre vivant** (théâtre, danse, cirque, musique)
- Capacité à retracer et à décrire l'ensemble du **processus de production d'un spectacle vivant**, notamment :
  - conception et écriture,
  - travail des costumiers, décorateurs, accessoiristes,
  - travail de sonorisation et d'éclairage
  - répétitions et travail de mise en scène + scénographie
  - métiers de la gestion, de la communication, de l'administration (financement du spectacle, diffusion du spectacle, médiation culturelle).
- Connaissance des **métiers** impliqués dans le processus de production d'un spectacle vivant
- Compréhension des **contraintes qui régissent la programmation** d'une saison théâtrale
- Capacité à décrire et à analyser **les esthétiques contemporaines**
- Compétences en **analyse de spectacle** (analyse dramaturgique et esthétique)
- Capacité à mettre en forme cette analyse pour **rédiger une plaquette de présentation ou une critique.**

### Contenu :

Cette activité d'ouverture vise à faire découvrir aux étudiants **toutes les étapes de la production d'un spectacle vivant**, de sa conception à sa diffusion en passant par son financement. Elle se déroulera en partenariat avec le théâtre de Lorient.

En partenariat avec l'UBS, et plus particulièrement l'UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines et Sociales, le Théâtre de Lorient (TDL), Centre Dramatique National, propose une activité d'ouverture (AO) à suivre sur 2 semestres donc de manière annuelle. Cette AO est pensée en lien direct avec le projet artistique et la programmation du TDL mais aussi est co-construit avec l'UBS en lien avec les maquettes pédagogiques.

Deux Master class de 6h sont envisagées (en lien avec des professionnels de la scénographie et du jeu théâtral) pour une approche pratique, qui viendra compléter le regard du spectateur et celui du théoricien.

### ⇒ **Semestre 1**

- **Master class lumière/scénographie** dans l'une des salles du TDL avec deux personnes du collectif artistique du TDL (1 intermittente du

spectacle et 1 permanente du TDL). Il s'agira pour les étudiants de découvrir ces deux métiers et de suivre une petite formation sur une journée pour appréhender **la création lumière et la création du décor** d'un spectacle. A réaliser dans l'une des salles du TDL pour avoir le matériel adéquat. [Sous réserve.]

- **Une visite du Grand Théâtre** avec la présence de **personnes du service technique**. Présence d'une personne des **relations avec le public** pour guider cette visite et découverte du plateau avec une personne du **spectacle technique** pour aborder plus spécifiquement les **métiers techniques (parcours, missions...)**.
- Rencontres/découvertes de certains **métiers du spectacle vivant (relation avec le public, production, technique, comédien...)** avec rencontres de professionnels travaillant au TDL.

#### ⇨ **A cheval sur les semestres 1 et 2**

- **Un parcours de spectateur** avec 3 spectacles à découvrir au TDL répartis sur les 2 semestres. Présentation du projet et du parcours par une personne des relations avec le public en début d'année scolaire lors de la 1<sup>ère</sup> séance de cours.

**NB : Les étudiants devront se rendre disponibles aux trois dates des spectacles, en soirée : le jeudi 24 novembre, le mercredi 25 janvier et le mercredi 15 mars.**

Ces spectacles relèveront de **champs artistiques différents (théâtre, danse, musique, cirque)** et auront tous un lien avec les **esthétiques contemporaines**, qui sont au cœur du projet artistique du théâtre de Lorient.

Les spectacles

- **Jeudi 24 novembre – 20h : *Toute la vérité* d'Adrien Béal**  
**Toucher, sentir, entendre, voir, goûter**

*Toute la vérité* est envisagé comme un observatoire des rapports humains, un théâtre de l'intime. Cinq fictions se succèdent, chacune articulée autour d'un sens - toucher, sentir, entendre, voir, goûter - cinq chapitres d'une réflexion autour de la vérité. Troisième étape d'un travail d'expérimentation mené sur trois ans - après *Perdu connaissance* (accueilli au Théâtre de Lorient lors de la saison 2019-2020) et *Les Pièces manquantes* (Puzzle théâtral) - *Toute la vérité* s'appuie sur les travaux du philosophe Michel Foucault, le spectacle explore les rapports qu'entretiennent vérité et sexualité et s'est écrit à partir d'improvisations collectives. Comment à travers plusieurs moments de vie, rendre perceptibles les lois et les normes par lesquelles nous regardons une situation singulière ? Y a-t-il une seule vérité ?

