

Présentation

Vous êtes inscrit.e. à l'une des Facultés suivantes :

- **La Faculté de Droit, Sciences Économiques et Gestion.**
- **La Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales**
- **La Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur**

Ce livret vous présente les activités d'ouverture disponibles sur votre site d'études : Lorient ou Vannes.

L'activité d'ouverture est une matière obligatoire, évaluée à chaque semestre. Elle participe à l'Unité d'Enseignement Complémentaire (UEC) et est accessible sur chacune des années du cursus de Licence.

Il est obligatoire de choisir une activité d'ouverture, et une seule, pour chaque semestre.

Il importe de vérifier que l'activité d'ouverture choisie est compatible avec le reste de votre emploi du temps.

Attention :

Si vous effectuez un stage de 2 semaines minimums au cours de votre troisième année de Licence (semestre 6) selon les conditions définies dans le cadre de votre formation, celui-ci remplace l'activité d'ouverture pour ce semestre.

Si vous intégrez le dispositif « assistant d'éducation (AED) » au cours de votre cursus de Licence, ce dispositif remplace l'activité d'ouverture.

Procédures d'inscription à une activité d'ouverture

Attention, vous ne pouvez vous inscrire qu'à une seule activité d'ouverture (AO). Toute inscription est définitive. Tout.e étudiant.e. qui s'inscrirait à plusieurs AO (Culture & Sport) sera automatiquement désinscrit.e. des activités d'ouverture concernées.

Procédure d'inscription à une activité d'ouverture (AO) hors AO sport pour les étudiant.e.s de :

- La Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales (LLSHS)
- La Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur (SSI)

Activités d'ouverture au semestre sans présélection sur dossier :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Activités d'ouverture avec présélection sur dossier :

L'activité d'ouverture concernée est la suivante :

- Engagement Développement Durable et Responsabilité Sociétale

Les étudiant.e.s devront se conformer à la procédure suivante :

L'inscription à l'activité d'ouverture (AO) "Engagement Développement Durable et Responsabilité Sociétale" s'effectue exclusivement auprès de Mme Sylvie Pimbert avec une sélection sur lettre de motivation et un entretien. A cette fin, lui adresser une lettre de motivation avec vos coordonnées à sylvie.pimbert@univ-ubs.fr jusqu'au 10 janvier 2024. Les entretiens de sélection auront lieu le 12 janvier 2024.

Activités d'ouverture à l'année :

Les étudiant.e.s qui sont inscrit.e.s dans une activité d'ouverture à l'année sont **réinscrit.e.s au second semestre dans l'activité concernée sans intervention de leur part.**

Les activités d'ouverture concernées sont les suivantes :

Accompagnement à la scolarité	Les cordées de la réussite
Cinéma	LV2 Allemand (non débutant)
Elu étudiant	LV2 Espagnol (non débutant)
Engagement associatif	LV2 Espagnol grand débutant
Engagement citoyen	Méthodes de l'écrit et de l'oral
Entrepreneuriat :Fabrik ta pépite: 3 mois pour expl'Oser ton idée	Pratique du théâtre
Etudiant Ambassadeur	Pratique musicale
Initiation à la langue des signes française (LSF)	Sport de haut niveau
Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD	Théâtre et improvisation
Le spectacle vivant, des coulisses au plateau	

Les référents AO-UEC en faculté :

Mme Brigitte Duverne (brigitte.duverne@univ-ubs.fr) pour la Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales

Monsieur Sylvère SAID (sylvere.said@univ-ubs.fr) pour la Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Procédure d'inscription à une activité d'ouverture proposée par le Service des Sports (SUAPS)

Les inscriptions en activité d'ouverture (AO) s'effectueront en ligne sur <https://espace-suaps.univ-ubs.fr> **du mercredi 10 janvier à 20h00 au lundi 15 janvier 2024 à 23h00.**

Démarche supplémentaire à effectuer uniquement pour les étudiant.e.s de la Faculté de LLSHS:

Suite à votre inscription en ligne auprès du service des Sports, vous devrez confirmer votre choix d'une AO activités physiques et sportives en vous rendant sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie » **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30**

Vous avez pu vous inscrire, il vous appartient maintenant de vous présenter (avec votre tenue) sur le lieu et à l'heure du cours lors de la semaine du **22 janvier au 26 janvier 2024**

Vous n'avez pu vous inscrire auprès du service des Sports. Tout n'est pas perdu ! Vous pouvez vous rendre au bureau des sports pour résoudre votre problème d'inscription :

À Lorient, dans le Bâtiment 2, 1^{er} étage, de la Faculté des Sciences et Sciences de l'Ingénieur, rue de Saint Maudé.

Celles-ci seront enregistrées par ordre d'arrivée. Un numerus clausus est fixé dans chaque activité physique, sportive et artistique (APSA).

Vous pouvez contacter le secrétariat du service des sports (suaps@univ-ubs.fr) pour toute demande concernant les activités d'ouverture proposées par le service des Sports.

Aucun.e étudiant.e. ne sera accepté.e. en cours sans y avoir été préalablement invité.e. par voie de mail.

SITE DE LORIENT

AXE 1 : EUROPE, INTERNATIONAL ET LANGUES	8
LANGUE VIVANTE 2 DANS LE CADRE DES LANSAD	9
LANGUE VIVANTE 2 – ALLEMAND (SSI)	14
LANGUE VIVANTE 2 – ESPAGNOL (SSI)	17
ESPAGNOL GRAND DEBUTANT (SSI)	20
INITIATION A LA LANGUE DES SIGNES FRANÇAISE (LSF)	22
AXE 2 : RESPONSABILITE SOCIETALE ET ENVIRONNEMENTALE, ENGAGEMENT	24
ACCOMPAGNEMENT A LA SCOLARITE	25
CORDEES DE LA REUSSITE / LORIENT	27
DECOUVERTE DE LA BIODIVERSITE	29
ENGAGEMENT CITOYEN	31
ÉTUDIANT AMBASSADEUR	33
AO « PASSEPORT CONFIANCE NUMERIQUE »	35
SENSIBILISATION AUX ENJEUX CLIMATIQUES ET ENVIRONNEMENTAUX	37
TRANSITION ECOLOGIQUE ET TERRITOIRES	39
AXE 3 : RECHERCHE, VALORISATION ET ENTREPRENEURIAT ETUDIANT	41
ASTEP (ACCOMPAGNEMENT EN SCIENCES ET TECHNOLOGIES A L'ÉCOLE PRIMAIRE)	42
ÉCRITURE NUMERIQUE MULTIMODALE	44
ENTREPRENEURIAT, FABRIK TA PEPITE : 3 MOIS POUR EXPL'OSER TON IDÉE ET LA VALORISER	46
INTRODUCTION AUX SCIENCES FORENSIQUES	48
NUMERIQUE NIVEAU 1	50
NUMERIQUE NIVEAU 2	52
AXE 4 : CULTURE	54
ARTS PLASTIQUES (AO)	55
CINEMA (AO)	57
DESSIN (AO)	59
ÉCRITURE CREATIVE (1ER ET 2EME GROUPE)	61
ÉCRITURE CREATIVE (3EME GROUPE)	63
GRAVURE (AO)	65
HISTOIRE DE L'ART	67
LITTÉRATURE ET ENGAGEMENT	69
LE SPECTACLE VIVANT, DES COULISSES AU PLATEAU (EN PARTENARIAT AVEC LE THEATRE DE LORIENT)	71
METHODES DE L'ECRIT ET DE L'ORAL	75
ATELIER PHOTOGRAPHIE (AO)	77
PRATIQUE MUSICALE (AO)	79
PRATIQUE DU THEATRE	81
ATELIER RADIO (AO)	83
THEATRE ET IMPROVISATION (AO)	85

VOIX ET CHANT	87
AXE 4: SPORTS	89
ACTIVITES PHYSIQUES SPORTIVES ET ARTISTIQUES	90

Axe 1 : Europe, International et Langues

Lingue vivante 2 dans le cadre des LanSAD

Modalités

Capacité d'accueil :

30 places par groupe
TD

Semestres

concernés :

Du semestre 1 au
semestre 6
Engagement sur
toute l'année
universitaire

Volume horaire :

18 heures TD
9 séances de TD de 2
heures

Lieu :

Faculté de LLSHS
Lorient

LanSAD : Langues pour **S**écialistes des **A**utres **D**isciplines

Contenu :

Quelles langues peut-on choisir ?

Deux parcours :

- Parcours 0/ débutant (si vous n'avez **jamais** étudié cette langue)
- Parcours 1/ confirmé (langue déjà étudiée).

Selon votre projet et votre filière, vous pourrez choisir entre les langues proposées dans le tableau ci-dessous.

Parcours 0/ débutant	Parcours 1/ confirmé
Allemand	Allemand
	Anglais
Breton	Breton
Catalan	
Chinois	Chinois
Espagnol	Espagnol
Italien	Italien
Russe	

N.B : il faut un minimum de 10 étudiant.e.s pour ouvrir un groupe de langue.

Pour les étudiants de L2, l'inscription se fera **uniquement** sur les niveaux **02** (parcours débutant, langue débutée à l'université en L1) et niveaux **12** (parcours confirmé, langue déjà étudiée avant la L1).

Pour les étudiants de L3, l'inscription se fera **uniquement** sur les niveaux **03** (parcours débutant, langue débutée à l'université en L1) et niveaux **13** (parcours confirmé, langue déjà étudiée avant la L1).

Changement de langue : aucun changement de langue n'est possible au second semestre.

Attention : en aucun cas vous ne pouvez commencer l'apprentissage d'une nouvelle langue au second semestre.

Pour les L2 et L3, l'AO LV2 dans le cadre du LanSad n'est possible que si vous avez déjà étudié la langue en L1/L2.

Organisation de l'enseignement

Les cours se déroulent :

- **Le vendredi matin de 10h à 12h et/ou le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30** pour les étudiants de L1.
- **Le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30** pour les étudiants de L2 et L3.

Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)

Modalités

Capacité d'accueil :

30 places par groupe TD

Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6
Engagement sur toute l'année universitaire

Volume horaire :

18 heures TD
9 séances de TD de 2 heures

Lieu :

Faculté de LLSHS
Lorient

Niveau à atteindre avec le parcours débutant :

Expression Orale	Compréhension orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<p>Produire des expressions simples isolées sur les gens et les choses.</p> <p>Décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases.</p> <p>Mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine.</p> <p>Interagir avec une aisance raisonnable dans des situations bien structurées et des courtes conversations.</p> <p>Faire face à des échanges courants.</p> <p>Répondre à des questions et échanger des idées et des renseignements.</p>	<p>Comprendre une intervention lente et soigneusement articulée.</p> <p>Comprendre des expressions et des mots porteurs de sens relatifs à des domaines de priorité immédiate (information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi, ...)</p> <p>Comprendre assez pour répondre à des besoins concrets à condition que la diction soit claire et le débit lent.</p> <p>Comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au travail, à l'école, pendant les loisirs, y compris des récits courts.</p>	<p>Comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaire.</p> <p>Comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent.</p> <p>Comprendre des textes simples sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail.</p> <p>Lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension</p>	<p>Ecrire des expressions et phrases simples isolées.</p> <p>Demander ou transmettre par écrit des renseignements personnels détaillés.</p> <p>Ecrire une série d'expressions et de phrases reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais », « parce que ».</p> <p>Ecrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.</p> <p>Ecrire de brèves notes simples en rapport avec des besoins immédiats.</p> <p>Remplir tout type de formulaire.</p> <p>Rédiger des courriers ou des cartes postales.</p>

Modalités

Capacité d'accueil :

30 places par groupe
TD

Semestres concernés :

Du semestre 1 au
semestre 6

Engagement sur toute
l'année universitaire

Volume horaire :

18 heures TD
9 séances de TD de 2
heures

Lieu:

Faculté de LLSHS
Lorient

Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)

Pré-Requis pour le niveau confirmé :

Compréhension/ expression orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<p>Exprimer des opinions ou demandes simples dans un contexte familial ;</p> <p>Comprendre des demandes simples ;</p> <p>Participer de manière convenue à une discussion sur un sujet connu ou prévisible.</p>	<p>Comprendre des informations claires dans un domaine connu (étiquettes sur des produits, panneaux, livres ou rapports) ;</p> <p>Comprendre de manière générale la plupart des directives ou informations simples.</p>	<p>Remplir tout type de formulaire ;</p> <p>Rédiger des courriers ou cartes postales ;</p> <p>Remplir des formulaires simples ;</p> <p>Rédiger des notes et des courriers courts en y notant correctement la date, l'heure, etc.</p>

Niveau à atteindre avec le parcours confirmé :

Compréhension/ expression orale	Compréhension écrite	Expression écrite
<p>Exprimer une opinion limitée quant à un sujet de société ;</p> <p>Donner des conseils dans un domaine donné ;</p> <p>Comprendre tous messages ou annonces publics ;</p> <p>Suivre ou présenter un exposé sur un sujet connu.</p> <p>Participer avec efficacité à une discussion dans un domaine de spécialisation.</p> <p>Avoir une argumentation sur des sujets abstraits.</p>	<p>Comprendre dans les détails des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma conventionnel ;</p> <p>Comprendre en général des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma non conventionnel ;</p> <p>Lire presque aussi rapidement qu'un locuteur maternel ;</p> <p>Lire la presse et en retirer toutes les informations désirées.</p>	<p>Rédiger des courriers ou des notes ayant pour objet un domaine connu ou aisément prévisible ;</p> <p>Prendre des notes au fur et à mesure d'un discours ;</p> <p>Rédiger des courriers ayant pour objet un domaine méconnu ;</p> <p>Rédiger un texte argumentatif.</p>

Modalités

Capacité d'accueil :

30 places par groupe
TD

Semestres concernés :

Du semestre 1 au
semestre 6

Engagement sur toute
l'année universitaire

Volume horaire :

18 heures TD
9 séances de TD de 2
heures

Lieu :

Faculté de LLSHS
Lorient

Langue vivante 2 dans le cadre des LanSAD (suite)

Modalités de contrôle :

Les étudiant.e.s **assidus** sont soumis à la règle du **contrôle continu et du contrôle terminal**. La note finale du semestre est composée de deux contrôles continus (compréhension et expression orale) et d'un examen terminal (compréhension et expression écrite).

