

Fiche de poste ATER

UNIVERSITE DE BRETAGNE SUD		Poste n° ETP_0287
Section.s :	11	
Profil :	Littérature et traduction	
Composante :	LLSHS	
Localisation :	Lorient	
Etat du poste :	Vacant	
Quotité :	100%	
Adresse d'envoi du dossier :	drh.ens.recrutement@listes.univ-ubs.fr	
Contact administratif :	Jasmine LOREC	
N° de téléphone :	02 97 87 66 30	e-mail : drh.ens.recrutement@listes.univ-ubs.fr
<input type="radio"/> <u>Profil enseignement :</u>	Composante / UFR : LLSHS	
<input type="radio"/> <u>Profil recherche :</u>	Nom laboratoire : HCTI	N° unité du laboratoire : 4249
Mots-clés enseignement et/ou recherche :	Roman anglophone	
Mots-clés enseignement et/ou recherche :	Littérature du 20 ^e siècle	
Mots-clés enseignement et/ou recherche :	Linguistique et traduction	

Tous les candidats doivent s'inscrire et constituer un dossier de candidature, à partir des documents téléchargeables sur [GALAXIE - ALTAIR](#).

Fiche de poste : Informations complémentaires

Job profile :

The candidate will teach in the English department. He or she will be teaching translation from and into English in the undergraduate degree and Master studies. He or she will also teach British literature for the undergraduates. The candidate will undertake research in the HCTI lab.

Research Fields :

Main-research fields	Sub-research field
Cultural Studies	Anglo saxon studies
Language Sciences	Languages
Literature	Literary criticism

Enseignement :

Département d'enseignement : LLCER Anglais

Lieu(x) d'exercice : Lorient

Equipe pédagogique :

- Yves GASTINEAU – PRAG
- Catherine KERBRAT-RUELLAN – PRAG (décharge)
- Nawelle LECHEVALIER-BEKADAR - MCF
- Marie-Christine MICHAUD – PR
- Jean PEETERS – PR (décharge)
- Pauline PILOTE – MCF
- Nolwenn ROUSVOAL – MCF
- Airelle THEVENIAUT – MCF

Nom directeur département : Nawelle Lechevalier-Bekadar / Marie-Christine Michaud – Pauline Pilote – Nolwenn Rousvoal

Tel et email directeur Département : llshs.anglais.rd@listes.univ-ubs.fr

URL Département : <https://www-facultellshs.univ-ubs.fr/fr/formations/formations-lettres-langues/anglais.html>

Filière, disciplines et unités d'enseignement (descriptif détaillé) :

L'ATER sera amené.e à assurer des enseignements de de langue, de traduction et de littérature : thème en licence (L2, L3) ; thème et version en Master (Master MEEF et Master Recherche [Master Cultural Studies]) ; littérature (britannique ou américaine) au niveau licence.

- Licence LLCER (Langues, Littératures et Civilisations Étrangères et Régionales) anglais
- Master recherche (Master Cultural Studies)
- Master MEEF (Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la formation) PLC (Professeur en lycée et Collège)

Recherche :

Lieu(x) d'exercice (si unité présente sur plusieurs sites, préciser l'ensemble des sites de l'UBS) : Lorient

Nom directeur laboratoire : Immaculada Fabregas

Tel et email directeur laboratoire : immaculada.fabregas@univ-ubs.fr

URL laboratoire : <https://www.univ-ubs.fr/fr/recherche/strategie/laboratoires/laboratoire-heritage-creation-dans-le-texte-et-l-image-hcti.html>

<https://www.univ-brest.fr/hcti>

Descriptif laboratoire :

Le laboratoire de recherche HCTI « Héritage et création dans le texte et l'image » est une équipe pluridisciplinaire en langues, textes, arts et civilisations, dont les membres se répartissent sur les sites de l'Université Bretagne Occidentale et de l'Université Bretagne Sud. Il travaille sur l'entrecroisement des aspects à la fois politiques, littéraires, esthétiques et linguistiques de la problématique choisie, dans le domaine des productions sociales et culturelles. Ses travaux s'articulent autour de plans quinquennaux thématiques. S'appuyant sur une équipe pluridisciplinaire, le laboratoire s'intéresse principalement aux liens entre texte et image.

Fiche HCERES labo :

chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcgiclfmkaj/https://www.univ-brest.fr/digitalAssets/99/99136_HCERES.pdf

Axe ou équipe dans lequel s'inscrit le profil de recherche :

La thématique du laboratoire est depuis 2022 « cinétiques de l'écart », et l'objet principal d'étude est les rapports entre le texte et l'image. Les travaux de l'unité de recherche se déclinent selon 3 axes, axe 1 : « emplacements, déplacements et espacements » ; axe 2 : « temporalité et matérialité » ; axe 3 : « construction et réception de l'écart ». Le domaine de recherche du candidat devra s'inscrire dans au moins un de ces 3 axes.

Descriptif détaillé du profil de recherche :

Les travaux de la personne recrutée devront s'insérer dans un des 3 axes. La spécificité de l'unité de recherche étant les rapports entre texte et image, les travaux ainsi que les projets du candidat ou de la candidate devront présenter des liens entre texte et image tout en pouvant s'insérer dans la thématique « cinétiques de l'écart ». Vu le fonctionnement du laboratoire, il est fortement encouragé de s'intégrer à plusieurs axes et/ou programmes.

Zone d'accès à Régime Restrictif (ZRR) :

Poste concerné par la ZRR : oui * non

<p>Date & Visa de la direction de composante : 12/02/2025</p> 	<p>Date & Visa de la direction de laboratoire :</p> <p>Et / ou</p> <p>Date & Visa de la direction du site UBS : Le 12/02/2025</p> 	<p>Date & Visa de la Présidente :</p>  <p>Signé électroniquement par: Virginie Dupont Date de signature : 19/02/2025 Qualité : La Présidente</p>
---	---	---