- **Mercredi 25 janvier : *Music all* de Jonathan Capdevielle**

« *Guidés par leurs pratiques respectives de la danse et de la chanson, Marco Berrettini, Jonathan Capdevielle et Jérôme Marin collaborent pour la première fois et font tanguer les lignes et frontières du cabaret, en interprètes dépassés par leurs rôles.*

Si le monde est une scène, plus sûrement la scène est un monde. Celle du music-hall est comme une boule à facettes qui capte et reflète un nombre infini de réalités, disciplines artistiques, humeurs, avatars, lumières, trucs et astuces. Elle accueille le féérique comme le pathétique, au son d'une variété menant la danse. Mais qui au juste, de l'artiste, du personnage ou de l'homme, est sur cette scène ? Cette question vertigineuse – celle de la notion même de divertissement – guide Marco Berrettini, Jonathan Capdevielle et Jérôme Marin dans ce *Music all* où l'abandon de soi et l'échec sont des moteurs explosifs. Campé sur une aire d'autoroute, le trio – accompagné par le comédien cascadeur Franck Saurel – carbure aux tubes, revisités et transformés sur scène par le musicien Théo Harfoush, pour un numéro de music-hall sans fin où apparaîtront les désirs et les obsessions de chacun. Ça brille, ça chute, ça se récupère dans un mouvement ininterrompu de personnages interprétant une pièce chorégraphique, théâtrale et musicale à l'écriture parfois improvisée. » (Le Festival d'Automne à Paris)

- **Mercredi 15 mars : *Double murder* de Hofesch Schechter**

« *Violence, tendresse et espérance : Hofesh Shechter se réinvente pour célébrer la beauté de l'humain.*

Chez Hofesh Shechter, si apprécié pour son univers tribal et virulent, les clowns n'ont pas de nez rouge, mais la rage au ventre. Ils sont des énergumènes chauffés à blanc, un brin baroques, qui martèlent une danse macabre entre désir et meurtre. Aussi nous

interrogent-ils quant à notre indifférence croissante : jusqu'où sommes-nous prêts à tolérer une ambiance toxique, au nom de notre divertissement quotidien ? Mais au lieu de culpabiliser son public, Shechter propose une « *pièce partenaire* » à l'ambiance apaisée qui serait un « *antidote à l'anarchie meurtrière et toxique de Clowns* ». Fragilité et qualités humaines s'affirment avec douceur, comme pour nous protéger du bruit du monde, se dévoilant dans le regard cinématographique de la vedette londonienne. Douleur et beauté trouvent un équilibre parfait. » (Le Théâtre de la Ville).

- **Une rencontre avec les équipes artistiques de chaque spectacle** dans la mesure du possible soit sur l'heure de cours ou au TDL avant ou après la représentation à laquelle les étudiants assistent.
- Pourront s'ajouter divers événements (**conférences, envers du décor, apéro-théâtral**) en fonction de ce qui sera proposé aux spectateurs en lien avec certains spectacles du TDL.
- Si possible : Pour compléter le « parcours du spectateur » proposé par le Théâtre de Lorient, les étudiants assisteront à un quatrième spectacle dans le cadre du **festival de théâtre universitaire**, qui sera consacré en 2023 au Chili. Un travail sera mené sur le spectacle vu et sur le projet artistique du festival. Luis Ramirez, Co-président Breizh Chile Rapanui, présentera aux étudiants la méthode du **Théâtre l'Opprimé**.
- **En cours, avec l'enseignante, une analyse dramaturgique et esthétique de chacun des spectacles** permettra aux étudiants d'élargir leurs connaissances dans le domaine des arts du spectacle et de développer leurs capacités d'observation et d'analyse. Cette mise en perspective s'appuiera sur des spectacles complémentaires dont des extraits seront projetés et analysés en salle de cours.
- Afin de **s'initier aux techniques de communication et de médiation culturelle**, les étudiants seront amenés à rédiger des documents destinés à différents usages (diffusion auprès d'un public expert et d'un public non initié, rédaction d'une critique pour la presse...). Le travail critique pourra être l'occasion d'exprimer un point de vue personnel sur le spectacle concerné.