La présence aux épreuves du contrôle continu est obligatoire.

Les étudiant.e.s **non assidus** sont soumis au seul contrôle terminal.

Contacts

Secrétariat LanSAD : Karen Le Dessert (karen.le-dessert@univ-ubs.fr)

Directeur du LanSAD : Benoit Cointo (benoit.cointo@univ-ubs.fr)

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire :

- Le vendredi matin de 10h à 12h et/ou le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30 pour les étudiants de L1.

- Le vendredi après-midi de 13h30 à 15h30 et/ou de 15h30 à 17h30 pour les étudiants de L2 et L3.

Disponible dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > Lansad (langues)

Inscriptions :

Les LV2 dans le cadre du Lansad sont réservés aux étudiant.e.s de la Faculté de Lettres, Langues, Sciences Humaines et Sociales.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer**.

Titre de l'activité d'ouverture : Langue Vivante 2 dans le cadre du LanSAD						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
20 places pour
l'allemand

Semestres concernés :
Du semestre 1 au
semestre 5

Volume horaire :
18 h TD

Lieu :
Faculté SSI
Lorient

Langue vivante 2 – Allemand (SSI)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Pré-Requis

L'accès à une seconde langue vivante est **réservé aux étudiants NON DÉBUTANTS**. L'étudiant doit savoir :

	Compréhension/expr ession orale	Compréhension écrite	Expression écrite
Général	<ul style="list-style-type: none">- exprimer une opinion limitée quant à un sujet de société ;- donner des conseils dans un domaine donné- comprendre tous messages ou annonces publics	<ul style="list-style-type: none">- comprendre dans les détails des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma conventionnel ;- comprendre en général des informations quant à un domaine connu structurées selon un schéma non conventionnel.	<ul style="list-style-type: none">- rédiger des courriers ou des notes ayant pour objet un domaine connu ou aisément prévisible.
Académique	<ul style="list-style-type: none">- comprendre des directives données par un enseignant en cours.	<ul style="list-style-type: none">- comprendre des messages simples avec de l'aide le cas échéant.	<ul style="list-style-type: none">- prendre des notes si celles-ci sont plus ou moins dictées

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Niveau à atteindre au bout du semestre 4

	Compréhension/expr ession orale	Compréhension écrite	Expression écrite
Général	<ul style="list-style-type: none">- suivre ou présenter un exposé sur un sujet connu ;- avoir une conversation sur une grande variété de sujets.	<ul style="list-style-type: none">- Lire rapidement un document afin d'y trouver l'information désirée ;- Comprendre dans les détails des conseils ou directives.	<ul style="list-style-type: none">- Prendre des notes au fur et à mesure d'un discours ;- Rédiger des courriers ayant pour objet un domaine méconnu.
Académique	<ul style="list-style-type: none">- présenter un exposé sur un sujet abordé en cours et répondre à des questions simples	<ul style="list-style-type: none">- lire rapidement un texte afin d'y trouver les points essentiels.	<ul style="list-style-type: none">- prendre des notes utiles à d'éventuelles révisions.

Modalités

Capacité d'accueil :
20 places

Semestres concernés :
Du semestre 1 au
semestre 5

Volume horaire :
18 h/TD par semestre

Lieu :
Faculté SSI
Lorient

Possibilité pour les étudiants qui le désirent de valoriser leur CV et de passer le CLES B2 (Certification en langues de l'Enseignement supérieur).

Modalités d'évaluation :

- Session 1 : Différents devoirs à rendre (le détail sera fourni lors du premier cours), une présentation, une rédaction écrite et/ou des débats.
- Session 2 : Ecrit (1h30)

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Deux années, la première et la seconde année de licence (quatre semestres consécutifs, du semestre 1 au semestre 5)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

- Horaire : affiché sur l'emploi du temps,
- Lieu : UFR SSI
- Salle : Disponible, dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), via l'onglet organisation > planning dans la rubrique étudiants > SSI > SET-Lorient > UEC/AO Lorient > AO Allemand

Inscriptions :

Cette AO LV2 est réservée aux étudiant.e.s de la Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : LV2 Allemand (SSI)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	

Modalités

Capacité d'accueil :
200 places (100 places
par semestre) - 20
places par groupe TD

Semestres concernés :
Du semestre 1 au 5

Volume horaire :
18 h TD par semestre

Lieu :
Faculté SSI
Lorient

Langue vivante 2 – Espagnol (SSI)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Léna BAISET : lenabaisset@univ-ubs.fr

Pré-Requis

Cette AO est **réservée aux étudiants NON DÉBUTANTS.**

L'étudiant doit être capable de :

1. CO et CE : Comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de choses familières dans le travail, à l'école, dans les loisirs, etc.
2. EOI : Se débrouiller dans la plupart des situations rencontrées en voyage dans une région où la langue cible est parlée.
3. EOC et EE : Produire un discours simple et cohérent sur des sujets familiers et dans ses domaines d'intérêt. Raconter un événement, une expérience ou un rêve, décrire un espoir ou un but et exposer brièvement des raisons ou explications pour un projet ou une idée.

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Niveau à atteindre au bout du semestre 4

CE et CO : Comprendre le contenu essentiel de sujets concrets ou abstraits dans un texte complexe, y compris une discussion technique dans sa spécialité.

EOI : Communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance tel qu'une conversation avec un locuteur natif ne comportant de tension ni pour l'un ni pour l'autre.

EOC et EE : S'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets, émettre un avis sur un sujet d'actualité et exposer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.

Attentes conformes au niveau B2 du cadre européen de référence pour les langues (CECRL)

Contenu :

Le programme de formation d'espagnol non débutant s'articule autour de quatre axes principaux, et seront adaptés en fonction de vos besoins et objectifs :

- Approfondissement du travail sur la prononciation et accentuation de l'espagnol
- Grammaire : temps verbaux, usage des prépositions, adjectifs et adverbes, propositions subordonnées

Modalités

Capacité d'accueil :
200 places (100 places
par semestre) - 20
places par groupe TD

Semestres concernés :
Du semestre 1 au 5

Volume horaire :
18 h TD par semestre

Lieu :
Faculté SSI
Lorient

-Lexique courant et lexique utile pour vos spécialités (lexique des sciences et du monde du travail)
-Culture du monde hispanophone (Espagne et Amérique latine) en lien avec vos domaines de spécialité (sciences)

Grâce à ces apports linguistiques et culturels, les cinq compétences (CO, CE, EE, EOC, EOI) seront travaillées pour que chaque étudiant puisse être capable de comprendre des textes et audios relevant d'un espagnol courant, donner son opinion lors d'un débat ou d'une conversation et participer à des projets en équipe en espagnol.

Certification :

Possibilité pour les étudiants qui le désirent de valoriser leur CV et de passer le CLES B2 (Certification en langues de l'Enseignement supérieur) ou le niveau B2 + « intermedio » du DELE

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu : écrit et oral (5 compétences évaluées sur l'année) + exercices de langue

Session 2 : Écrit 1h30

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

■ Deux années L1 et L2 + L3 semestre 5, la première et la seconde année de licence ainsi que le premier semestre de la troisième année de Licence (cinq semestres consécutifs, du semestre 1 au semestre 5)

Déroulé :

- Horaire : affiché sur l'emploi du temps.
- Lieu : UFR SSI
- Salle : Disponible, dans l'Espace Numérique de Travail (<https://ent.univ-ubs.fr/>), via l'onglet organisation > planning dans la rubrique étudiants > SSI > SET-Lorient > UEC/AO Lorient > AO Espagnol

Inscriptions :

Cette AO LV2 est réservée aux étudiant.e.s de la Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : LV2 Espagnol (SSI)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	

Modalités

Capacité d'accueil :

Nombre de places

1 ou 2 groupe(s) selon
la demande étudiante
24 places par groupe
TD

Semestres concernés :

Semestre 1 à 5

Volume horaire :

18 h TD
36 heures par an

Lieu :

UFR SSI

Contact :

Léna Baisset
lenabaisset@univ-ubs.fr

Espagnol grand débutant (SSI)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Léna BAISSET : lenabaisset@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Niveau à atteindre au bout du semestre 2

CO et CE : Comprendre et utiliser des expressions familières et quotidiennes et des énoncés très simples qui visent à satisfaire des besoins concrets

EOC et EE : Savoir se présenter ou présenter quelqu'un

EOI et EE : Pouvoir poser à une personne des questions la concernant et répondre au même type de questions

EOI : Communiquer de façon simple si l'interlocuteur parle lentement et distinctement et se montre coopératif

Attentes conformes au niveau A1 du cadre européen de référence pour les langues (CECRL)

Contenu :

Attentes conformes au niveau A1 du cadre européen de référence pour les langues (CECRL)

Contenu :

Le programme de formation d'espagnol débutant s'articule autour de quatre axes principaux, et seront adaptés en fonction de vos besoins et objectifs :

- Prononciation, accentuation, et intonation de l'espagnol. Orthographe.
- Fondamentaux grammaticaux : accords des noms et adjectifs, articles, pronoms, prépositions, la conjugaison espagnole (focus sur le présent)
- Lexique de base : mots fréquents (notamment verbes usuels), champs lexicaux utiles (corps humain, famille, animaux, maison, ville, université, etc.)
- Découverte de la culture du monde hispanophone (Espagne et Amérique latine)

Grâce à ces apports linguistiques et culturels, les cinq compétences (CO, CE, EE, EOC, EOI) seront travaillées pour que chaque étudiant puisse être capable de comprendre de courts et simples textes ou audios en espagnol, se présenter et tenir une conversation sur la vie quotidienne.

Modalités

Capacité d'accueil :

1 ou 2 groupe(s) selon la demande étudiante
24 places par groupe
TD

Semestres concernés :

Semestre 1 à 5

Volume horaire :

18 h TD
36 heures par an

Lieu :

UFR SSI

Contact :

Léna Baisset
lenabaisset@univ-ubs.fr

Modalités d'évaluation :

Contrôle continu : écrit et oral (5 compétences évaluées sur l'année) + exercices de langue
Session 2 : Écrit 1h

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : Jeudi après midi

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du :
Rentrée Septembre 2023

Lieu (et salle si disponible) :
Salles 125, 126 et 127 UFR SSI Lorient

Inscriptions :

Cette AO LV2 est réservée aux étudiant.e.s de la Faculté de Sciences et Sciences de l'Ingénieur.

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Espagnol grand débutant						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	

Modalités

Capacité d'accueil :

32 places
(2 groupes)

Semestres concernés :

Semestre 1 et 2,
Semestre 3 et 4,
Semestre 5 et 6

Volume horaire :

18h

Le jeudi de 13h30-
15h30 et 15h30-17h30

Lieu :

Faculté LLSHS

Initiation à la langue des signes française (LSF)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Jean-Pierre Tafzi, enseignant au Lycée Victor Hugo à Hennebont.

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

S'exprimer corporellement, être initié à la culture sourde
Communiquer en Langue des Signes Française (LSF)
Savoir s'adapter dans un contexte professionnel qui accueille un public sourd ou malentendant.

Contenu : de 10 à 20 lignes sur le contenu de l'activité d'ouverture (programme, l'objectif, etc.)

La langue des signes française est reconnue comme une langue à part entière. L'enseignement propose une initiation à cette langue à travers différents exercices.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu
Session 2 : exercice

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : Le jeudi 13 h 30-15 h 30 et 15 h 30-17 h 30 sur 9 semaines.

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : à partir du 28 septembre 2023.

Lieu (et salle si disponible) : Disponible, par voie d'affichage dans à la faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > LSF

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Initiation à la langue des signes française (LSF)						
Faculté référente pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Axe 2 : Responsabilité sociétale et environnementale, engagement

Modalités

Capacité d'accueil :
100 places

Semestres concernés :
Semestres de 1 à 6

Volume horaire :
1h30 hebdomadaire minimum (1 jour par semaine)

Lieu : Mairie de Lanester / Maison pour Tous de Kervénanec à Lorient / Maison de quartier de Bois du Château à Lorient / Centre social du Polygone à Lorient.

Il n'est pas possible de suivre cette activité pour les étudiants en stage au 2nd semestre.

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement

Contact :
Service Culture et Vie des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr

02 97 87 11 25

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Accompagnement à la scolarité

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL – Directrice Service Culture et Vie des campus

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Encadrer un groupe d'élèves, transmettre son savoir, travailler en équipe.

Contenu :

L'AO Accompagnement à la scolarité peut se dérouler dans l'un des quatre centres partenaires de l'UBS (Mairie de Lanester, la Maison pour tous de Kervénanec à Lorient, Maison de quartier de Bois du Château à Lorient et le centre social du Polygone à Lorient). L'étudiant.e s'engage dans une action bénévole d'accompagnement à la scolarité auprès d'élèves du CP à la 5ème. Des modules de formation sont assurés par les structures partenaires.

L'étudiant.e s'engage en début d'année à participer à l'accompagnement à la scolarité à raison d'1h30 à 2h par semaine. Ces séances ont lieu dans les centres du lundi au vendredi à partir de 16h30 ou le mercredi matin. Les horaires et jours peuvent varier selon le centre social.

L'étudiant.e accompagne un ou plusieurs élèves pendant l'année scolaire dans leurs apprentissages et leurs devoirs.

L'étudiant.e pourra être amené.e à travailler sur un projet en collaboration avec le centre dans lequel il.elle est intégré.e.

Modalités d'évaluation :

Session 1 :

- **Semestre 1 :** rédaction d'une note de réflexion sur la thématique de l'engagement en lien avec votre expérience personnelle (10 points). Contrôle continu dans la structure d'accueil évaluant la qualité des activités mises en place, l'investissement et l'autonomie (10 points).

- **Semestre 2 :** un rapport d'activité et une restitution donnant lieu à une note unique (20 points).

Session 2 : un écrit d'une heure sur table (20 points).

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : dernière semaine de septembre ou première semaine d'octobre.

Une réunion de rentrée sera organisée par chaque centre un jeudi après-midi avant le début de l'activité.

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Accompagnement à la scolarité						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
25 places

Semestres concernés:
Semestre 1 et 2
Semestre 3 et 4
Semestre 5 et 6

Volume horaire :
2h d'atelier par
semaine
+ 1 visite de l'UBS à
organiser

Lieu :
Lorient, Hennebont,
Port-Louis, Le Faouët,
Gourin et Guémené-
sur-Scorff (recours au
distanciel)

Contact :
Virginie Texier
Virginie.texier@univ-ubs.fr

Il n'est pas possible de
suivre cette activité
pour les étudiant.e.s
en stage au 2nd
semestre.

Cordées de la Réussite / Lorient

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :
Virginie Texier (Chargée de projet BRIO au SUIOIP)
virginie.texier@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :
Gestion de projet
Accompagnement éducatif
Aisance oratoire

Contenu :

Le dispositif des cordées de la réussite, initié en 2008, a pour objectif d'introduire une plus grande équité sociale dans l'accès à l'enseignement supérieur. Il vise spécifiquement les jeunes qui, en raison de leur origine sociale ou territoriale brident leur ambition scolaire ou ne disposent pas de toutes les « clés » pour s'engager avec succès dans une formation longue.

La cordée « Dis-moi c'est quoi l'Enseignement Supérieur ? » s'appuie sur un principe de solidarité entre les acteurs éducatifs tout au long du parcours de formation de l'élève et de l'étudiant.e., à savoir l'Université Bretagne Sud et les établissements d'enseignement secondaire (collèges et lycées). Elle vise à mobiliser tous ces partenaires autour d'un projet commun qui doit permettre de développer des actions innovantes pour accroître l'ambition scolaire des jeunes, dans une logique d'orientation active. En mettant en relation des étudiant.e.s en situation de réussite et ces jeunes, les objectifs sont donc :

- Donner aux jeunes du sens à la scolarité et aux apprentissages afin qu'ils puissent s'y projeter et entretenir leur motivation
- Attiser la curiosité et favoriser l'ouverture culturelle
- Procurer des outils permettant de choisir de manière éclairée son choix d'orientation.
- Procurer des méthodes de travail et d'organisation assurant l'autonomie du jeune au lycée
- Aider les jeunes à se construire et à conserver une identité sociale : celle d'un collégien ou d'un lycéen, futur étudiant.e.
- Favoriser l'envie de poursuivre des études à l'Université et dédramatiser les obstacles d'accès aux études supérieures
- Enrichir les compétences personnelles de l'élève : la confiance en soi, l'aisance oratoire, la gestion du stress.

Le public ciblé par le dispositif de la Cordée de la Réussite est constitué de collégiens scolarisés en classe de 4^{ème}, 3e et de lycéens, qui, pour des raisons diverses, pourraient être concernés par le phénomène d'autocensure évoqué précédemment.

Une attention particulière sera accordée aux élèves issus des catégories sociales défavorisées et à ceux qui résident dans des quartiers inscrits dans le cadre de la politique de la Ville. L'accent pourra également être mis sur l'accompagnement des filles.

L'action proposée à ces jeunes est pluriannuelle et doit, dans la mesure du possible, être suivie jusqu'à leur entrée dans l'enseignement supérieur.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Semestre 1-3-5 :/10 note de synthèse + /10 contrôle continu - Semestre 2-4-6 : /10 rapport d'activité + /10 contrôle continu

Session 2 : Note réflexive sur la thématique

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi de 12H45 à 13h45 (créneau généralement proposé)

L'organisation du temps de travail est libre après un premier temps d'échange avec l'établissement scolaire

Lieu : au sein des établissements scolaires (Lorient, Hennebont, Port-Louis, Gourin, Guémené-sur-Scorff, Le Faouët) et en distanciel

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Les cordées de la réussite						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

20 places

Semestres concernés:

Semestre 2

Semestre 4

Semestre 6

Volume horaire :

22h ou 18H

Lieu :

Sciences 1 et 2 à St
Maudé, sites naturels
de l'agglomération

Contact :

Sandra.Lambert@
univ-ubs.fr

Découverte de la biodiversité

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Sandra L'Ambert, sandra.lambert@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Connaissances autour de la biodiversité à l'échelle du citoyen : définition, enjeux, notions concernant la diversité des espèces, comment les identifier, leur importance.

Compétences de terrain (une grosse partie de l'activité se déroule sur le terrain) : savoir observer, savoir respecter, faire des liens, faire des prélèvements si nécessaire, en tirer des conclusions ou des bénéfices (exemple plantes comestibles).

Compétences humaines : s'organiser pour travailler en groupe, solliciter l'intelligence collective, développer l'intelligence naturaliste.

Contenu :

- **Cours** : définition de la biodiversité. Evaluation, préservation, restauration écologique.
- **Sorties** terrain variées (à valider selon disponibilité des encadrants) dont voici quelques exemples possibles : sortie oiseaux (initiation à l'observation, éventuellement comptage des migrateurs), mesure de la biodiversité d'un milieu à l'aide des plantes, sortie botanique autour des plantes médicinales, des plantes toxiques ou comestibles et du génie végétal, observation de la biodiversité dans le plancton et ses enjeux, relations êtres vivants/milieu et caractérisation de quelques milieux, préservation (travail de réflexion en groupe).

Les déplacements sur site se font en principe en bus de ville (ou à pied, ou à vélo).

- **TD** : fresque de la biodiversité
- **TP** : un être vivant et son milieu.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : un contrôle continu comprenant une note d'implication dans le travail personnel fourni autour des sorties (rédaction d'un compte-rendu) + écrit 1h 30.

Session 2 : écrit 1h30

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Le jeudi après-midi

Lieu : Sciences 1 et 2 à St Maudé, sites naturels de l'agglomération.

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique –saisie »

Titre de l'activité d'ouverture : Découverte de la biodiversité						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
illimitée

Semestres concernés :
Semestres de 1 à 6

Volume horaire :
18 h TD selon la structure
d'accueil

Lieux : Lorient - Vannes

Il n'est pas possible de
suivre cette activité pour
les étudiants en stage au
2nd semestre.

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :
Service Culture et Vie des
Campus

culture@listes.univ-ubs.fr

02 97 87 11 25

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Engagement citoyen

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Delphine LE GALL – Directrice Service Culture et Vie des campus :
culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Gestions de projets, valoriser les compétences développées.

Contenu :

Cette AO vise à valoriser les étudiant.e.s volontaires (déjà volontaires
avant l'inscription) :

- Sapeur-pompier volontaire
- Service civique
- Réserve militaire opérationnelle
- Volontariat dans les armées.

Des pièces justificatives seront à fournir :

- Sapeur-pompier volontaire : attestation signée de la caserne
- Service civique : contrat de service civique
- Réserve militaire opérationnelle : contrat d'engagement signé
- Volontariat dans les armées : contrat de volontariat signé

Modalités d'évaluation :

Session 1 :

- Semestre 1 : note de réflexion et contrôle continu
- Semestre 2 : rapport d'activité et contrôle continu ou oral

Session 2 : écrit d'une heure sur table

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude.
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Une année universitaire dans la structure d'accueil.

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Engagement citoyen						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
1 étudiant / filière- 40
places maximum

Semestres concernés :
Semestre 1 et
Semestre 2
Semestre 3 et
Semestre 4
Semestre 5 et
Semestre 6
(AO à suivre sur
l'année)

Volume horaire :
Moyenne 2h par
semaine

Lieu :
Lorient

Contact :

Virginie Texier
Virginie.texier@univ-
ubs.fr

Il n'est pas possible de
suivre cette activité
pour les étudiant.e.s
en stage au 2nd
semestre.

Étudiant Ambassadeur

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :
Virginie Texier, Chargée de projet BRIO, virginie.texier@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :
Aisance oratoire
Pédagogie
Savoir-Être relationnel

Contenu :
Afin de faciliter l'accès vers le supérieur pour les lycéens du territoire, l'université de Bretagne Sud souhaite développer des liens entre les lycéens et les étudiants. Pour cela, nous recrutons des étudiants Ambassadeurs qui seront mis en relation avec des lycéens (pourquoi pas de votre ancien lycée).
Un étudiant Ambassadeur a pour mission d'échanger avec eux, afin d'expliquer, et d'explicitier, en quoi consiste leur formation, et surtout en les aidant à se projeter à travers leurs propres expériences.

En tant que pair, l'étudiant ambassadeur est sollicité pour échanger et témoigner de sa vie en tant qu'étudiant, auprès de lycéens. Il pourra apporter une connaissance expérientielle aux lycéens, tant en termes de choix de filière, type et mode d'enseignements, méthode de travail et de connaissance des attendus universitaires, que du point de vue des conditions d'études et de l'environnement proposé (vie sur le campus, activités sportives ou associatives, restauration et accompagnement social...).

L'étudiant ambassadeur pourra également être associé aux événements liés à l'insertion professionnelle pour de sa filière

Les missions :

- L'étudiant ambassadeur :
- Participe, par sa présence active, à des interventions dans les lycées, en présentiel ou distanciel ;
 - Participe à des actions de présentation et promotion des formations aux côtés d'enseignants et de professionnels de l'orientation, en présentiel ou à distance ;
 - Témoigne et partage l'expérience de son parcours et son vécu autour de l'orientation (questionnements, recherche, démarches...), de son entrée dans l'enseignement supérieur et de sa vie en tant qu'étudiant (métier de l'étudiant, vie sur le campus) lors de ces événements et rencontres ;
 - Prend part régulièrement aux échanges avec les lycéens, répond à leurs questions et interrogations et contribue à les renseigner dans le cadre de discussions fréquentes sur les réseaux sociaux ;
 - Participer à la construction de divers projets : capsules vidéo de témoignage ou de présentation de l'université ou autre projet (roman photo, escape game, serious game...).
 - Participer à l'organisation d'événements en lien avec l'insertion professionnelle au sein de sa filière

Il est accompagné(e) tout au long de sa mission par la chargée de mission BRIO (Bretagne Réussite Information et Orientation) qui vous permettra d'échanger avec les Étudiants Ambassadeurs des autres Universités Bretonnes.

Modalités d'évaluation :

Session 1 (note sur 20 points) :

Semestre 1-3-5 Note de synthèse (10 points) et assiduité et engagement (10 points).