**Il s'agit, à travers cette activité d'ouverture, de susciter chez les étudiants des réflexes d'analyse, de les familiariser avec les réalités (artistiques, techniques et économiques) du spectacle vivant, de leur faire découvrir les différents métiers impliqués dans la production d'un spectacle, mais aussi de développer chez eux une curiosité à l'égard de ce champ culturel et de les inciter à se rendre au théâtre.**

### Modalités d'évaluation :

#### Session 1 :

- Assiduité
- Degré d'engagement (participation, investissement dans les échanges avec les professionnels du théâtre, investissement dans les activités d'analyse de spectacle proposées en classe).
- **Réalisation d'un carnet de bord de l'AO (une dizaine de pages par semestre) qui restituera tout ou partie de ce qui aura été fait dans l'année.**

L'accent pourra être mis plus particulièrement :

- **sur l'histoire des salles de théâtre et sur les métiers du spectacle** (en prenant comme support la visite du Théâtre de Lorient et les rencontres avec les professionnels qui y travaillent).
- **sur le parcours du spectateur** (présentation des spectacles vus dans le cadre de l'AO, compte rendu des rencontres avec les équipes artistiques, analyse du projet artistique de chaque équipe, rédaction éventuelle d'une critique...)
- **sur un autre point abordé durant l'année** (à définir avec l'enseignante)

Le dossier, **papier ou numérique**, sera agrémenté de toutes les annexes iconographiques et techniques nécessaires. Il pourra faire l'objet d'une restitution orale à l'attention de l'enseignant et des autres étudiants.

#### Session 2 :

Dossier d'analyse d'un spectacle (10 à 20 pages) réalisé en autonomie à partir d'un spectacle disponible en ligne ou en DVD (ou éventuellement en salle si l'étudiant a la possibilité de se rendre au théâtre).

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

L'organisation des semestres dépendra des dates des trois spectacles proposés au théâtre de Lorient, et des disponibilités des praticiens engagés dans le projet.

Les étudiants devront se rendre disponibles en dehors des horaires de leurs cours pour assister aux spectacles en soirée, en dehors des heures de cours.

Autour des spectacles auront lieu des rencontres avec les équipes artistiques et avec des professionnels du théâtre. Des séances en salle de cours s'intercaleront entre ces représentations et rencontres pour apporter des éléments d'approfondissement théorique et de mise en contexte. Ces séances permettront également de poursuivre les échanges qui auront été amorcés avec les équipes artistiques lors des rencontres organisées au théâtre, et permettront aux étudiants qui le souhaitent de présenter, s'ils l'ont fini à temps, l'étude qu'ils auront menée sur un métier ou un spectacle en vue de la validation du semestre.

### Jour et horaire :

- **Le jeudi après-midi de 13h30 à 15h30 ou de 13h30 à 16h30**, pour les séances qui auront lieu à l'UBS.
- **Pour les séances qui auront lieu au Théâtre de Lorient**, le même créneau pourra être utilisé.
- **Les spectacles auront lieu le soir, les jeudi 24 novembre, mercredi 25 janvier et mercredi 15 mars**. Toute absence devra être justifiée, les billets étant achetés par l'Université et ne pouvant être remboursés. Il est demandé, en cas d'absence, **de trouver si possible un ou une remplaçante** ou au moins **de prévenir l'enseignante** afin qu'elle propose le billet à quelqu'un d'autre et qu'il ne soit pas perdu.

Dates des séances : à préciser avant la rentrée de septembre 2022, selon les dates des spectacles et des rencontres.

Lieu (et salle si disponible) : LLSHS (Lorient), Théâtre de Lorient, CDDB

### Inscriptions :

Pour plus de renseignements, contacter Marie-Cécile Schang (UFR LLSHS, marie-cecile.schang@univ-ubs.fr)

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part**.