Semestre 2-4-6 : Rapport d'activité (10 points) et assiduité et engagement (10 points).

Session 2: Remise d'un travail écrit.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi après-midi (env. 2h) en moyenne

L'organisation du temps de travail est libre, travail en équipe avec les autres étudiants représentants leur filière

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : septembre 2023

Lieu (et salle si disponible) : UBS Lorient / UBS Vannes

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Étudiant ambassadeur						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Universitaire d'Information d'Orientation et d'Insertion Professionnelle						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

100 places (50 places sur Vannes / 50 places sur Lorient)

Semestres concernés :

Licence 1/Semestre 2
Licence 2/Semestre 4

Volume horaire :

20 à 30 heures

Lieux :

Campus de Lorient ou
Campus de Vannes
selon le site de
formation

AO « Passeport Confiance Numérique »

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Jack NOEL – Ingénieur innovation écosystème cybersécurité –
jack.noel@univ-ubs.fr – 06 66 99 38 05

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Il s'agit de sensibiliser les étudiants de l'UBS à la menace informatique et les faire prendre en considération le risque numérique en tant que citoyens, pour qu'ils agissent aussi comme ambassadeurs dans leur entourage.

À souligner que cette AO est ouverte aux étudiant.e.s de toutes les composantes et pas que ceux inscrits en sciences.

Points particuliers

Le « passeport confiance numérique » est accessible aux étudiants de l'UBS sous DEUX formes :

• AO

• **Supplément au diplôme** ouvert à tous les étudiants inscrits à l'UBS, quelle que soit la composante (IUT, ENSIBS, DSEG, SSI, SHS). Il est accessible à partir de la L2, du BUT2 et de la première année de l'ENSIBS, jusqu'au M2 et la troisième année de l'ENSIBS inclus. Le passeport est enregistré comme supplément au diplôme et contribue ainsi également à la dynamique de formation par blocs de compétences. Il pourra venir s'ajouter au E-portfolio, au fur et à mesure de sa mise en place.

➤ **Un étudiant ayant suivi l'AO avec succès pourra donc se voir aussi attribuer le supplément au diplôme s'il valide sa formation à l'UBS.**

Syllabus :

Le passeport s'obtient au travers des deux étapes obligatoires suivantes :

- Étape distancielle – pendant le 2nd semestre, suivi à leur rythme par les étudiants sur Moodle des trois premiers chapitres du MOOC Cybersécurité de l'UBS (aspects sociétaux, data privacy, droit et cyber).
- Étape présentielle – pendant le 2nd semestre avant l'interruption de printemps sur un jeudi après-midi (un à Vannes ou un à Lorient).

Modalités d'évaluation :

Session 1 :

- Étape distancielle, après l'inscription au cours sur Moodle
Validation successive des trois modules : aspects sociétaux, data privacy, droit et cyber. La validation d'un module ouvre l'accès au suivant. Pour valider les modules :
 - Obtenir une note égale ou supérieure à 10/20
 - La note est obtenue en répondant au quiz de chacun des trois modules
 - Des réponses fausses aux quiz entraînent un droit à l'erreur par question : la réponse fausse est signalée à l'étudiant qui peut la corriger une seule fois, en regardant de nouveau, le cas échéant, la séquence vidéo se rapportant à la question
- Étape présentielle – Il n'y a pas d'attribution de note pour l'étape présentielle, seule la présence est requise.

Session 2 de rattrapage :

- Les étudiants qui n'auraient pas satisfait à tout ou partie des épreuves de la session 1, pour des raisons justifiées, pourront se voir proposer la validation d'un ou plusieurs des modules sur Moodle en fonction de ce qu'ils auront pu effectuer.

Pour les étudiants qui n'auraient pas des raisons justifiées, soit une session en présentielle sur le module 1, soit une validation en ligne d'un ou plusieurs modules, leur seront proposées.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Inscriptions :

L'inscription à cette activité d'ouverture du second semestre pour les étudiant.e.s en première ou en deuxième année de licence s'est effectuée au premier semestre.

Titre de l'activité d'ouverture : AO « Passeport Confiance Numérique »						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Non

Modalités

Capacité d'accueil :

22 places

Ouverte à tous sauf aux étudiants de la mention STES

Semestres concernés :

Semestre 1 à 6

Jour :

Jeudi après midi

Volume horaire :

18h TD

(6 séances de 3 heures)

Lieu :

SSI Lorient

Contact :

mikael.kedzierski@univ-ubs.fr

Sensibilisation aux enjeux climatiques et environnementaux

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Mikaël Kedzierski : mikael.kedzierski@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Prise de conscience des enjeux climatiques et de leur impact de nos comportements
- Compréhension des mécanismes liés aux modifications climatiques
- Capacité à défendre des idées et à convaincre un auditoire
- Capacité à analyser des documents et à réfléchir sur la question de la fiabilité des sources

Contenu :

Cette activité d'ouverture comporte des activités distinctes mais directement corrélées.

- Une activité de mise en œuvre de l'outil pédagogique « La fresque du climat », un atelier ludique et interactif d'intelligence collective sur la compréhension du dérèglement climatique, basé sur les rapports du GIEC. <https://fresqueduclimat.org/>
- Une activité de mise en œuvre de l'outil pédagogique « La fresque océane », un atelier ludique et interactif d'intelligence collective sur la compréhension des enjeux de préservation de l'Océan et des impacts sur ses écosystèmes, basé sur les rapports du GIEC, de l'IPBES, de la FAO, de l'IFREMER. <https://fresqueoceane.com>
- Une activité de réflexion sur la mise en place d'un projet de transition écologique à l'échelle d'un territoire, basé sur l'outil pédagogique « La Renaissance Ecologique ». [Renaissance Ecologique](#)
- Une activité de type « jeu de rôle ». Les étudiants seront répartis en quatre groupes : un des groupes représentant le « Groupe d'experts intergouvernemental l'évolution du climat » (GIEC), et trois autres groupes représentant différents courants « climatosceptiques ». Chaque groupe devra travailler sur des argumentations propres à leurs thèmes afin de préparer un débat.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Débat (coeff.2/5), Présentation (coeff.2/5), Assiduité (coeff.1/5)

Session 2 : Répondre à un questionnaire élaboré à partir des connaissances acquises durant les séances et les réalisations. Epreuve écrite d'1 heure

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'études
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi après midi

Accès emploi du temps :

ENT -> Organisation -> Tous Plannings

Pour Lorient :

Etudiants -> SSI -> SET-Lorient -> AO Lorient -> AO Sensibilisation aux enjeux climatiques et environnementaux

Plateforme pédagogique :

Sensibilisation aux enjeux climatiques et environnementaux

<https://moodle.univ-ubs.fr/course/view.php?id=8975>

Lieu (et salle si disponible) : Faculté SSI

Inscriptions :

Sur Lorient : Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : <i>Sensibilisation aux enjeux climatiques et environnementaux</i>						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

30 places

Semestres concernés :

S2, S4 et S6

Volume horaire :

18 heures

**Le jeudi 13h30-15h30
(voire 13h30-17h pour
certaines sorties de
terrain)**

Lieu :

Faculté des Lettres et
terrain (plusieurs
séances auront lieu
hors les murs)

Contact :

Damien SURGET

Transition écologique et territoires

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Damien SURGET, damien.surget@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Acquérir les connaissances factuelles minimales pour comprendre les grands équilibres, les limites planétaires et les défis de la transition écologique.

Acquérir des compétences relatives au raisonnement systémique nécessaire à l'appréhension de la transition.

Découvrir des métiers en lien avec la transition et le développement durable.

Contenu : de 10 à 20 lignes sur le contenu de l'activité d'ouverture

Le semestre comprendra :

- Des apports théoriques sur les grands enjeux environnementaux et sur la notion de transition.
- Des séances sur le terrain afin d'appréhender des exemples d'enjeux environnementaux et de présenter des actions mises en place pour répondre aux défis de la transition.

Parmi les exemples d'actions qui pourront être présentées aux étudiants dans le cadre des sorties de terrain : trame verte et bleue, restauration ruisseau, actions en faveur de la biodiversité, protection du littoral, risques de submersion, nouvelles formes de mobilité, sobriété foncière, etc.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : contrôle continu (compte-rendu de visite et exposé oral)

Session 2 : oral 20 minutes (avec 20 minutes de préparation).

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : jeudi 13h30-15h30 (voire 13h30-17h pour certaines sorties de terrain)

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir de la semaine 04

Lieu (et salle si disponible) : Faculté des Lettres et sorties terrain (Larmor-Plage, Gestel, Quéven, etc.)

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Transition écologique et territoires						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

Axe 3 : Recherche, valorisation et entrepreneuriat étudiant

Modalités

Capacité d'accueil :

20 places

Semestres concernés :

Semestre 2

Semestre 4

Semestre 6

Demande à effectuer au premier semestre pour participer au second semestre

Volume horaire :

6h TD + 5 demi-journées minimum en école primaire

Lieu :

Faculté SSI - Lorient

ASTEP (Accompagnement en Sciences et Technologies à l'École Primaire)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Sandra L'Ambert (sandra.lambert@univ-ubs.fr)

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Développer le sens de la communication :
 - avec un public scolaire
 - au sein d'une équipe (professeur des écoles, enseignant de l'UBS, autres intervenants dans l'école, autres scientifiques...)
 - devant un jury lors de l'évaluation.
- Affiner son sens critique et scientifique en montant des expériences simples.
- Être capable de mettre son bagage scientifique, quel qu'il soit, à la portée d'un public en adaptant son langage, ses gestes, etc...

Contenu :

Cette discipline est ouverte à tous les étudiant.e.s souhaitant échanger et communiquer sur le plan scientifique avec un public non averti : en l'occurrence, des élèves de l'école primaire dont le professeur des écoles n'a pas forcément reçu de formation scientifique. Cette activité d'ouverture ne s'adresse pas nécessairement à de futurs enseignants, mais à toute personne souhaitant mettre en œuvre la démarche d'investigation et faire partager son intérêt pour les sciences.

➤ L'objectif des séances de TD est de former sur :

- Les contenus du programme scolaire en sciences afin que l'étudiant.e. cible mieux les connaissances des élèves.
- La démarche d'investigation (démarche expérimentale) ou comment mener une réflexion aboutissant à une expérimentation.
- Quelques aspects de la communication scientifique :
 - Façon de s'exprimer
 - Moyens à disposition permettant de retranscrire ou conserver des résultats
 - Maturité que l'on peut attendre d'un public d'enfants selon son âge
- Un suivi des expérimentations proposées en classe par les étudiant.e.s.

➤ Le projet de 5 demi-journées au minimum en école primaire :

L'étudiant.e. est amené.e. :

- à prendre contact avec le professeur des écoles (trouvé par nos soins),
- à définir avec lui un sujet, et des expérimentations en vue de l'illustrer,
- à valider avec lui et avec un enseignant de l'UBS la « viabilité » du projet,
- à mettre en place ces expériences avec les élèves sous le couvert du professeur des écoles.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : implication dans le projet, un rapport de projet et une soutenance en fin de semestre donnant lieu à une note unique.

Session 2 : un oral et/ ou réécriture du rapport selon les cas.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : à convenir entre l'étudiant.e. et le professeur des écoles (5 demi-journées entre les vacances de février et les vacances de Pâques)

Début de l'activité d'ouverture à partir de mi-décembre pour la réunion d'information, puis janvier pour les 2 TD d'accompagnement et la préparation personnelle. Après février pour la mise en situation.

Lieu (et salle si disponible) : salle de TD pour les TD, écoles pour la mise en situation.

Inscriptions :

Les inscriptions pour cette AO du second semestre se sont déroulées au premier semestre auprès de Mme Sandra L'Ambert.

Vous n'avez pas à effectuer d'inscription en ligne sur votre espace de travail

Titre de l'activité d'ouverture : ASTEP						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui				
Licence deuxième année			<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui		
Licence troisième année					<i>Prise de contact et démarches préalables</i>	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

24 places

Semestres concernés:

Semestre 1 à 6

Volume horaire :

18 h TD

Le jeudi de 13h30 à

15h30

Lieu :

Faculté de LLSHS

Contact :

radia.hannachi@univ-
ubs.fr

Écriture numérique multimodale

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Radia Hannachi (radia.hannachi@univ-ubs.fr)

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Développer les compétences de production écrite en langue en utilisant les outils numériques

Contenu :

L'objectif de ce cours est de développer les compétences de production écrite en langue en utilisant les outils numériques (corpus électroniques, dictionnaires électroniques...). Initier les étudiants à l'écriture collaborative en recourant à des outils tels que Google docs, etherpad

Les étudiants sont amenés à élaborer une synthèse de textes scientifiques, tout d'abord sans recourir à la technique de création de cartes mentales, puis en y faisant appel à l'aide de logiciels disponibles en ligne. Ils devront ensuite créer une version infographique de la carte mentale et enfin élaborer d'un pitch audiovisuel qui présente les atouts et les limites

L'objectif de cette approche pédagogique est double : d'une part le renforcement de l'expression écrite en langue française, en faisant appel à toutes sortes de ressources disponibles en ligne (dictionnaires, correcteurs orthographiques et grammaticaux, corpus électroniques, etc.), d'autre part le développement de la capacité à écrire en mode collaboratif et de manière plus créative, en recourant à des dispositifs technologiques qui favorisent l'interaction d'éléments textuels, visuels et sonores.

En mobilisant une vaste panoplie d'outils numériques (mur collaboratif virtuel, carte heuristique, création d'une infographie et d'une vidéo pédagogique, etc.), les étudiants s'initient à de nouveaux espaces d'enseignement-apprentissage qui impliquent un dialogue productif entre recherche et pratique en didactique des langues à l'ère du numérique.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu

Session 2 : examen écrit de 2h

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi de 13h30 à 15h30

Début de l'activité d'ouverture à partir de la semaine 04

Lieu : Faculté de LLSHS

Inscriptions :

Procédure pour s'inscrire :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Écriture numérique multimodale						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
30 maximum

Semestres concernés :
Sur l'année universitaire L1, L2 et L3

Volume horaire :
30h (temps de travail en atelier et suivi des ressources pédagogiques)

Lieu :
Lorient

Entrepreneuriat, Fabrik ta pépète : 3 mois pour expl'Oser ton idée et la valoriser

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Angéline Grégoire : angeline.gregoire@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Contenu :

OBJECTIFS : S'immerger dans le monde de l'entrepreneuriat en construisant un projet innovant en équipe

- Découvrir l'entrepreneuriat par « le faire »
- Apprendre à collaborer et construire ensemble
- Comprendre les différentes possibilités pour être innovant dans un projet
- Connaître et expérimenter les outils de prototypage
- Aller à la rencontre du terrain, de son marché, travailler hors les murs
- Savoir vendre et se vendre
- Oser et développer son réseau professionnel

PROGRAMME :

Au programme :

- 8 ateliers en présentiel pendant lesquels des professionnels de la création d'entreprise viendront former et accompagner les étudiants sur des sujets incontournables de la création d'activité : différenciation, adéquation besoin/marché, prototypage, communication, actions de terrain, approche financière...
- Un accompagnement personnalisé avec des coaches pour les guider vers la grande finale régionale début février 2024
- Un travail d'équipe pluridisciplinaire en mode projet afin d'appréhender les bases et outils de la gestion d'un projet, compétences transférables dans toute autre situation

MODALITES PEDAGOGIQUES :

Après un temps de rencontre des étudiants et des coaches pour former les équipes,

Une Activité d'Ouverture construite autour d'ateliers (en soirée) :

- Valider son idée innovante
- Structurer son projet
- Le marché et sa cible
- Valider son projet
- Trouver des partenaires
- Chiffre d'affaires et grandes masses
- Marketing et communication
- Communiquer sur son projet

Après la soirée de remise des prix, les équipes s'exerceront à la communication sur leur projet et leur aventure entrepreneuriale auprès des étudiants du territoire.

Modalités d'évaluation :

Session 1

Semestre 1-3-5: (20 points répartis comme suit): Soutenance intermédiaire (15 points) , Assiduité et engagement (5 points)

Semestre 2-4-6: (20 points répartis comme suit): Evaluation du livrable (7 points), Evaluation de l'oral par le jury (7 points) et organisation de la communication sur l'évènement (6 points)

Session 2 (20 points) : Ecrit d'une heure à remettre

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : en soirée

Dates des séances ou début de l'activité d'ouverture à partir du : mi-octobre à fin mars

Lieu (et salle si disponible) : Lorient et Vannes

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Fabrik ta pépite : 3 mois pour expl'Oser ton idée et la valoriser						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		

Modalités

Capacité d'accueil :

20 étudiants
maximum
Pas de minimum

Semestres concernés :

Semestre 1
Semestre 2

Volume horaire :

18h
(6 séances de 3h)

Jour :

Jeudi après-midi :
13h30 - 16h30

Lieu :

Lorient : Science 2

Contact :

Mathieu Elie

Introduction aux Sciences Forensiques

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Mathieu Elie (SSI) : mathieu.elie@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Compréhension des principaux domaines des sciences forensiques et leur application dans le cadre d'une investigation légale/criminelle.

Contexte : Cette AO présente les disciplines utilisées par les intervenants de la police scientifique. Ces disciplines sont regroupées dans de nombreux domaines technique et d'expertises : les sciences forensiques. La philosophie d'enseignement de cette AO est d'acquérir des compétences transférables/transversales tout en étudiant dans un cadre intéressant et méconnu.

Objectifs :

- Découvrir des pistes scientifiques à explorer ;
- Affûter l'attention aux détails et la rigueur scientifique ;
- Acquérir une compréhension appliquée du travail d'équipe de techniciens et d'expert issus de différents domaines ;
- Acquérir une sélection de compétences transférables (ex. communication à différent travail de groupe, évaluation d'autrui).

Contenu : (contenu indicatif)

- Introduction et « Meurtre mystérieux »
- Investigation des Scènes de Crime
- Morphoanalyse des traces de sang
- Écologie forensiques
- Modélisation de transfert de diatomées (étude de cas)
- Traces et empreintes digitales
- Stupéfiants
- « Profiling » chimique de stupéfiant (étude de cas)
- Les traces volatiles

Langue utilisée :

L'AO est dispensée en Français. Toutefois, certains documents fournis et à consulter sont en langue anglaise. La compréhension des bases de l'Anglais ne doit pas être une source de difficulté pour l'étudiant qui choisit cette AO.

Modalités d'évaluation :

- Rédaction d'une étude de cas basée sur, au choix : (i) l'analyse d'une affaire spécifique ; (ii) un domaine des Sciences Forensiques ; (iii) un type de trace lié aux Sciences Forensiques (max. 2500 mots)
- Présentation individuelle de l'étude de cas (6 min) sous forme de vidéo.
- L'évaluation en Session 2 est identique.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude.

Jour et horaire : *(Sous réserve de modification)*

Jeudi après-midi : 13h30 - 16h30, Lorient

Lieu (et salle si disponible) :

Science 2 (Jeudi, Lorient)

Inscriptions :

Pour plus de renseignements, contacter : Mathieu Elie (mathieu.elie@univ-ubs.fr)

Pour s'inscrire :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Introduction aux Sciences Forensiques						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année						
Licence troisième année						

Modalités

Capacité d'accueil :

24 par groupe TD

Semestres concernés:

Semestre 1 à 6

Volume horaire :

18 h TD

Le jeudi de 13h30 à

15h30 et 15h30 à

17h30

Lieu :

Faculté LLSHS

Numérique niveau 1

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Mirabelle Quemener : mirabelle.quemener@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Savoir utiliser de façon basique mais simple et efficace les trois principaux outils bureautiques : Tableur (Excel et/ou OpenOffice Calc), traitement de texte (Word et/ou OpenOffice Writer) et logiciel de présentation (PowerPoint et/ou OpenOffice Impress).

Contenu :

Qu'on aime l'informatique ou pas, l'utilisation d'outils bureautiques est devenue une quasi-obligation. Mais la connaissance approximative de ces outils entraîne souvent une perte de temps. Quitte à les utiliser, autant le faire sans perte de temps ni d'énergie.

Cette AO vous propose de découvrir et comprendre le mode de fonctionnement de ces outils, étape par étape, à partir d'exemples faciles basés sur une fonctionnalité à la fois (Comment aligner correctement du texte dans un document, comment filtrer des données avec un tableur, comment automatiser les transitions entre des diapositives...)

Le niveau de technicité évoluant au cours des séances, en fin d'année vous serez en mesure de construire des tableaux avec calculs fiables, rédiger et présenter rapidement et correctement des documents de type courrier ou mémoire, et de bâtir des diaporamas efficaces en support d'une présentation orale, ou en exécution autonome.

En parallèle, vous pourrez également être accompagnés dans la préparation d'une certification PIX, dont le passage vous sera proposé de façon optionnelle en fin d'année.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Test de connaissances sous forme de QCM.

Session 2 : Production d'un document dans un temps limité.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi de 13h30 à 15h30 et 15h30 à 17h30.

Début de l'activité d'ouverture à partir de la semaine 04

Lieu : Faculté LLSHS

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Numérique niveau 1						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
24 par groupe TD

Semestres concernés :
Semestre 1 à 6

Volume horaire :
18 h TD

Le jeudi de 13h30 à 15h30 et de 15h30 à 17h30

Lieu :
Faculté LLSHS

Numérique niveau 2

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Christine Marichal : christine.marichal@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Savoir utiliser les fonctionnalités plus complexes d'un tableur, d'un traitement de texte et d'un logiciel de présentation.

Contenu :

Sans vouloir en faire votre métier, vous avez envie de maîtriser les outils bureautiques au-delà de leurs fonctionnalités basiques.

Vous souhaitez pouvoir construire des tableaux croisés dynamiques, jongler avec les fonctions compliquées d'Excel, lier des classeurs entre eux sans risques d'erreur... Ou mettre en place un publipostage ciblé, créer vos propres feuilles de style afin d'avoir toujours des documents homogènes et rapides à mettre en forme... Ou créer des présentations professionnelles avec vos propres masques de diapositives, en les accompagnant d'une narration que vous aurez préalablement enregistrée. Au cours des 18 heures de cette AO, et en suivant votre rythme d'apprentissage, vous atteindrez un niveau de maîtrise de ces fonctionnalités qui vous sera utile dans votre vie étudiante comme dans votre vie professionnelle.

En parallèle, vous pourrez également être accompagnés dans la préparation d'une certification PIX, dont le passage vous sera proposé de façon optionnelle en fin d'année.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Test de connaissances sous forme de QCM.

Session 2 : Production d'un document dans un temps limité.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : le jeudi de 13h30 à 15h30 et 15h30 à 17h30.

Début de l'activité d'ouverture à partir de la semaine 04

Lieu : Faculté LLSHS

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Numérique niveau 1						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Axe 4 : Culture

Modalités

Capacité d'accueil :
15 places

Semestres concernés :
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18 heures (6 séances de 3h)

**Le jeudi de 16h30 à
19h30**

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :

Service Culture et Vie
des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Arts plastiques (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Benjamin Halimi – artiste plasticien
Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Apprendre à observer, à réfléchir graphiquement, à élaborer une stratégie pertinente, à décider et composer en conscience.
- Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.
- Argumenter, expliquer son travail et ses idées.
- Créativité, regard personnel, regard critique.
- Capacité à développer une autonomie de travail.

Contenu :

Cet atelier propose une initiation et un perfectionnement des techniques de dessin et notamment de l'aquarelle. Du dessin d'étude, d'illustration en passant par la bande dessinée, l'atelier se veut ouvert aux univers singuliers que souhaitent développer les étudiants.

Un thème sera proposé aux étudiants puis développé.

Un apport en références et en histoire de l'art accompagnera les séances pour enrichir l'imaginaire et la réflexion de chacun. À la fin du semestre, il sera proposé de mettre en scène les réalisations lors d'une exposition.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé

6 séances de 3h - Le jeudi de 16h30 à 19h30

Dates des cours :

Jeudi 25 janvier	Jeudi 15 février
Jeudi 1er février	Jeudi 22 février
Jeudi 8 février	Jeudi 29 février

Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie
Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Arts plastiques						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
30 places

Semestres concernés :
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18h

Le jeudi de 14h à 17h

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :

Service Culture et Vie
des Campus
culture@listes.univ-
ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Cinéma (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Nicolas Le Gac - *J'ai vu un documentaire*

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Avoir les bases d'une culture cinématographique (histoire du cinéma, analyse filmique, genres et courants cinématographiques) ainsi que les outils nécessaires à la création d'un ciné-club étudiant.

Contenu :

L'atelier cinéma vous propose de découvrir l'histoire et langage cinématographique, les mécanismes de construction et d'écriture d'un film, d'analyser la façon dont sont transmises les idées et les émotions et d'acquérir le vocabulaire technique spécifique au cinéma. Vous pourrez également enrichir votre culture cinématographique en vous prêtant à l'exercice du visionnage et d'analyse filmique afin de réaliser une programmation de ciné-club.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), non renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

6 séances de 3h par semestre, le jeudi de 14h à 17h.

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Cinéma						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
15 places

Semestres concernés :
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18 heures (6 séances de 3h)

Le jeudi de 16h à 19h

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :

Service Culture et Vie
des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Dessin (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Nicolas Desverronnières – artiste plasticien

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Apprendre à observer, à réfléchir graphiquement, à élaborer une stratégie pertinente, à décider et composer en conscience.
- Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.
- Argumenter, expliquer son travail et ses idées.
- Créativité, regard personnel, regard critique.
- Capacité à développer une autonomie de travail.