Titre de l'activité d'ouverture : AO « spectacle vivant »						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : LLSHS – Marie-Cécile SCHANG						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

**Capacité d'accueil :**  
150 places dans les limites des capacités d'accueil des salles déterminées par les consignes sanitaires  
AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

**Semestres concernés :**  
Semestre 3  
Semestre 4  
Semestre 5  
Semestre 6

**Volume horaire :**  
18 heures  
Le jeudi 15 h45-17h45

**Lieu :** L 1.4 V. DE GAMA  
Faculté LLSHS  
Lorient

## *Philosophie et philosophie politique*

**Enseignants référents :** Norbert Col

### **Contenu :**

Le cours a deux volets, développés en deux modules successifs de 8 heures de cours chacun.

Le premier volet du cours porte sur l'émergence de la modernité et touche principalement aux questions liées au contrat social. Les penseurs abordés relèvent largement du monde anglophone (Hobbes, Locke). Mais aussi du monde francophone (Rousseau). Le cours s'attache aussi aux réponses "conservatrices" comme celle d'Edmund Burke. Il s'agit de situer de telles formes de pensée dans un cadre historique et non pas exclusivement philosophique.

Le deuxième volet du cours s'ouvre sur la même période mais s'étend jusqu'aux débuts de l'époque contemporaine. Il porte sur la critique de la religion du point de vue de différents philosophes : Descartes, Spinoza, Hume, Voltaire, Kant, Feuerbach et Marx. Il s'agit de situer cette critique dans le cadre plus général de la révolution scientifique moderne et la révision des critères de la connaissance que cette révolution a engendrée.

### **Modalités de contrôle :**

Session 1 : un écrit de 2 heures, épreuve sur le dernier cours (à confirmer par l'enseignante au pendant le semestre).

Session 2 : un écrit de 2 heures

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Jour et horaire : Le jeudi 15 h45-17h45 à partir du 19/01/2023

Lieu : L 1.4 V. DE GAMA

Jour, horaire et lieu (et salle si disponible) : Disponible, par voie d'affichage dans la faculté et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > Philosophie

### **Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Philosophie et philosophie politique</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS</b>						
<b>Année d'études</b>	<b>Semestre(s) concerné(s)</b>					
	<b>Semestre 1</b>	<b>Semestre 2</b>	<b>Semestre 3</b>	<b>Semestre 4</b>	<b>Semestre 5</b>	<b>Semestre 6</b>
Licence première année						
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

Capacité d'accueil :

**15 places**

AO ouverte aux  
étudiant.e.s de la faculté  
de SSI et de LLSHS

Semestres concernés:

Semestres 1 à 6

Volume horaire :

18h TD

Lieu :

Campus de Lorient  
Faculté des sciences et  
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de  
prendre à nouveau cette  
activité dans le cas d'un  
redoublement.

Contact :

Service Culture et Vie  
des Campus  
culture@listes.univ-  
ubs.fr  
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Atelier Photographie (AO)

**Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Émilie Teulon – Photographe – *Galerie Le Lieu*

**Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Observer, se forger un regard critique et analytique sur les images.  
Adopter la bonne attitude photographique en adéquation avec son projet.

Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.

Argumenter, expliquer son travail et ses idées.

Maîtriser les réglages techniques élémentaires de l'appareil.

Créativité, regard personnel.

**Contenu :**

Cet atelier est un espace collectif de réflexion et de pratique autour de l'image photographique. Il s'agit d'accompagner chaque participant à élaborer une série d'images, à partir d'un thème de travail donné en début de semestre, de leur conception à la réalisation finale – la présentation dans un espace public, qui nous permettra d'aborder les questions des choix du tirage, de l'agrandissement, de l'accrochage dans l'espace, de la scénographie, de la médiation...

L'accompagnement individuel se fait au travers d'un soutien technique et artistique (références en histoire de l'art et de la photographie), dans le but de faire émerger l'univers artistique de chacun, de construire ou d'affiner son regard, et d'élaborer un discours – il s'agit de faire des images mais aussi de les penser : mettre en série, faire dialoguer des images pour élaborer une suite cohérente, un récit ou un reportage.

**Modalités d'évaluation :**

*Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)

Investissement personnel et collectif

Pertinence du regard et de la proposition artistique

Évolution du projet

Qualité de la présentation finale

*Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

**Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

9 séances de 2h (jeudi de 13h30 à 15h30) – l'AO débute le 19 janvier 2023.