Contenu :

Cet atelier propose de questionner les différentes pratiques du dessin à travers le carnet de croquis. Un thème sera proposé aux étudiants puis développé.

Le carnet de croquis est le lieu où se construisent les idées, un espace d'observation autant que d'imagination, l'univers singulier de chacun s'y construit peu à peu. De l'esquisse au crayon gris, notes au stylo, collages, illustrations, aquarelle ou peinture, il est un espace de liberté, de questionnement et un lieu de réponses.

Les étudiants seront accompagnés dans une démarche d'expérimentation des différentes techniques du dessin et d'élaboration d'un carnet comme terrain d'exploration. Un apport en références (bande dessinée, fanzine ou livre d'artiste) et en histoire de l'art accompagnera les séances, pour enrichir l'imaginaire et la réflexion de chacun.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé

6 séances de 3h le jeudi de 16h à 19h

Dates des cours :

Jeudi 25 janvier	Jeudi 15 février
Jeudi 1er février	Jeudi 22 février
Jeudi 8 février	Jeudi 14 mars

Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Dessin						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

25 places

1 groupe de 25 places

Semestres concernés :

Semestre 1 et 2

Semestre 3 et 4

Semestre 5 et 6

Volume horaire :

18h par semestre

**Mercredi de 18h00 à
20h00**

Lieu :

Faculté de LLSHS

Contact :

beatrice.lachaud@univ-ubs.fr

Écriture Créative (1er et 2ème groupe)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Béatrice Lachaud : beatrice.lachaud@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Compétence écrite et orale ; créativité ; initiative ; esprit critique ; argumentation.

Contenu :

L'Activité d'Ouverture « Écriture Créative » permettra aux étudiants d'aborder plusieurs formes et pratiques de l'écrit de manière créative. Il s'agira de pratiquer l'écriture créative mais aussi de partager ses productions à l'oral pour initier des échanges et une réflexion sur l'écriture. Dans ce but, seront aussi organisées une rencontre avec un auteur et la participation à une scène Slam. Les premières séances prévoient la mise en place progressive de l'activité d'écriture créative de manière ludique sur des formes courtes. On abordera ensuite des formats plus longs et, selon les souhaits, des écritures collaboratives. Tous les genres seront abordés, mais l'accent sera mis sur les écritures poétiques et théâtrales.

Cet Atelier doit également permettre aux étudiants de confronter et d'argumenter leurs choix, ce qui permettra de développer leur esprit critique et leur capacité d'argumentation.

Modalités d'évaluation :

Production d'un texte personnel rendu en fin de session : le texte fera l'objet d'une première étape de correction et sera retravaillé pour le rendu final.

Session 2 : Travail de réécriture proposé sur un texte vu au cours de l'année.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : mercredi de 18 h à 20 h

Début de l'activité d'ouverture : A compter de la semaine 04 sur 9 semaines

Lieu : Faculté de LLSHS

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** en ligne sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie ».

Titre de l'activité d'ouverture : Écriture Créative						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

25 places

1 groupe de 25

Semestres concernés :

Semestre 2,

Semestre 4

Semestre 6

Volume horaire :

18h par semestre

Jeudi 14h30-16h30

Lieu :

Faculté de LLSHS

Contact :

patricia.victorin@univ-ubs.fr

Écriture Créative (3ème groupe)

« En lisant, en écrivant »

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Patricia Victorin

patricia.victorin@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Compétences écrite et orale ; créativité ; capacité à interpréter des textes sources pour les réécrire ; lecture à voix haute.

Objectifs :

Attention donnée au lexique, à la formulation, l'expression ; respecter des contraintes

Contenu :

L'Activité d'Ouverture « Écriture Créative » permettra aux étudiants d'aborder plusieurs formes et pratiques de l'écrit de manière créative. Elle se conçoit ici sous deux angles : pratiquer mais aussi partager ses productions à l'oral pour confronter des points de vue, la question de la réception du texte et une réflexion sur la lecture et l'écriture.

Il s'agira d'articuler réflexion universitaire, plaisir de lire et d'écrire en choisissant des contraintes à la manière de l'OULIPO (Cf. Raymond Queneau, Exercices de style). On travaillera dans un premier temps sur des textes courts et on fera alterner travaux individuels et collectifs. Le récit sera privilégié ce qui n'empêche pas de travailler aussi sur l'insertion lyrique dans le récit en s'inspirant de comédies musicales par exemple. Un écrivain sera invité au cours de l'activité de création.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Production d'un texte personnel rendu en fin de session

Session 2 : Travail de réécriture proposé sur un texte vu au cours de l'année avec des contraintes particulières d'ordre lexical, syntaxique, morphologique, générique...

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : Jeudi 14h30 - 16h30

Début de l'activité d'ouverture : A compter de la semaine 04, séances sur 9 semaines

Lieu : Faculté de LLSH

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie » des étudiant.e.s.

Titre de l'activité d'ouverture : Écriture Créative						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
12 places

Semestres concernés :
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18h
(6 séances de 3h)

Le jeudi de 13h30 à 16h30

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :
Service Culture et Vie des
Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Gravure (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :
Benjamin Halimi – Artiste plasticien

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Se construire un parcours artistique et culturel en complément de sa formation.

Découvrir ou approfondir la pratique d'un art au contact de spécialistes

Découvrir les bases de la gravure.

Développer sa créativité, son regard personnel.

Contenu :

Découverte de la pratique de la gravure.

Apprentissage des différentes techniques de gravure et d'impressions et réalisation de plusieurs gravures.

9 séances de formation et de pratique encadrées par l'artiste Sylvain Le Corre.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

6 séances de 3h le jeudi de 13h30 à 16h30.

Dates des cours :

Jeudi 25 janvier	Jeudi 15 février
Jeudi 1er février	Jeudi 22 février
Jeudi 8 février	Jeudi 29 février

Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Gravure						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

50 places

Semestres concernés :

Semestre 2
Semestre 4
Semestre 6

Volume horaire :

18 heures

Le jeudi de 17h30 à 19h30

Lieu :

Faculté de LLSHS
Lorient

Histoire de l'art

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isabelle LETIEMBRE : isabelle.letiembre@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Être en capacité de décrire et d'analyser une œuvre (peinture, sculpture) : la situer dans un courant, dans une époque.

Contenu :

Ce cours proposera d'explorer la production peinte et sculptée réalisée en France tout au long du 19^e siècle. Nous analyserons des œuvres incontournables mais aussi d'autres moins connues, sans oublier de faire référence à ce qui s'est passé en Bretagne. Ce sera l'occasion de rencontrer les artistes majeurs qui ont fait évoluer, d'une manière ou d'une autre, l'art du 19^e siècle pour le faire entrer dans la modernité. Dans un siècle de mutations, nous verrons comment certains artistes ont mené des combats engagés pour faire évoluer le statut de l'artiste, celui de la monstration des œuvres et celui du commerce de l'art, autant d'enjeux qui ont contribué à libérer la production artistique du siècle suivant. Les œuvres seront replacées dans leur contexte et en regard d'autres arts comme la littérature, la photographie, le cinéma, ou encore la BD. Ces analyses seront enfin le prétexte à proposer des méthodes de lecture d'une œuvre, ou du vocabulaire, mais également de faire un point régulier sur l'actualité artistique.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : dossier monographique : description et analyse d'une œuvre choisie par le professeur (3 étudiants maxi par dossier)

Session 2 : oral

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Horaire : Le jeudi de 17h30 à 19h30

Jour et lieu : Disponible, par voie d'affichage à la faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > histoire de l'art

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie »

Titre de l'activité d'ouverture : Histoire de l'art						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				OUI		
Licence troisième année						Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
60 places

Semestres concernés :

Semestre 2
Semestre 4
Semestre 6

Volume horaire :
18 h

Jeudi de 13h30 à
15h30

Lieu :
Faculté de LLSHS

Contact :
idurand@univ-ubs.fr

Littérature et engagement

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isabelle DURAND (idurand@univ-ubs.fr)

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Expression écrite et orale ; esprit critique ; culture générale, littéraire et politique ; capacité d'analyse des textes.

Contenu :

Le cours examinera la notion d'engagement littéraire du XIXe au XXIe siècle. En s'appuyant sur différents exemples et sur les grandes figures de la littérature engagée européenne, il s'agira d'étudier les différentes théories de l'engagement, ses divers genres et formes littéraires, les questionnements esthétiques et éthiques posés par une littérature qui se conçoit comme force politique agissante dans la société.

- La théorie sartrienne de l'engagement et ses remises en cause
- Les précurseurs et figures tutélaires de l'engagement
- La construction de la figure de l'intellectuel
- La littérature engagée aujourd'hui

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu
Session 2 : Ecrit 1 h

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : Jeudi de 13h30 à 15h30

Début de l'activité d'ouverture à partir de la semaine 04

Lieu : Faculté de LLSHS

Inscriptions :

Les inscriptions s'effectueront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet « scolarité » rubrique « Inscription pédagogique –saisie » des étudiant.e.s

Titre de l'activité d'ouverture : Littérature et engagement						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année		Oui				
Licence deuxième année				Oui		
Licence troisième année						Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
30 étudiants maximum
10 étudiants minimum

Semestres concernés :
Semestre 1 et 2,
Semestre 3 et 4,
Semestre 5 et 6

Volume horaire :
36h

Jour :
Jeudi après-midi
13h30-15h30 ou
13h30-16h30
+ trois soirées
(spectacles au théâtre)

Lieu :
Lorient : LLSHS
et Théâtre de Lorient

Modalités visio :
Cette AO peut être
réalisée via les outils
d'enseignement à
distance, mais son
contenu devra alors
subir des
modifications.

Contact :
marie-cecile.schang@univ-ubs.fr

Le spectacle vivant, des coulisses au plateau(en partenariat avec le théâtre de Lorient)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :
Marie-Cécile Schang : marie-cecile.schang@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- Connaissance des **disciplines du théâtre vivant** (théâtre, danse, cirque, musique)
- Capacité à retracer et à décrire l'ensemble du **processus de production d'un spectacle vivant**, notamment :
 - conception et écriture,
 - travail des costumiers, décorateurs, accessoiristes,
 - travail de sonorisation et d'éclairage
 - répétitions et travail de mise en scène + scénographie
 - métiers de la gestion, de la communication, de l'administration (financement du spectacle, diffusion du spectacle, médiation culturelle).
- Connaissance des **métiers** impliqués dans le processus de production d'un spectacle vivant
- Compréhension des **contraintes qui régissent la programmation** d'une saison théâtrale
- Capacité à décrire et à analyser **les esthétiques contemporaines**
- Compétences en **analyse de spectacle** (analyse dramaturgique et esthétique)
- Capacité à mettre en forme cette analyse pour **rédiger une plaquette de présentation ou une critique.**

Contenu :

Cette activité d'ouverture vise à faire découvrir aux étudiants **toutes les étapes de la production d'un spectacle vivant**, de sa conception à sa diffusion en passant par son financement. Elle se déroulera en partenariat avec le théâtre de Lorient.

En partenariat avec l'UBS, et plus particulièrement l'UFR Lettres, Langues et Sciences Humaines et Sociales, le Théâtre de Lorient (TDL), Centre Dramatique National, propose une activité d'ouverture (AO) à suivre sur 2 semestres donc de manière annuelle. Cette AO est pensée en lien direct avec le projet artistique et la programmation du TDL mais aussi est co-construit avec l'UBS en lien avec les maquettes pédagogiques.

Deux Master class de 6h sont envisagées (en lien avec des professionnels de la scénographie et du jeu théâtral) pour une approche pratique, qui viendra compléter le regard du spectateur et celui du théoricien.

⇒ **Semestre 1**

- **Une visite du Grand Théâtre** avec la présence de **personnes du service technique**. Présence d'une personne des **relations avec le public** pour guider cette visite et découverte du plateau avec une personne

du **spectacle technique** pour aborder plus spécifiquement les **métiers techniques (parcours, missions...)**.

- Rencontres/découvertes de certains **métiers du spectacle vivant (relation avec le public, production, technique, comédien...)** avec rencontres de professionnels travaillant au TDL.

⇒ **A cheval sur les semestres 1 et 2**

- **Un parcours de spectateur** avec 3 spectacles à découvrir au TDL répartis sur les 2 semestres. Présentation du projet et du parcours par une personne des relations avec le public en début d'année scolaire lors de la 1^{ère} séance de cours.

NB : Les étudiants devront obligatoirement se rendre disponibles aux trois dates des spectacles, en soirée : le jeudi 12 octobre, le jeudi 1^{er} février et le jeudi 21 mars.

Ces spectacles relèveront de **champs artistiques différents (théâtre, danse, musique, cirque)** et auront tous un lien avec les **esthétiques contemporaines**, qui sont au cœur du projet artistique du théâtre de Lorient.

Les spectacles :

- *La Grande marée* : le 12/10 à 20h - salle M. Duras (anciennement CDDB)
 - *Andromaque* : le 01/02 à 20h - salle M. Dorval (anciennement Grand Théâtre)
 - *En travers de sa gorge* : le 21/03 à 20h - salle M. Dorval (anciennement Grand Théâtre)
- **Une rencontre avec les équipes artistiques de chaque spectacle** dans la mesure du possible soit sur l'heure de cours ou au TDL avant ou après la représentation à laquelle les étudiants assistent.
 - Pourront s'ajouter divers événements (**conférences, envers du décor, apéro-théâtral**) en fonction de ce qui sera proposé aux spectateurs en lien avec certains spectacles du TDL.
 - **En cours, avec l'enseignante, une analyse dramaturgique et esthétique de chacun des spectacles** permettra aux étudiants d'élargir leurs connaissances dans le domaine des arts du spectacle et de développer leurs capacités d'observation et d'analyse. Cette mise en perspective s'appuiera sur des spectacles complémentaires dont des extraits seront projetés et analysés en salle de cours.
 - Afin de **s'initier aux techniques de communication et de médiation culturelle**, les étudiants seront amenés à rédiger des documents destinés à différents usages (diffusion auprès d'un public expert et d'un public non initié, rédaction d'une critique pour la presse...). Le travail critique pourra être l'occasion d'exprimer un point de vue personnel sur le spectacle concerné.

Il s'agit, à travers cette activité d'ouverture, de susciter chez les étudiants des réflexes d'analyse, de les familiariser avec les réalités (artistiques, techniques et économiques) du spectacle vivant, de leur faire découvrir les différents métiers impliqués dans la production d'un spectacle, mais aussi de développer chez eux une curiosité à l'égard de ce champ culturel et de les inciter à se rendre au théâtre.

Langue utilisée :

L'AO est dispensée en Français.

Modalités d'évaluation :

Session 1 :

- Assiduité et degré d'engagement (participation, investissement dans les échanges avec les professionnels du théâtre, investissement dans les activités d'analyse de spectacle proposées en classe) (25% de la note)
- **Réalisation d'un carnet de bord de l'AO (une dizaine de pages par semestre) qui restituera tout ou partie de ce qui aura été fait dans l'année. (75% de la note)**
 - L'accent pourra être mis plus particulièrement :
 - **sur l'histoire des salles de théâtre et sur les métiers du spectacle** (en prenant comme support la visite du Théâtre de Lorient et les rencontres avec les professionnels qui y travaillent).

- **sur le parcours du spectateur** (présentation des spectacles vus dans le cadre de l'AO, compte rendu des rencontres avec les équipes artistiques, analyse du projet artistique de chaque équipe, rédaction éventuelle d'une critique...)
 - **sur un autre point abordé durant l'année** (à définir avec l'enseignante)
- Le dossier, **papier ou numérique**, sera agrémenté de toutes les annexes iconographiques et techniques nécessaires. Il pourra faire l'objet d'une restitution orale à l'attention de l'enseignant et des autres étudiants.

Session 2 :

Dossier d'analyse d'un spectacle (10 à 20 pages) réalisé en autonomie à partir d'un spectacle disponible en ligne ou en DVD (ou éventuellement en salle si l'étudiant a la possibilité de se rendre au théâtre).

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

L'organisation des semestres dépendra des dates des trois spectacles proposés au théâtre de Lorient, et des disponibilités des praticiens engagés dans le projet.

Les étudiants devront se rendre disponibles en dehors des horaires de leurs cours pour assister aux spectacles en soirée, en dehors des heures de cours.

Autour des spectacles auront lieu des rencontres avec les équipes artistiques et avec des professionnels du théâtre. Des séances en salle de cours s'intercaleront entre ces représentations et rencontres pour apporter des éléments d'approfondissement théorique et de mise en contexte. Ces séances permettront également de poursuivre les échanges qui auront été amorcés avec les équipes artistiques lors des rencontres organisées au théâtre, et permettront aux étudiants qui le souhaitent de présenter, s'ils l'ont fini à temps, l'étude qu'ils auront menée sur un métier ou un spectacle en vue de la validation du semestre.

Jour et horaire :

- **Le jeudi après-midi de 13h30 à 15h30 ou de 13h30 à 16h30**, à l'UBS ou au Grand Théâtre (pour la visite du théâtre notamment). **Un calendrier précis sera donné à la rentrée.**
- **Pour les séances qui auront lieu au Théâtre de Lorient**, le même créneau pourra être utilisé.
- **Les spectacles auront lieu le soir, le jeudi 12 octobre, le jeudi 1^{er} février et le jeudi 21 mars.** Toute absence devra être justifiée, les billets étant achetés par l'Université et ne pouvant être remboursés. Il est demandé, en cas d'absence, de trouver si possible un ou une remplaçante ou au moins de prévenir l'enseignante afin qu'elle propose le billet à quelqu'un d'autre et qu'il ne soit pas perdu.

Dates des séances : selon les dates des spectacles et des rencontres.

Lieu (et salle si disponible) : LLSHS (Lorient), Théâtre de Lorient, CDDB

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : AO « spectacle vivant »						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : LLSHS – Marie-Cécile SCHANG						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
2 groupes de 20 places

Semestres concernés :
Semestre 1 à 6

Volume horaire :
18 heures

Lieu :
Bâtiment sciences 2
UFR SSI LORIENT

Contact :
Radia Hannachi

AO destinée
UNIQUEMENT aux
étudiants venant de
l'étranger **dont le
français n'est pas la
langue maternelle**

Méthodes de l'écrit et de l'oral

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

HANNACHI Radia : Radia.hannachi@univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

1. Maîtriser la langue écrite : lire, analyser, écrire
2. Maîtriser la langue orale : comprendre, analyser, s'exprimer

Contenu :

Il s'agira à travers l'analyse de documents authentiques de sources diverses de s'exprimer tant à l'écrit qu'à l'oral, en parvenant à une bonne maîtrise des règles fondamentales de la grammaire et de la syntaxe de la langue française.

Il s'agira également de savoir s'exprimer, tant à l'écrit qu'à l'oral, en fonction du public cible, d'être capable d'analyser le sous-texte et enfin d'acquérir des connaissances culturelles ainsi que des connaissances lexicales liées aux domaines d'études.

Modalités d'évaluation :

Session 1 : Contrôle continu
Session 2 : Contrôle continu

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Jour et horaire : Jeudi après-midi et créneaux dans la semaine

Lieu (et salle si disponible) : UFR SSI Lorient

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Méthodes de l'écrit et de l'oral						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de SSI						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
15 places

Semestres concernés :
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18h TD
(9 séances de 2h)

**Le jeudi de 13h30 à
15h30**

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et
sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de
prendre à nouveau cette
activité dans le cas d'un
redoublement

Contact :

Service Culture et Vie
des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Atelier Photographie (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Émilie Teulon – Photographe – *Galerie Le Lieu*

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Observer, se forger un regard critique et analytique sur les images.
Adopter la bonne attitude photographique en adéquation avec son projet.
Élaborer un projet personnel à partir d'une consigne collective.
Argumenter, expliquer son travail et ses idées.
Maîtriser les réglages techniques élémentaires de l'appareil.
Créativité, regard personnel.

Contenu :

Cet atelier est un espace collectif de réflexion et de pratique autour de l'image photographique. Il s'agit d'accompagner chaque participant à élaborer une série d'images, à partir d'un thème de travail donné en début de semestre, de leur conception à la réalisation finale – la présentation dans un espace public, qui nous permettra d'aborder les questions des choix du tirage, de l'agrandissement, de l'accrochage dans l'espace, de la scénographie, de la médiation...
L'accompagnement individuel se fait au travers d'un soutien technique et artistique (références en histoire de l'art et de la photographie), dans le but de faire émerger l'univers artistique de chacun, de construire ou d'affiner son regard, et d'élaborer un discours – il s'agit de faire des images mais aussi de les penser : mettre en série, faire dialoguer des images pour élaborer une suite cohérente, un récit ou un reportage.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

9 séances de 2h – Le jeudi de 13h30 à 15h30

Dates des cours :

Jeudi 1er février	Jeudi 14 mars
Jeudi 8 février	Jeudi 21 mars
Jeudi 15 février	Jeudi 28 mars
Jeudi 22 février	Jeudi 4 avril
Jeudi 29 février	

Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Photographie						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

12 places

Minimum 10 pour ouvrir l'atelier

Semestres concernés :

Semestres 1 à 6

Volume horaire :

18 heures

Le jeudi de 14h30 à 16h30

Lieu :

Conservatoire de Lorient
7 rue Armand Guillemot,
56100 LORIENT

Contact :

Service Culture et Vie des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

www.univ-ubs.fr/aoscvc

Pratique musicale (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Enseignant du conservatoire à rayonnement départemental de Lorient

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Contenu et compétences :

Permettre aux étudiants de poursuivre une pratique musicale de qualité au sein d'un ensemble.

Développer à travers la pratique musicale collective des capacités d'écoute, d'adaptation et de collaboration essentielles au bon fonctionnement du groupe.

Favoriser des rencontres avec les enseignants et les étudiants du conservatoire

Conditions d'admission :

Prérequis : avoir une pratique instrumentale confirmée d'environ 5 ou 6 ans au conservatoire, dans une école de musique, avec un professeur particulier ou en autodidacte.

Une fiche de renseignements (1 page) est à remplir avant le 14 septembre 2023 et **une audition** aura lieu le jeudi 21 septembre à 14h au conservatoire pour évaluer votre niveau.

Retrouvez toutes les informations concernant l'atelier musique et téléchargez la fiche renseignement sur : <https://www-actus.univ-ubs.fr/fr/index/articles-chroniques/scvc/pratique-musicale.html>

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

9 séances de 2h (à chaque semestre) le jeudi de 14h30 à 16h30.

Merci de prendre contact avec le Service Culture et Vie des Campus pour plus de renseignements et pour obtenir la fiche de renseignements à remplir.

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Pratique Musicale						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

20 places dans les limites des capacités d'accueil des salles déterminées par les consignes sanitaires

Semestres concernés :

Semestre 1
Semestre 2
Semestre 3
Semestre 4
Semestre 5
Semestre 6

Volume horaire :

18h, 9 séances de 2 heures

Le jeudi de 14 h 45 à 16 h 45

Lieu :

Faculté LLSHS
Lorient

Pratique du Théâtre

Enseignant référent : Yvon Raude

Compétences travaillées :

Présence :

Au sens de présence d'un corps, d'un regard, qualité d'un silence et d'une écoute. Cette présence est liée à l'implication de l'interprète dans ce qui est en train de se passer sur le plateau, la résonance que cela provoque à l'intérieur de lui.

Expérience :

Elle dépend de l'exigence artistique de l'œuvre créée. L'interprète doit être transporté par une œuvre qui lui échappe en partie et non pas reproduire sur le plateau les stéréotypes du déjà vu ou du « spectacle » tel qu'il peut les voir sur écran et qui se prêtent si bien à l'imitation et la caricature.

Conquête :

Faire en sorte que chaque interprète réussisse quelque chose, fasse, même à petite échelle, une expérience transformatrice pour lui-même, où il engage la totalité de sa personne.

Parole :

Verbalisation, mentalisation de l'expérience théâtrale, capacité à prendre du recul, à pouvoir parler de ce que l'on fait. Mise en œuvre d'une pensée réflexive, un acteur est à la fois celui qui agit et se regarde agir.

Contenu :

Processus de mise en projet donnant lieu à une réalisation scénique collective dans le cadre du Festival de Théâtre Universitaire.

Partie pratique :

- travail sur le plateau à partir de textes ou d'autres propositions.
- introduction au travail de l'acteur et à l'écriture de plateau.

Aspect théorique :

- Introduction à l'histoire et aux grandes théories de la représentation en lien avec le travail effectué sur le plateau.

Modalités de contrôle

Session 1 et Session 2 :

Contrôle continu :

Assiduité et implication

Apprentissage et restitution d'un jeu scénique (texte, gestuelle)

Évolution du parcours

Session 2 : Rédaction d'un carnet de bord rendant compte de l'évolution du projet.

Essai portant sur un élément de la pratique théâtrale (texte, jeu, mise en scène, scénographie...) rencontré au cours du travail sur le plateau.

Écrit (1h30)

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

18h sous la forme de 9 séances de 2 heures.