### **Inscriptions :**

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Photographie</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

Capacité d'accueil :

**8 à 12 places**

**Minimum 8 pour ouvrir l'atelier**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

Semestres concernés:

Semestres 1 à 6

Volume horaire :

18 heures

Lieu :

Conservatoire de Lorient  
7 rue Armand Guillemot,  
56100 LORIENT

Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Pratique musicale (AO)

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Enseignants du conservatoire à rayonnement départemental de Lorient

### Contenu et compétences :

Permettre aux étudiants de poursuivre une pratique musicale de qualité au sein d'un ensemble.

Développer à travers la pratique musicale collective des capacités d'écoute, d'adaptation et de collaboration essentielles au bon fonctionnement du groupe.

Favoriser des rencontres avec les enseignants et les étudiants du conservatoire

### Conditions d'admission :

Les étudiants sont **sélectionnés sur dossier et à la suite d'une audition organisée au mois de septembre** (présence obligatoire / date à définir). **Veillez contacter le Service Culture et Vie des Campus pour obtenir le dossier de pré-inscription à remplir avant le 9 septembre 2022.**

Pour intégrer cet atelier, il y a des prérequis. Vous devez :

- Avoir une bonne pratique instrumentale, 5 ou 6 ans minimum au conservatoire ou dans une École de Musique
- Maîtriser les codages de l'esthétique pratiquée (lecture des partitions, tablatures...)

### Modalités d'évaluation :

*Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

- Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)
- Investissement personnel et collectif dans l'élaboration et la conduite du projet artistique
- Qualité de la prestation finale (individuelle et collective)

*Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Le jeudi après-midi au conservatoire (jeudi de 14h30 à 16h30)  
9 séances de 2h (à chaque semestre)

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements et pour obtenir le dossier de renseignements à remplir.

### **Inscriptions :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Pratique Musicale</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

20 places dans les limites des capacités d'accueil des salles déterminées par les consignes sanitaires

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestre 1  
Semestre 2  
Semestre 3  
Semestre 4  
Semestre 5  
Semestre 6

### Volume horaire :

18h, 9 séances de 2 heures

### Lieu : L-0.9 Groix

Faculté LLSHS  
Lorient

# Pratique du Théâtre

**Enseignant référent : Yvon Raude**

### Compétences travaillées :

Présence :

Au sens de présence d'un corps, d'un regard, qualité d'un silence et d'une écoute. Cette présence est liée à l'implication de l'interprète dans ce qui est en train de se passer sur le plateau, la résonance que cela provoque à l'intérieur de lui.

Expérience :

Elle dépend de l'exigence artistique de l'œuvre créée. L'interprète doit être transporté par une œuvre qui lui échappe en partie et non pas reproduire sur le plateau les stéréotypes du déjà vu ou du « spectacle » tel qu'il peut les voir sur écran et qui se prêtent si bien à l'imitation et la caricature.

Conquête :

Faire en sorte que chaque interprète réussisse quelque chose, fasse, même à petite échelle, une expérience transformatrice pour lui-même, où il engage la totalité de sa personne.

Parole :

Verbalisation, mentalisation de l'expérience théâtrale, capacité à prendre du recul, à pouvoir parler de ce que l'on fait. Mise en œuvre d'une pensée réflexive, un acteur est à la fois celui qui agit et se regarde agir.

### Contenu :

Processus de mise en projet donnant lieu à une réalisation scénique collective dans le cadre du Festival de Théâtre Universitaire.

Partie pratique :

- travail sur le plateau à partir de textes ou d'autres propositions.
- introduction au travail de l'acteur et à l'écriture de plateau.

Aspect théorique :

- Introduction à l'histoire et aux grandes théories de la représentation en lien avec le travail effectué sur le plateau.

### Modalités de contrôle

Session 1 et Session 2 :

Contrôle continu :

Assiduité et implication

Apprentissage et restitution d'un jeu scénique (texte, gestuelle)

Évolution du parcours

Session 2 : Rédaction d'un carnet de bord rendant compte de l'évolution du projet.

Essai portant sur un élément de la pratique théâtrale (texte, jeu, mise en scène, scénographie...) rencontré au cours du travail sur le plateau.

Écrit (1h30)

**Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

**Déroulé :**

18h sous la forme de 9 séances de 2 heures.

Jour, horaire et lieu : Le jeudi de 14h45 à 16h45 reprend le 19/01/2023 en L-0.9 Groix Disponible, par voie d'affichage dans à la faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > théâtre

**Inscriptions :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Activités théâtrales						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui



## Modalités

### Capacité d'accueil :

**10 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18 heures

Le jeudi, de 14h à 16h

### Lieu :

Studio de Radio Balises à LANESTER (sauf 1<sup>er</sup> cours qui aura lieu sur le campus – faculté des sciences et sciences de l'ingénieur)

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Atelier Radio (AO)

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isèle Vincent – Radio Balises

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Acquérir des capacités de lecture et d'analyse critique des médias.

Exercer son droit d'expression.

Maîtriser les outils théoriques des médias.

Animer le campus et la vie étudiante à travers la radio.

Utiliser la radio comme outil d'expression en :

Acquérant les règles de la déontologie qui se rapportent à la radio.

Appréhendant la réalisation radio comme un processus technique et un médium créatif.

Vivant la radio comme un lieu de rencontre, de partage et d'échange.

### Contenu :

Concevoir une émission de radio et devenir un « médiateur radiophonique ».

Donner la parole à la communauté universitaire et aux acteurs du territoire qui jouent un rôle dans les questions d'actualité, de société et dans la vie du campus.

Choisir et développer des thèmes, trouver les invités.

### Déroulement :

Initiation aux techniques de réalisation et d'expression radiophonique (prise de son, animation, mixage.)

Enregistrement des émissions.

Les émissions seront ensuite diffusées sur l'antenne de Radio Balises (99.8Fm).

### Modalités d'évaluation :

#### *Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

#### Les productions :

Aspects techniques (réalisation, qualité sonore, habillage sonore)

Structuration de l'émission (conception, animation, conducteur etc.)

Contenu (pertinence des choix et du traitement des sujets, richesse et diversité des ressources)

#### La participation :

Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances), évolution du parcours, engagement dans le groupe, esprit d'analyse du média radiophonique etc.

*Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

■ Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

**Le jeudi, de 14h à 16h**– l'AO débute le 19 janvier 2023.

8 séances de 2 heures + 2h de travail personnel

**Inscriptions :**

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Radio						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

Capacité d'accueil : 12 places  
AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

Semestres concernés :  
Semestres 1 à 6

Volume horaire :  
18 heures

Lieu :  
Campus de Lorient  
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

## *Théâtre et improvisation (AO)*

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Erika Vandelet – Compagnie Les Célestines

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Être spontané et actif dans la pratique de l'improvisation.  
Affiner sa capacité à regarder et écouter les autres dans l'espace du jeu.  
Développer un bon sens critique sur soi-même.  
Acquérir une aisance à l'expression.

### Contenu :

L'objectif essentiel est la pratique d'exercices pour :

- Dire et jouer les auteurs et auteures de théâtre
- S'approprier la langue
- Donner vie aux mots
- Saisir les signes du jeu théâtral
- Découvrir des techniques du théâtre à travers l'improvisation

**Le théâtre est l'art du partage et du collectif.**

### Modalités d'évaluation :

Session 1 :

Evaluation en contrôle continu  
Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)  
Apprentissage et restitution d'un texte  
S'exprimer à l'oral  
Évolution du parcours

Session 2 : Écrit sur table / durée : 1h

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

**Le jeudi, de 16h à 19h – reprend le 19 janvier 2023**

6 séances de 3h à chaque semestre.

### Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

Titre de l'activité d'ouverture : Théâtre et improvisation						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## Modalités

### Capacité d'accueil :

**40 places**

AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés:

Semestres 1 à 6

### Volume horaire :

18 heures

### Lieu :

Conservatoire de Lorient  
7 rue Armand Guillemot,  
56100 LORIENT

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement.

### Contact :

Service Culture et Vie des Campus  
culture@listes.univ-ubs.fr  
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

[www.univ-ubs.fr/aoscvc](http://www.univ-ubs.fr/aoscvc)

## Voix et chant

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Enseignant du conservatoire à rayonnement départemental de Lorient

### **Contenu et compétences :**

L'atelier chant/chorale animé par des professeurs du conservatoire de Lorient est ouvert à tout choriste, débutant ou confirmé en quête de perfectionnement.

Cet atelier vous apportera des compétences vocales, développera votre oreille musicale et vous apprendra à chanter dans un ensemble.