Jour, horaire et lieu : **le jeudi de 14 h 45-16 h 45**

Disponible, par voie d'affichage dans à la faculté de LLSHS et dans l'Espace Numérique de Travail, sous la rubrique organisation > planning étudiants > LLSHS > AO > théâtre

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Activités théâtrales						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Faculté de LLSHS						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :

10 places

Semestres concernés :

Semestres 1 à 6

Volume horaire :

18 heures

(8 séances de 2h + 2h de travail personnel)

Le jeudi, de 14h à 16h

Lieu :

Faculté des Sciences et studio de Radio Balises à Lanester

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement

Contact :

Service Culture et Vie des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

www.univ-ubs.fr/aoscvc

Atelier Radio (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Isèle Vincent – Radio Balises

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Acquérir des capacités de lecture et d'analyse critique des médias.
Exercer son droit d'expression.

Maîtriser les outils théoriques des médias.

Animer le campus et la vie étudiante à travers la radio.

Utiliser la radio comme outil d'expression en :

Acquérant les règles de la déontologie qui se rapportent à la radio.

Appréhendant la réalisation radio comme un processus technique et un médium créatif.

Vivant la radio comme un lieu de rencontre, de partage et d'échange.

Contenu :

Concevoir une émission de radio et devenir un « médiateur radiophonique ».

Donner la parole à la communauté universitaire et aux acteurs du territoire qui jouent un rôle dans les questions d'actualité, de société et dans la vie du campus.

Choisir et développer des thèmes, trouver les invités.

Déroulement :

Initiation aux techniques de réalisation et d'expression radiophonique (prise de son, animation, mixage.)

Enregistrement des émissions.

Les émissions seront ensuite diffusées sur l'antenne de Radio Balises (99.8Fm).

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).

- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).

- Évolution et affinement du projet (/5).

- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude

Une année (deux semestres consécutifs)

Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

8 séances de 2 heures le jeudi de 14h à 16h + 2h de travail personnel

Dates des cours :

Jeudi 25 janvier	Jeudi 14 mars
Jeudi 1er février	Jeudi 21 mars
Jeudi 15 février	Jeudi 28 mars
Jeudi 29 février	Jeudi 4 avril

Lieu : Faculté des Sciences et studio de Radio Balises à Lanester

Inscriptions :

Cette activité ne pourra être choisie qu'une seule fois dans votre cursus Licence.

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Radio						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil : 12 places

Semestres concernés : Semestres 1 à 6

Volume horaire : 18 heures

Le jeudi, de 16h à 19h

Lieu :
Campus de Lorient
Faculté des sciences et sciences de l'ingénieur

Il n'est pas possible de prendre à nouveau cette activité dans le cas d'un redoublement

Contact :
Service Culture et Vie des Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :

Théâtre et improvisation (AO)

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Erika Vandeleet – Compagnie Les Célestines

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Être spontané et actif dans la pratique de l'improvisation.
Affiner sa capacité à regarder et écouter les autres dans l'espace du jeu.
Développer un bon sens critique sur soi-même.
Acquérir une aisance à l'expression.

Contenu :

L'objectif essentiel est la pratique d'exercices pour :

- Dire et jouer les auteurs et auteures de théâtre
- S'approprier la langue
- Donner vie aux mots
- Saisir les signes du jeu théâtral
- Découvrir des techniques du théâtre à travers l'improvisation

Le théâtre est l'art du partage et du collectif.

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

6 séances de 3h à chaque semestre, **le jeudi, de 16h à 19h**

Inscriptions :

Cette activité d'ouverture se déroule sur l'année universitaire. Les inscriptions ont été effectuées au premier semestre de l'année universitaire 2023-2024. Les étudiant.e.s sont **réinscrit.e.s au second semestre dans cette activité sans aucune démarche à effectuer.**

Titre de l'activité d'ouverture : Théâtre et improvisation						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Modalités

Capacité d'accueil :
17 places

Semestres concernés:
Semestres 1 à 6

Volume horaire :
18 heures
(10 séances de 1h45 + 1 concert)

Le jeudi de 15h45 à 17h30

Lieu :

Conservatoire de Lorient
7 rue Armand Guillemot,
56100 LORIENT

Contact :

Service Culture et Vie des
Campus
culture@listes.univ-ubs.fr
02 97 87 58 38

Plus d'informations :
www.univ-ubs.fr/aoscvc

Voix et chant

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Enseignant du conservatoire à rayonnement départemental de Lorient

Contact : culture@listes.univ-ubs.fr

Contenu et compétences :

L'atelier chant/chorale animé par des professeurs du conservatoire de Lorient est ouvert à tout choriste, débutant ou confirmé en quête de perfectionnement.

Cet atelier vous apportera des compétences vocales, développera votre oreille musicale et vous apprendra à chanter dans un ensemble.

Conditions d'admission :

Pas de conditions préalables requises

Modalités d'évaluation :

Session 1 évaluation en contrôle continu :

- Investissement individuel et/ou collectif (/5).
- Créativité, pertinence du regard et de la proposition artistique (/5).
- Évolution et affinement du projet (/5).
- Qualité de la présentation finale (/5).

TOTAL /20

Session 2 : Un écrit sur table / durée : 1h.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs, non renouvelable dans le cursus d'étude)
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

Déroulé :

Le jeudi de 15h45 à 17h30 au conservatoire de Lorient.

10 séances de 1h45 + concert la semaine du festival des arts et la culture (du 8 au 11 avril)

Début des cours :

25 janvier	14 mars
1er février	21 mars
08 février	28 mars
15 février	04 avril
22 février	

+ concert la semaine du festival des arts et la culture (du 8 au 11 avril)

Inscriptions :

Les inscriptions aux activités d'ouverture du Service Culture et Vie des Campus (SCVC) se feront en ligne **du lundi 15 janvier à 12h30 au jeudi 18 janvier 2024 à 23h30** sur l'Espace Numérique de Travail (ENT) dans l'onglet "scolarité" rubrique « Inscription pédagogique – saisie ».

Aucune inscription par mail ou par téléphone ne sera acceptée.

Titre de l'activité d'ouverture : Voix et Chant						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : Service Culture et Vie des Campus						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui

Axe 5 : Sports

Modalités

Capacité d'accueil :

Nombre de places sur Lorient

1100 places sur l'année:
650 places au premier semestre et 450 places au second semestre

Semestres concernés :

Du semestre 1 au 4 semestre 5 et 6 selon la filière

Volume horaire :

18h/semestre

Lieux :

- salles des villes de Vannes et Lorient
- salle RIMA à Vannes
- salle Tohannic (Yves Coppens) SSI Vannes
- salle SSI Lorient
- salles INSPE à Vannes
- salles des lycées Lorientais
- piscines Vannetaises et Ploemeur
- stades Vannetaises et Lorientais
- salles partenaires Vannetaises et Lorientais

Contacts :

Tél : 02 97 01 72 71 -
suaps@listes.univ-ubs.fr

- Erwann TORTUYAUX
(responsable des AO du service)

- Nathalie COCQUEBERT
(secrétaire du service)

Activités Physiques Sportives et Artistiques

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Erwann Tortuyaux (erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr)

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

- compétences spécifiques à l'APSA (sport : ex : badminton)
- compétences transversales à l'APSA (sport : ex : badminton)

Modalités d'évaluation :

Evaluations sur le semestre 1 et sur le semestre 2 :

Session 1 :

- 12 séances de pratique sur le semestre
- évaluations par une note sur 20 (10pts compétences spécifiques et 10pts compétences transversales)
- chaque enseignant évalue selon ses grilles d'évaluation par APSA
- assiduité prise en compte sur l'évaluation
- malus : -1 pt par absence sauf justificatif

Session 2 : écrit ou oral ou dossier.

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Un semestre, non renouvelable dans le cursus d'étude
- Une année (deux semestres consécutifs), renouvelable dans le cursus d'étude
- Un semestre, renouvelable dans le cursus d'étude

- Continuum de formation possible sur le cursus licence sur la même APSA, (de 4 à 6 semestres en fonction des filières)
- Ou changement d'APSA, à chaque semestre

Déroulé :

Il vous appartient de vous présenter (avec votre tenue) sur le lieu et à l'heure du cours lors de la semaine du lundi 22 janvier au 26 janvier 2024.

- 88 créneaux avec horaires, jours et lieux différents pour 53 APSA
- Le calendrier est défini avec date de début des cours et date de fin, pour les 2 semestres, du lundi au vendredi sur la pause méridienne et à partir de 14h30 jusqu'à 22h30

Inscriptions :

Les inscriptions en activité d'ouverture (AO) s'effectueront en ligne sur <https://espace-suaps.univ-ubs.fr> du mercredi 10 janvier à 20h au lundi 15 janvier 2024 à 23h.

Titre de l'activité d'ouverture : Activités Physiques Sportives et Artistiques						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture :						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui selon filière	Oui selon filière

Liste des activités d'ouverture année universitaire 2023-2024 en Licence sur le site de Lorient

Axe	Libellé	Composante/ service référent pour l'activité d'ouverture	Semestre(s) concerné(s)						Effectif Maximun pour l'AO
			Licence 1		Licence 2		Licence 3		
			Se 1	Se 2	Se 3	Se 4	Se 5	Se 6	
Axe 5	FUTSAL MASCULIN	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	FUTSAL MASCULIN	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	GOLF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	12 places
Axe 5	HANDBALL Féminin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	HANDBALL Masculin	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	MUSCULATION	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	25 places
Axe 5	NATATION -Préparation BNSSA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	10 places
Axe 5	PLONGEE S/MARINE	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	4 places
Axe 5	STEP	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	12 places
Axe 5	SURF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	SURF	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	SWIN AND RUN	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	TENNIS	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	8 places
Axe 5	VOLLEY	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	36 places
Axe 5	VOLLEY	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	24 places
Axe 5	YOGA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places
Axe 5	YOGA	Service des Sports (SUAPS)	Oui	Oui	Oui	Oui	Oui	Au cas par cas	16 places

Modalités

Capacité d'accueil :

Avoir le statut de sportif de haut Niveau

Semestres concernés :

Du semestre 1 au semestre 6

Volume horaire :

4 heures de cours

Lieu :

Vannes, Lorient et Pontivy

Sport de haut niveau

Référent pédagogique de l'activité d'ouverture :

Erwann Tortuyaux (erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr)

Référent commission AO SUAPS

Compétences attendues au terme de l'activité d'ouverture :

Développer des connaissances et des compétences dans la gestion de votre carrière de sportif.

Contenu :

Chaque année, une soixantaine d'étudiants obtiennent le statut de sportif de haut niveau universitaire. L'Université permet aux étudiants athlètes de « Haut Niveau » (sur listes du Ministère) ou de bon niveau (inter-régional ou national) de concilier leurs études avec la pratique intensive de leur sport : possibilité d'allongement du cursus universitaire, organisation de l'emploi du temps pour la prise en compte des impératifs de l'entraînement (aménagement d'horaires, absences ponctuelles ...).

Si vous êtes étudiants en licence à l'UBS, vous avez la possibilité de choisir l'AO sportif de haut niveau (SHN) (avec cours sur le management de la performance : nutrition, récupération, gestion du temps, ...) et obtenir une note au semestre.

Vous avez le statut de sportif de haut niveau en vous inscrivant à ce cours vous pourrez acquérir des connaissances et des compétences notamment en nutrition, en gestion de la charge d'entraînement et en optimisation de la récupération.

Modalités d'évaluation :

Session 1 :

Semestre 1 : une note sur 20 en liaison avec le niveau de pratique.

Semestre 2 : une note théorique sur 20 sur le CM (contrôle écrit d'une heure)

Durée de l'engagement pour cette activité d'ouverture :

- Une année (deux semestres consécutifs)

Organisation des évaluations en Activité d'Ouverture :

-Cours théoriques : 2 cours de 3h (1 au semestre 1 et 1 au semestre 2)

Déroulé :

Un mail d'information vous sera transmis concernant l'activité d'ouverture SHN, par le secrétariat SHN, à l'issue de la commission SHN, début octobre.

Pour information :

Inscriptions par **mail** (début octobre/semestre 1 et début février/semestre 2) : pour vous inscrire à l'activité d'ouverture SHN, concernant le semestre 1 et 2, vous devez en faire la demande, obligatoirement, par mail, auprès de Monsieur Erwann Tortuyaux à l'adresse mail : erwann.tortuyaux@univ-ubs.fr et copie à Madame Nathalie COCQUEBERT à l'adresse mail : nathalie.cocquebert@univ-ubs.fr.

Renseignements : site internet UBS

⇒ <https://www.univ-ubs.fr/fr/vie-des-campus/campus/sport/inscription-ao-specifique-shn.html>

Titre de l'activité d'ouverture : Sport de haut niveau						
Faculté / service référent pour l'activité d'ouverture : SUAPS Vannes						
Année d'études	Semestre(s) concerné(s)					
	Semestre 1	Semestre 2	Semestre 3	Semestre 4	Semestre 5	Semestre 6
Licence première année	Oui	Oui				
Licence deuxième année			Oui	Oui		
Licence troisième année					Oui	Oui si pas de stage supérieur à 2 semaines