### **Conditions d'admission :**

Pas de conditions préalables requises

### **Modalités d'évaluation :**

#### *Session 1 :*

Evaluation en contrôle continu

- Assiduité (présence obligatoire à toutes les séances)
- Investissement personnel et collectif dans l'élaboration et la conduite du projet artistique
- Qualité de la prestation finale (individuelle et collective)

#### *Session 2 :* Écrit sur table / durée : 1h

### **Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :**

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### **Déroulé :**

Le jeudi après-midi au conservatoire de Lorient (15h45-17h30) – Débute le 19 janvier 2023

10 séances de 1h45 (à chaque semestre) + concert le 8 décembre  
Merci de contacter le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements.

### **Inscriptions :**

Les inscriptions s'effectueront **du jeudi 12 janvier 2023 à 13h00 au dimanche 15 janvier 2023 à 23h00** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Voix et Chant						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

## **Axe 4: Sports**

## Modalités

### Capacité d'accueil :

#### **Nombre de places sur Vannes**

1700 places sur l'année:  
950 places au premier semestre et 750 places au second semestre  
AO ouverte aux étudiant.e.s de la faculté de SSI et de LLSHS

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au 4 semestre 5 et 6 selon la filière

### Volume horaire :

- 18h/semestre

### Lieux :

- salles des villes de Vannes et Lorient  
- salle RIMA à Vannes  
- salle Tohannic (Yves Coppens) SSI Vannes  
- salle SSI Lorient  
- salles INSPE à Vannes  
- salles des lycées Lorientais  
- piscines Vannetaises et Ploemeur  
- stades Vannetais et Lorientais  
- salles partenaires Vannetais et Lorientais

### Contacts :

Tél : 02 97 01 72 71 -  
suaps@listes.univ-ubs.fr

- Erwann TORTUYAUX  
(responsable des AO du service)

- Nathalie COCQUEBERT  
(secrétaire du service)

# Activités Physiques Sportives et Artistiques

### Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Erwann Tortuyaux ([erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr](mailto:erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr))

### Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- compétences spécifiques à l'APSA (sport : ex : badminton)
- compétences transversales à l'APSA (sport : ex : badminton)

**Voir les tableaux p 104 et 105**

### Modalités d'évaluation :

#### **Evaluations sur le semestre 1 et sur le semestre 2 :**

Session 1 :

- 12 séances de pratique sur le semestre
- évaluations par une note sur 20 (10pts compétences spécifiques et 10pts compétences transversales)
- chaque enseignant évalue selon ses grilles d'évaluation par APSA
- assiduité prise en compte sur l'évaluation
- malus : -1 pt par absence sauf justificatif

Session 2 : un écrit d'une heure qui s'appuiera sur les contenus pratiques et théoriques dispensés lors des enseignements en EPS.

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

- **continuum de formation possible sur le cursus licence sur la même APSA, (de 4 à 6 semestres en fonction des filières)**
- **Ou changement d'APSA, à chaque semestre**

### Déroulé :

**Il vous appartient de vous présenter (avec votre tenue) sur le lieu et à l'heure du cours lors de la semaine du lundi 16/01/2023 ou 20/01/2023.**

**- 88 créneaux avec horaires, jours et lieux différents pour 53 APSA**

**- Le calendrier est défini avec date de début des cours et date de fin, pour les 2 semestres, du lundi au vendredi sur la pause méridienne et à partir de 14h30 jusqu'à 22h30**



## **Inscriptions :**

Les inscriptions en activité d'ouverture (AO) s'effectueront en ligne sur <https://espace-suaps.univ-ubs.fr> du mardi 3 janvier 2023 à 20h au vendredi 6 janvier 2023 à 23h 59 inclus.

<b>Titre de l'activité d'ouverture : Activités Physiques Sportives et Artistiques</b>						
<b>Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :</b>						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui selon filière	Oui selon filière

Liste des activités d'ouverture année universitaire 2022-2023 en Licence sur le site de Lorient

Axe	Libellé	Composante/ service référent pour l'activité d'ouverture	Semestre(s) concerné(s)						Effectif Maximun pour l'AO
			Licence 1		Licence 2		Licence 3		
			Se 1	Se 2	Se 3	Se 4	Se 5	Se 6	
Axe 5	ACTIVITE SANTE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	20 places
Axe 5	ACTIVITE SANTE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	20 places
Axe 5	ATELIER CHOREGRAPHIQUE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	20 places
Axe 5	ATHLETISME	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	30 places
Axe 5	ATHLETISME	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	30 places
Axe 5	BADMINTON	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	BADMINTON	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	BADMINTON	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	BADMINTON	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	BASKET Féminin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	BASKET Masculin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	ESCALADE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	20 places
Axe 5	ESCALADE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	20 places
Axe 5	FOOT A 11	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	23 places
Axe 5	FUTSAL FEMININ	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places

Axe	Libellé	Composante/ service référent pour l'activité d'ouverture	Semestre(s) concerné(s)						Effectif Maximun pour l'AO
			Licence 1		Licence 2		Licence 3		
			Se 1	Se 2	Se 3	Se 4	Se 5	Se 6	
Axe 5	FUTSAL MASCULIN	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	GOLF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	12 places
Axe 5	HANDBALL Féminin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	HANDBALL Masculin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	MUSCULATION	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	25 places
Axe 5	NATATION -Préparation BNSSA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	10 places
Axe 5	PLONGEE S/MARINE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	4 places
Axe 5	STEP	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	12 places
Axe 5	SURF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	SURF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	SWIN AND RUN	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	VOLLEY	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	VOLLEY	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	24 places
Axe 5	YOGA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	YOGA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places

## Modalités

### Capacité d'accueil :

Avoir le statut de sportif de haut Niveau

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6

### Volume horaire :

4 heures de cours

### Lieu :

Vannes

## *Sport de haut niveau*

### **Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :**

Erwann Tortuyaux ([erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr](mailto:erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr))  
Référent commission AO SUAPS

### **Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :**

Développer des connaissances et des compétences dans la gestion de votre carrière de sportif.

### **Contenu :**

Chaque année, une vingtaine d'étudiant.e.s obtiennent le statut de sportif de haut niveau universitaire. L'Université permet aux étudiant.e.s athlètes de « Haut Niveau » (sur listes fdu Ministère) ou de bon niveau (inter-régional ou national) de concilier leurs études avec la pratique intensive de leur sport : possibilité d'allongement du cursus universitaire, organisation de l'emploi du temps pour la prise en compte des impératifs de l'entraînement (aménagement d'horaires, absences ponctuelles ...). Le dossier de candidature étudiant.e. sportif de haut niveau est à télécharger sur la page du service des sports du site Internet de notre université.

Vous avez le statut de sportif de haut niveau en vous inscrivant à ce cours vous pourrez acquérir des connaissances et des compétences notamment en nutrition, en gestion de la charge d'entraînement et en optimisation de la récupération.

### **Modalités d'évaluation :**

**Session 1 :** un semestre avec une note sur 20 en liaison avec le niveau de pratique. Un semestre avec une note théorique sur 20 (contrôle écrit) sur le CM.

**Session 2 :** examen théorique d'une heure.

## Modalités

### Capacité d'accueil :

Variable selon les APSA (à voir sur place lors de l'inscription au secrétariat)

### Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6

### Volume horaire :

15h à 24h maximum

### Lieu :

Vannes

### Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

### Déroulé :

Jour et horaire : variable selon les activités, jeudi prioritairement.  
Lieu (et salle si disponible) : spécifique à chaque activité.

### Inscriptions :

Renseignements, contacter : [erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr](mailto:erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr)

Les renseignements (nombre de places, le planning et lieux) sur les activités sportives et artistiques sont accessibles auprès des secrétariats du service des sports.

### **Procédure pour s'inscrire :**

Les inscriptions s'effectuent dans les secrétariats du service des sports de Lorient et de Vannes :

### **À Lorient :**

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2022-2023. **Les étudiant.e.s sont réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans intervention de leur part.**

### **Campus de Lorient**

Bâtiment Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur, rue de Saint Maudé, Lorient  
Bâtiment 2, 1<sup>er</sup> étage  
Tél : 02 97 87 29 34 - [suaps@listes.univ-ubs.fr](mailto:suaps@listes.univ-ubs.fr)

Titre de l'activité d'ouverture : Sport de haut niveau						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SUAPS Vannes						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui si pas de stage supérieur à 2 semaines